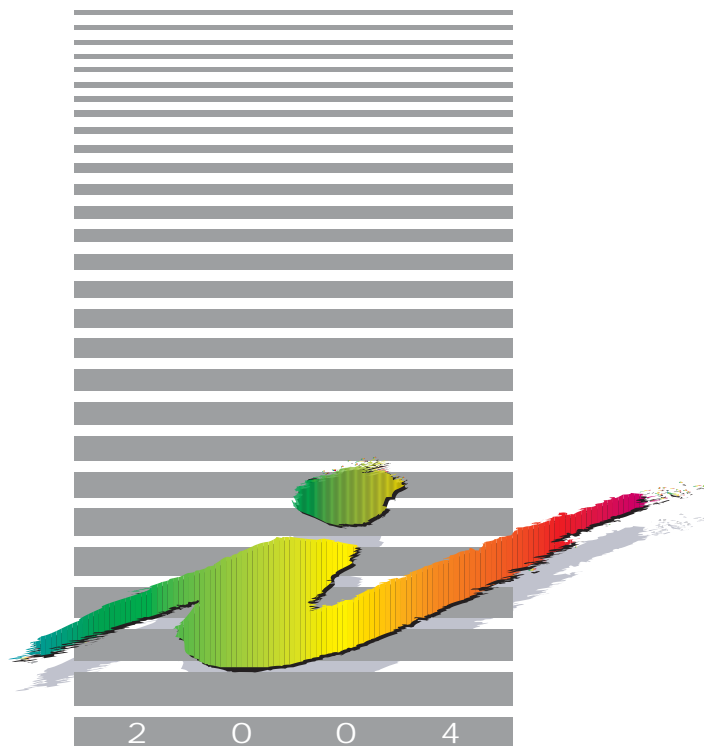




SISTEMA STATISTICO NAZIONALE  
ISTITUTO NAZIONALE DI STATISTICA



*Settore  
Cultura*

# La produzione libraria nel 2002

*Dati definitivi*





SISTEMA STATISTICO NAZIONALE  
ISTITUTO NAZIONALE DI STATISTICA

*Settore*  
**Cultura**

# La produzione libraria nel 2002

*Dati definitivi*

*A cura di:* Fabrizio Maria Arosio

*Hanno collaborato:* Rossana Neri per la parte informatica e l'elaborazione dei dati; Rosalba Scappa per la raccolta, la registrazione e la revisione dei dati.

Per chiarimenti sul contenuto  
della pubblicazione rivolgersi a:  
Servizio Popolazione, Istruzione e Cultura  
Viale Liegi, 13 - 00198 Roma  
Tel. 06.4673.7210  
e-mail: [arosio@istat.it](mailto:arosio@istat.it)

La produzione libraria nel 2002  
*Dati definitivi*

**Informazioni n. 22 - 2004**

Istituto nazionale di statistica  
Via Cesare Balbo, 16 - Roma

*Coordinamento:*  
Servizio Produzione editoriale  
Via Tuscolana, 1788 - Roma

*Stampa:*

Si autorizza la riproduzione a fini  
non commerciali e con citazione della fonte

## Indice

	Pagina
<b>Premessa</b>	7
<b>Avvertenze</b>	9
<b>Il quadro generale</b>	11
<b>Dati analitici</b>	13
<b>TAVOLE STATISTICHE</b>	
Tavola 1 - Opere pubblicate e tiratura per tipo di edizione, genere, classe di prezzo e tipo di editore - Anni 2001 e 2002	21
Tavola 2 - Opere pubblicate, pagine e tiratura per genere e tipo di edizione - Anno 2002	22
Tavola 3 - Tiratura media delle opere pubblicate, per genere e materia trattata - Anno 2002	23
Tavola 4 - Opere pubblicate, pagine e tiratura secondo la materia trattata - Anno 2002	24
Tavola 5 - Opere scolastiche, pagine e tiratura secondo la materia trattata - Anno 2002	25
Tavola 6 - Opere per ragazzi, pagine e tiratura secondo la materia trattata - Anno 2002	26
Tavola 7 - Opere di altro genere, pagine e tiratura secondo la materia trattata - Anno 2002	27
Tavola 8 - Opere pubblicate e tiratura per tipo di edizione e materia trattata - Anno 2002	28
Tavola 9 - Opere scolastiche e tiratura per tipo di edizione e materia trattata - Anno 2002	29
Tavola 10 - Opere per ragazzi e tiratura per tipo di edizione e materia trattata - Anno 2002	30
Tavola 11 - Opere di altro genere e tiratura per tipo di edizione e materia trattata - Anno 2002	31
Tavola 12 - Opere pubblicate, pagine e tiratura per genere e lingua originale - Anno 2002	32
Tavola 13 - Tiratura media delle opere pubblicate per genere e lingua originale - Anno 2002	33
Tavola 14 - Opere pubblicate in lingua originale e tradotte per materia trattata - Anno 2002	34
Tavola 15 - Tiratura delle opere pubblicate in lingua originale e tradotte, per materia trattata - Anno 2002	35
Tavola 16 - Opere e tiratura per lingua di pubblicazione, materia trattata e genere - Anno 2002	36
Tavola 17 - Opere tradotte in italiano e tiratura per lingua originale, materia trattata e genere - Anno 2002	39
Tavola 18 - Opere pubblicate e tiratura per genere e classi di prezzo - Anno 2002	42
Tavola 19 - Valore totale della produzione e prezzo medio delle opere pubblicate per genere e materia trattata - Anno 2002	43
Tavola 20 - Prezzo medio per pagina delle opere pubblicate, per genere e materia trattata - Anno 2002	44
Tavola 21 - Opere pubblicate e tiratura per numero di pagine e classe di prezzo - Anno 2002	45
Tavola 22 - Opere pubblicate e tiratura per genere e numero di pagine - Anno 2002	46
Tavola 23 - Numero medio di pagine per opera, genere e materia trattata - Anno 2002	47
Tavola 24 - Numero medio di pagine per opera ponderato con la tiratura, per genere e materia trattata - Anno 2002	48
Tavola 25 - Opere pubblicate secondo il numero dei volumi di cui sono composte e numero e tiratura dei volumi pubblicati nell'anno, per tipo di edizione - Anno 2002	49

Tavola 26 - Opere pubblicate secondo il numero dei volumi di cui sono composte e numero e tiratura dei volumi pubblicati nell'anno, per genere - Anno 2002	50
Tavola 27 - Opere pubblicate per genere e eventuale presenza di supporto elettronico allegato - Anno 2002	51
Tavola 28 - Opere pubblicate e tiratura per genere e provincia di pubblicazione - Anno 2002	52
Tavola 29 - Autori delle opere pubblicate per sesso, genere e tipo di edizione dell'opera	54
Tavola 30 - Editori censiti, nuovi, cessati e attivi per tipologia e anno - Anni 1990-2002	55
Tavola 31 - Editori attivi e con produzione nulla per tipologia e provincia - Anno 2002	56
Tavola 32 - Editori, opere e tiratura per tipo di editore - Anno 2002	58
Tavola 33 - Opere pubblicate per tipo di editore, genere e tipo di edizione - Anno 2002	59
Tavola 34 - Opere pubblicate per tipo editore e materia - Anno 2002	60
Tavola 35 - Incidenza delle opere delle principali materie sul totale della produzione per tipo di editore e tipo di edizione - Anno 2002	61
Tavola 36 - Tiratura delle opere pubblicate per tipo editore e materia - Anno 2002	62
Tavola 37 - Opere pubblicate per tipo di editore e lingua originale - Anno 2002	63
Tavola 38 - Opere pubblicate secondo il tipo di editore e eventuale presenza di supporto elettronico allegato - Anno 2002	64
Tavola 39 - Opere pubblicate per tipo editore e numero di pagine - Anno 2002	64
Tavola 40 - Opere pubblicate per tipo di editore e classi di prezzo - Anno 2002	65
Tavola 41 - Prezzo medio delle opere pubblicate e valore totale della produzione libraria per tipo editore - Anno 2002	65
<b>Appendice</b> Il modello di rilevazione	67

## Premessa

La rilevazione dei dati sulla produzione libraria in Italia ha carattere censuario e viene svolta con cadenza annuale, intervistando tutte le case editrici, i centri di studio e gli enti che svolgono attività editoriale. L'universo di riferimento è composto da circa 3.300 unità, registrate in un archivio informatizzato degli editori. L'archivio viene aggiornato annualmente confrontando ed integrando le informazioni fornite da diverse fonti, tra le quali il Catalogo degli Editori, il Giornale della Libreria, i Cataloghi delle Fiere del Libro, eccetera.

In particolare, nell'ambito dell'indagine sulla produzione libraria realizzata nel 2002, sono state contattate e intervistate 3.276 unità di rilevazione. Complessivamente, i rispondenti sono stati 2.637, pari all'80,5 per cento degli editori registrati in archivio.

Per la raccolta dei dati viene utilizzato il modello riportato in allegato, che viene inviato, all'inizio di ogni anno, a tutti gli editori tramite posta ordinaria. Per favorire le attività di trasmissione dei dati da parte dei rispondenti ed ottimizzare la raccolta dei dati viene utilizzato anche un questionario in formato elettronico, che può essere compilato direttamente on line e consente di inviare le informazioni richieste per via telematica.

La rilevazione ha per oggetto tutte le opere librerie di almeno 5 pagine, pubblicate nel corso dell'anno, con esclusione dei prodotti editoriali a carattere prettamente propagandistico o pubblicitario e delle pubblicazioni informative "di servizio" come: cataloghi, listini prezzi, orari ferroviari, elenchi telefonici e simili.

Le classificazioni e le definizioni utilizzate per l'indagine rispettano le indicazioni dell'Unesco per l'armonizzazione a livello internazionale delle statistiche sull'attività editoriale. Le informazioni raccolte riguardano il numero di opere pubblicate, il numero dei volumi di cui è composta l'opera, il tipo di edizione (prima edizione, edizione successiva, ristampa), il genere (opere scolastiche, per ragazzi, di altro genere), la materia trattata, la lingua di pubblicazione (originale o tradotta), il numero di pagine, il prezzo, la tiratura e l'eventuale presenza di supporti elettronici allegati alla stampa. Inoltre, i dati raccolti per il 2002, sono stati elaborati per evidenziare i soggetti economici che operano nel settore editoriale e tracciare un profilo della loro attività rispetto alle caratteristiche dimensionali.

Nel volume sono presentati i dati che descrivono la loro produzione libraria e le caratteristiche delle pubblicazioni realizzate.

I risultati dell'indagine sono pubblicati anche nelle pagine web del sito dell'Istat, dedicate alle statistiche culturali, all'indirizzo <http://culturaincifre.istat.it>, nelle quali è disponibile anche un *dataware house* che consente agli utenti di interrogare automaticamente la banca dati con i principali risultati dell'indagine e di costruire tabelle personalizzate in base alle specifiche esigenze informative.



## Avvertenze

### *Simboli convenzionali*

Nelle tavole statistiche sono state adoperate le seguenti convenzioni:

- Linea (-)            a) quando il fenomeno non esiste;  
                              b) quando il fenomeno esiste e viene rilevato, ma i casi non si sono verificati;
- Quattro puntini (...) quando il fenomeno esiste, ma i dati non si conoscono per qualsiasi ragione;
- Due puntini (..)     per i numeri che non raggiungono la metà della cifra dell'ordine minimo considerato;
- Asterisco (\*)        per i dati oscurati in quanto tutelati da segreto statistico.

### *Dati provvisori e rettifiche*

I dati contenuti in precedenti pubblicazioni che non concordano con quelli del presente volume si intendono rettificati.

### *Arrotondamenti*

Per effetto degli arrotondamenti in migliaia o in milioni operati direttamente dall'elaboratore, i dati delle tavole possono non coincidere tra loro per qualche unità (di migliaia o di milioni) in più o in meno. Per lo stesso motivo, non sempre è stato possibile realizzare la quadratura verticale o orizzontale nell'ambito della stessa tavola.

### *Numeri relativi*

I numeri relativi (percentuali, quozienti di derivazione eccetera) sono generalmente calcolati su dati assoluti non arrotondati, mentre molti dati contenuti nel presente volume sono arrotondati (al migliaio, al milione eccetera). Rifacendo i calcoli in base a tali dati assoluti si possono pertanto avere dati relativi che differiscono leggermente da quelli contenuti nel volume.

### *Ripartizioni geografiche*

- NORD                Piemonte, Valle d'Aosta, Lombardia, Liguria (*Italia nord-occidentale*);  
                              Trentino-Alto Adige, Veneto, Friuli-Venezia Giulia, Emilia-Romagna (*Italia nord-orientale*);
- CENTRO            Toscana, Umbria, Marche, Lazio;
- MEZZOGIORNO    Abruzzo, Molise, Campania, Puglia, Basilicata, Calabria (*Italia meridionale*);  
                              Sicilia, Sardegna (*Italia insulare*).





## Il quadro generale

Sulla base dei dati rilevati risulta che, nel corso del 2002, dei 2.637 editori rispondenti, 1.760 (pari al 66,7 per cento) hanno pubblicato libri, mentre un terzo (33,3 per cento) ha dichiarato di non aver pubblicato opere librarie nel corso dell'anno. Inoltre, 120 editori, pari al 3,7 per cento del totale, hanno comunicato di aver cessato l'attività libraria, mentre 151 (4,6 per cento del totale) sono nuovi editori, registrati per la prima volta in archivio.

Complessivamente gli editori attivi hanno pubblicato 54.624 opere (tavola 1), ed hanno stampato complessivamente oltre 258 milioni di copie. In particolare, le opere scolastiche (5.450) rappresentano il 10,0 per cento di tutta la produzione libraria e sono stampati in 50,3 milioni di copie, con una tiratura media di 9.228 esemplari per opera. Le opere per ragazzi, (pari a 4.213) assorbono il 7,7 per cento della produzione libraria con una tiratura complessiva di 34,7 milioni di copie, pari in media a 8.239 esemplari per opera. Il vasto settore delle opere di altro genere, altrimenti detto "varia adulti", comprende la gran parte della produzione libraria (82,3 per cento dei titoli pubblicati), con una tiratura complessiva di oltre 173 milioni di copie ed una tiratura media di 3.854 copie per opera.

In valori assoluti, il numero di opere pubblicate è aumentato tra il 2001 ed il 2002, passando da 53.131 a 54.624 titoli. Per descrivere le tendenze evolutive del settore editoriale, tenendo sotto controllo le variazioni determinate dal diverso numero e dalla diversa composizione dei rispondenti, nella prima tavola la produzione libraria del 2002 è stata confrontata con la produzione effettuata nel 2001, circoscrivendo il confronto al sottoinsieme di editori che hanno fornito informazioni per entrambi gli anni; da tale analisi emerge un incremento significativo del numero di opere pubblicate, con una variazione annua pari a +8,0 per cento ed un andamento di segno opposto della tiratura, con una diminuzione delle copie stampate pari a -3,5 per cento, rispetto all'anno precedente.

Inoltre - assumendo ancora come riferimento per il confronto tra il 2001 e il 2002 le opere pubblicate dagli stessi editori rispondenti - la composizione della produzione libraria per tipo di edizione risulta sostanzialmente stabile, se misurata in termini di opere pubblicate, mentre evidenzia delle sensibili variazioni rispetto alla tiratura; infatti, si rileva un aumento della quota percentuale delle copie dei libri in prima edizione (-2,2 punti percentuali) ed un incremento delle ristampe (+2,9 punti percentuali).

La distribuzione per genere editoriale evidenzia, rispetto all'anno 2001, una flessione delle opere scolastiche, sia in termini di titoli pubblicati (-2,2 punti percentuali) che di tiratura (-1,1 punti percentuali). Dopo la battuta di arresto dell'anno precedente, tornano ad aumentare, invece, le opere per ragazzi con un incremento del numero di titoli prodotti (+0,3 punti percentuali) e del numero di copie stampate (+2,7 punti percentuali). Per la più ampia categoria delle opere di altro genere si registra, infine, una maggiore offerta di titoli (+1,8 punti percentuali) stampati, però, in un numero complessivamente inferiore di copie (-1,7 punti percentuali).

Anche la tiratura media calcolata per i diversi generi evidenzia, rispetto al 2001, una diminuzione del numero medio di copie di opere di varia adulti (da 4.423 copie nel 2001 a 3.854 copie nel 2002), mentre per gli altri due generi, e soprattutto nel caso dei libri per ragazzi, mostra un aumento del numero medio di stampe.

Confrontando la distribuzione della produzione libraria per classi di prezzo con quella dell'anno precedente si rileva, inoltre, una diminuzione della quota di opere librarie più economiche (-2,3 punti percentuali per le pubblicazioni con un prezzo non superiore ai 2,55 euro e -5,3 punti percentuali per quelle da 2,56 a 7,75); risulta aumentata, invece, soprattutto l'offerta di opere librarie che rientrano nella classe di prezzo intermedia, compresa tra i 7,76 ed i 15,50 euro (+3,9 punti percentuali in termini di titoli pubblicati e +4,8 punti percentuali in termini di copie stampate).

Infine, dal momento che la piccola e media dimensione di impresa assume nel settore editoriale un significato del tutto peculiare e il numero di addetti appare un parametro inefficace per definire i piccoli e medi editori - che, secondo le categorie descrittive tradizionali risulterebbero micro entità produttive - per l'analisi dei dati raccolti, si è assunto come unità di misura delle dimensioni degli editori il volume della loro

produzione editoriale e, in particolare, il numero di opere librarie pubblicate nel corso dell'anno. Sulla base di tale parametro, emerge il panorama di un settore fortemente polarizzato, dove accanto ai colossi dell'editoria sussiste una galassia di piccoli e medi editori che, con una microproduzione di non più di 50 opere all'anno, rappresentano insieme il 90 per cento degli operatori del settore e producono poco più di un quarto (26,6 per cento) dei titoli pubblicati ed il 13,3 per cento delle copie stampate. Non sono solo case editrici in senso stretto, ma anche enti pubblici, privati, religiosi, associazioni, società di persone e ditte individuali, piuttosto che società di capitali. Si tratta di aziende a vocazione talvolta più tipografica che editoriale, le quali, in virtù anche della basse soglie tecnologiche all'accesso, appaiono e scompaiono dalla scena produttiva e stampano libri e pubblicazioni come attività secondaria, con una presenza non necessariamente continuativa sul mercato; ma anche case editrici ultra specializzate con attività di ricerca ed una linea di produzione specialistica per un pubblico di nicchia.

È questo l'universo polverizzato dei piccoli e medi editori, una pluralità di identità produttive e culturali delle quali si è cercato di tracciare un primo profilo approfondendo l'analisi dei dati raccolti in base alla variabile dimensionale.

## Dati analitici

### *Il tipo di edizione, il genere e la materia*

Oltre la metà (60,0 per cento) della produzione libraria realizzata nel 2002 è rappresentata da opere pubblicate in prima edizione; le ristampe costituiscono invece un terzo (34,9 per cento) dei titoli pubblicati e le edizioni successive solo il 5,1 per cento (tavola 2). Le quote più elevate di prime edizioni si riscontrano tra le opere di altro genere (64,0 per cento), la categoria altresì definita “varia adulti”, e tra le opere per ragazzi (54,3 per cento). Per le opere scolastiche l’incidenza dei titoli in prima edizione scende, invece, al 31,6 per cento e quasi due terzi di esse (62,7 per cento) è rappresentato da ristampe; alle opere scolastiche corrisponde, infatti, la percentuale più alta di ristampe.

In valori assoluti, la tiratura complessiva più elevata riguarda le opere di altro genere, con oltre 173 milioni di copie stampate, delle quali oltre 115 milioni relative a opere in prima edizione; seguono in ordine decrescente le opere scolastiche, con poco più di 50 milioni di copie stampate e le opere per ragazzi, con quasi 35 milioni di copie.

In media, nel 2002, sono state stampate circa 4.728 copie per ciascuna opera pubblicata. La tiratura media presenta, però, sensibili differenze in funzione del genere editoriale, oscillando da un minimo di 3.854 copie stampate per le opere di altro genere ad un valore massimo, pari ad oltre il doppio (9.228 copie stampate in media), nel caso delle opere scolastiche.

Le opere pubblicate sono distribuite per materia trattata (tavole 3-11) sulla base della classificazione proposta dall’Unesco, la quale, a partire dall’indagine del 1994, è stata ampliata per specificare ulteriormente alcune materie in considerazione della loro particolare rilevanza, in modo da consentire un’analisi più puntuale della produzione editoriale in base ai contenuti.

Complessivamente le categorie che presentano la maggiore tiratura media sono i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, i libri parascolastici, i testi universitari, i libri di divertimento, gioco e sport ed i libri gialli e di avventura; tali opere vengono stampate in più di 9.000 copie per titolo (tavola 3).

Quattro materie assorbono oltre un terzo (36,1 per cento) delle opere complessivamente pubblicate: Romanzi e racconti (8.565 opere, pari al 15,7 per cento del totale), Storia (3.890, pari al 7,1 per cento), Diritto, amministrazione pubblica, assistenza sociale e assicurazioni (3.766, pari al 6,9 per cento) e Religione e teologia (3.492, pari a 6,4 per cento) (tavola 4). Ciascuna delle altre categorie editoriali non supera, invece, le duemila e cinquecento opere.

La maggior parte delle opere scolastiche pubblicate sono costituite, nell’ordine, da libri di filologia e linguistica (899 opere), libri di testo per le scuole primarie e secondarie (581), testi letterari classici (526), libri di scienze fisiche e naturali (421) e di pedagogia e didattica (359) (tavola 5). Le maggiori tirature riguardano i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, con 11,6 milioni di copie (pari al 23,0 per cento del totale), la filologia e la linguistica, con 7,4 milioni (pari al 14,7 per cento del totale) e la matematica, con 4,1 milioni di copie (8,2 per cento). Complessivamente, l’editoria scolastica ha prodotto oltre 2 milione e 450 mila pagine stampate.

Le proposte dell’editoria per ragazzi sono orientate prevalentemente verso i testi letterari moderni e, nello specifico, i romanzi e i racconti (tavola 6); questi ultimi rappresentano, infatti, il 42,7 per cento delle opere pubblicate, con una tiratura complessiva di 14,6 milioni di copie (42,0 per cento). Seguono nella graduatoria i libri di avventura ed i gialli (708 titoli, pari al 16,8 per cento delle opere pubblicate ed al 9,6 per cento delle copie complessivamente stampate) e le pubblicazioni che riguardano contenuti di divertimento, giochi e sport (331 titoli, pari al 7,9 per cento delle opere e il 18,6 per cento della tiratura).

Nell’ampia categoria delle opere di altro genere, il segmento più consistente è costituito dalla letteratura moderna e, in particolare, dai romanzi e racconti (6.409 titoli per 56,1 milioni di copie), che rappresentano il 14,3 per cento dei titoli e quasi un terzo (il 32,4 per cento) della tiratura del settore (tavola 7). Seguono nella graduatoria - con incidenze sul numero totale di opere ben più modeste - le opere di diritto e pubblica amministrazione (3.634 opere, pari al 4,0 per cento del totale di copie stampate), storia (3.496, pari al 5,5 per cento della tiratura totale) e religione e teologia (3.252, pari all’8,6 per cento della tiratura totale).

Complessivamente, queste prime quattro materie rappresentano oltre un terzo (37,3 per cento) delle opere pubblicate e più della metà (50,5 per cento) delle copie stampate di varia adulti. Tutte le altre materie assorbono ciascuna una quota inferiore al 5 per cento delle opere pubblicate e delle copie stampate relative al genere in oggetto.

Confrontando la composizione della produzione libraria di ciascuna materia per tipo di edizione (tavola 8) si evidenzia come le opere con la maggiore incidenza di pubblicazioni in prima edizione siano quelle di attualità politico-sociale ed economica (l'80,0 per cento dei libri che trattano tale materia è in prima edizione), ecologia (79,9 per cento), architettura e urbanistica (79,3 per cento) e musica e spettacolo (79,0 per cento).

Invece, le opere con la maggiore incidenza di pubblicazioni in edizione successiva sono i saggi ed i libri di carattere prevalentemente tecnico e professionale, quali quelli di diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni (il 18,6 per cento delle opere di tale materia sono in edizione successiva), scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze (10,9 per cento) e statistica (9,0 per cento). Infine, i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, quelli parascolastici ed universitari, di scienze fisiche e naturali, i testi letterari classici, i dizionari, i libri di matematica e le guide turistiche sono quelli per i quali si riscontra la maggiore incidenza di ristampe, con quote superiori al 50 per cento delle opere pubblicate.

### *La lingua di pubblicazione*

Nel 2002, oltre un quarto della produzione libraria complessiva (il 26,1 per cento) è costituita da opere tradotte e la proporzione raggiunge quasi il rapporto di un'opera tradotta ogni due pubblicate (45,4 per cento) nel caso delle opere per ragazzi (tavola 12). Di minore entità risulta, invece, la quota di traduzioni tra le opere di altro genere (27,1 per cento) e il fenomeno è decisamente marginale tra le opere scolastiche (3,2 per cento).

Complessivamente, oltre la metà (57,5 per cento) delle opere in traduzione derivano da testi originali in lingua inglese, che costituisce la lingua assolutamente predominante anche rispetto alla tiratura complessiva delle opere in traduzione (71,3 per cento delle copie stampate). In particolare, l'editoria per ragazzi è quella che presenta le quote più elevate di traduzioni dall'inglese, sia in termini di titoli (71,7 per cento del totale delle opere tradotte) sia in termini di copie stampate (80,3 per cento del totale delle copie stampate corrispondenti a traduzioni).

A larga distanza dall'inglese, le lingue straniere maggiormente tradotte sono il francese (12,8 per cento delle opere tradotte) e il tedesco (7,9 per cento delle opere tradotte). Tra le opere librarie rilevate, 1.325 sono, inoltre, pubblicazioni tradotte dall'italiano e pubblicate in una lingua straniera.

Per quanto riguarda, invece, le opere pubblicate in lingua originale, sulla base dei dati rilevati risulta che solo il 5,1 per cento di esse è in una lingua diversa dall'italiano: in particolare, 2.681 opere sono pubblicate in lingua straniera e 62 opere in dialetto italiano. Complessivamente, le opere scolastiche sono quelle che presentano la maggiore incidenza di titoli in lingua straniera (pari al 15,9 per cento delle opere in lingua originale).

Nel complesso, la tiratura media è significativamente maggiore per le opere tradotte rispetto a quelle in lingua originale (rispettivamente 6.237 e 4.195 copie per opera) (tavola 13). In particolare, con riferimento alle opere tradotte, la tiratura media più elevata riguarda le opere per ragazzi (con 7.843 copie stampate per opera), mentre il numero medio di copie stampate per le opere scolastiche tradotte risulta decisamente inferiore (3.892).

Le pubblicazione in lingua inglese e francese sono prevalentemente opere di filologia e linguistica, guide turistiche e libri di arti figurative e fotografia (tavola 16). Le opere in italiano tradotte dall'inglese sono, invece, soprattutto romanzi e racconti, libri gialli e di avventura e libri di informatica, quelli tradotti dal francese, invece, sono prevalentemente romanzi e racconti, libri di religione e teologia e testi letterari classici (tavola 17).

### *Il prezzo e il valore della produzione*

Complessivamente, il 57,5 per cento delle opere pubblicate nel 2002 ha un prezzo di copertina non superiore ai 15,00 euro (31.433 opere, pari al 64,3 per cento del numero totale di copie stampate); nello specifico, oltre un quarto delle opere librarie pubblicate ha un prezzo compreso tra i 5,00 ed i 10,00 euro; si

tratta di 15.071 pubblicazioni, pari al 27,6 per cento della produzione totale (tavola 18). Ad esse si aggiunge una quota pari al 3,0 per cento della produzione complessiva (1.636 opere) di opere distribuite a titolo gratuito o fuori commercio.

Se si considera, poi, la produzione libraria in termini di copie stampate, le più alte tirature corrispondono alla classi di prezzo comprese tra i 2,51 ed i 10,00 euro, con complessivamente più di 108 milioni di copie stampate (42,0 per cento del totale).

Sulla base dei dati rilevati, che descrivono le caratteristiche della produzione libraria, è possibile ricavare alcune informazioni che si riferiscono al valore economico della produzione libraria ed al prezzo medio delle opere pubblicate (tavola 19). In particolare, moltiplicando il prezzo di ciascuna opera per la corrispondente tiratura, è possibile calcolare il valore totale della produzione, il quale fornisce una quantificazione del valore del mercato editoriale. Sulla base di tale indicatore risulta che, nel 2002, il valore totale della produzione libraria è pari, complessivamente, ad oltre 6.248 milioni di euro. Di essi, oltre un quarto (26,0 per cento) sono da attribuire alle opere scolastiche e 343 milioni di euro (5,5 per cento) al settore dell'editoria per ragazzi.

Il prezzo medio delle opere librarie - ottenuta come media aritmetica semplice dei prezzi di tutte le opere, includendo anche le opere gratuite e quelle fuori commercio - risulta, nel 2002, pari a 18,69 euro. Mettendo a confronto i prezzi medi delle opere per ciascun genere, è possibile osservare che il prezzo medio più elevato corrisponde alle opere di varia adulti (19,66 euro); le opere scolastiche presentano un prezzo medio di poco inferiore (18,61 euro), mentre le opere per ragazzi hanno un prezzo decisamente più contenuto (8,46 euro).

Il prezzo medio ponderato in base alla tiratura - calcolato come media del prezzo delle opere pubblicate ponderato in base al numero delle copie stampate, escludendo le pubblicazioni gratuite e fuori commercio, al fine di tenere conto del peso effettivo della produzione libraria presente sul mercato e con un valore commerciale corrispondente - risulta, invece, pari a 24,90 euro. Tuttavia, la ponderazione influisce in modo differente sui diversi generi considerati. Infatti, per effetto della tiratura corrispondente ai titoli più o meno economici, il prezzo medio ponderato delle opere scolastiche arriva a 33,70 euro, mentre quello delle opere per ragazzi sale a 10,10 euro. Si fa presente che le categorie editoriali per le quali incide maggiormente la ponderazione sono le enciclopedie e le opere in più volumi, le quali sono considerate come un'opera unica, il cui prezzo e tiratura sono dati dalla somma dei rispettivi valori relativi ai volumi pubblicati nell'arco dell'anno.

Gli stessi valori medi sono stati calcolati con riferimento al prezzo per pagina (tavola 20): la media semplice, comprensiva delle opere gratuite, indica un prezzo per pagina pari a 9,9 centesimi di euro, mentre la media ponderata risulta inferiore e pari a 7,5 centesimi di euro, in conseguenza del maggior peso attribuito alle opere stampate in un numero maggiore di copie. Lo stesso prezzo medio per pagina ponderato con la tiratura presenta significative oscillazioni a seconda del genere, con valori che vanno 5,2 centesimi di euro per le opere scolastiche, a un valore circa tre volte superiore nel caso dei libri per ragazzi.

### *Il numero di pagine e il numero di volumi e i supporti elettronici allegati*

Per quanto riguarda le dimensioni delle opere librarie prodotte, risulta che la classe prevalente è quella con un numero di pagine compreso tra 101 e 200: a tale classe appartengono 16.199 opere, pari al 29,7 per cento dei titoli pubblicati nel 2002 ed il 25,3% delle copie stampate (tavole 21 e 22). In particolare, quasi la metà (il 44,7 per cento) delle opere che appartengono a tale classe ha un prezzo che non supera i 10,00 euro. Il 19,7 per cento delle pubblicazioni sono, invece, di dimensioni inferiori (meno di 100 pagine) e ad esse corrisponde una tiratura di 50,4 milioni di copie (pari al 19,5 per cento del totale).

La distribuzione dei prodotti editoriali per materia e genere (tavola 23) mette in evidenza ulteriori specificità:

- i libri scolastici sono i più voluminosi ed hanno, in media, 450 pagine; in particolare, le pubblicazioni con il maggior numero di pagine sono, oltre ai dizionari, i libri di storia della letteratura, quelli di filosofia ed i testi letterari moderni di poesia e teatro (oltre 700 pagine), mentre i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, i libri parascolastici ed i testi universitari hanno in media 227 pagine;
- i libri per ragazzi hanno un numero di pagine molto più ridotto, pari, in media a 111 pagine;

- le opere di altro genere, infine, sono costituite in media da 278 pagine e i libri di varia adulti più voluminosi sono, oltre ai i dizionari, alle enciclopedie e alle opere bibliografiche, quelli di diritto e amministrazione, ed i testi letterari classici. (oltre 400 pagine).

La tavola 25 descrive le dimensioni delle pubblicazioni indicando il numero dei volumi che compongono le opere prodotte; nel caso di opere in più volumi i dati si riferiscono a quelli pubblicati nel corso dell'anno 2002. Le opere in unico volume (51.655) costituiscono la larga maggioranza (94,6 per cento) della produzione totale e la loro tiratura rappresenta l'83,6 per cento di quella complessiva. Le rimanenti opere (2.969) sono composte da più volumi ed una gran parte di queste da due volumi (32,8 per cento) e da tre volumi (32,2 per cento).

In particolare, la pubblicazione in un unico volume è più frequente per le prime edizioni, mentre la quota di pubblicazioni in più volumi è massima nell'ambito delle pubblicazioni in *ristampa* (1'8,6 per cento del numero complessivo di tali opere sono composte da più di un volume).

Inoltre, la pubblicazione in più volumi risulta una modalità che caratterizza in modo specifico l'editoria scolastica (tavola 26); infatti oltre la metà delle opere in più volumi (55,6 per cento) sono opere scolastiche e per tale categoria l'incidenza di opere in più volumi assume una dimensione significativa, interessando oltre un quarto della produzione totale (30,3 per cento delle opere), mentre per le opere per ragazzi e le opere di altro genere ha un carattere assolutamente residuale (circa il 3 per cento del totale).

Nel 2002, 2.399 opere, pari al 4,4 per cento del totale, allegano alla pubblicazione a stampa un supporto multimediale, costituito da una cassetta audio o video, un floppy disc, un Cd-rom o altri supporti digitali. Nonostante tali prodotti rappresentino un'offerta ancora circoscritta, sono progressivamente la loro quota è aumentata significativamente negli ultimi anni. In particolare, le pubblicazioni che allegano al prodotto a stampa un Cd-rom sono le più diffuse e rappresentano circa il 2 per cento di tutta la produzione e circa il 40 per cento delle opere con supporto allegato (tavola 27).

#### *La distribuzione per regione*

Analizzando la produzione libraria dal punto di vista territoriale (tavola. 28), la Lombardia si conferma anche nel 2002 la regione che pubblica il maggiore numero di opere librerie (24.246 titoli, pari al 44,4 per cento del totale). Seguono, con larga distanza, le regioni Piemonte, Lazio e Emilia-Romagna con, rispettivamente, il 12,2 per cento, 10,7 per cento e 9,0 per cento dei titoli prodotti. Dalla distribuzione per regione risulta, inoltre, che gli editori della Lombardia hanno stampato, nel 2002, oltre la metà (58,0 per cento) del numero di copie librerie prodotte in Italia; in particolare il 54,9 per cento del numero totale di copie prodotte sono stampate da editori della provincia di Milano. Nella gerarchia in base alla tiratura, la produzione libraria della Lombardia è seguita da quella del Piemonte con il 16,2 per cento delle copie stampate e da quella della Toscana con il 6,5 per cento; tutte le altre regioni presentano una tiratura inferiore al 5 per cento del totale nazionale.

Infine, è da notare che quasi la totalità della produzione viene realizzata da editori delle regioni del Nord dell'Italia, che assorbono ben il 72,8 per cento delle opere pubblicate in Italia ed il 82,8 per cento della tiratura nazionale.

#### *Autori e autrici*

Nell'ambito dell'indagine si è provveduto a rilevare l'informazione relativa al sesso degli autori delle opere pubblicate nel 2002. Le risposte raccolte riguardano 69.179 autori di 38.477 opere librerie, pari al 70,4 per cento della produzione totale. Per 3.179 opere redatte da autori vari (5,8 per cento del totale) non è stato possibile rilevare la variabile sesso e per le restanti opere non è stata fornita alcuna indicazione.

Sulla base dei dati rilevati risulta che oltre due terzi (il 68,7 per cento) degli autori sono maschi ed il 31,3 per cento sono femmine. L'incidenza di autori femmine aumenta significativamente nel caso delle opere dell'editoria scolastica (43,2 per cento) e per ragazzi (41,6 per cento). Inoltre, la quota di autrici è superiore per le opere in prima edizione (32,4 per cento) rispetto a quelle in edizione successiva e in ristampa (rispettivamente il 23,6 per cento e il 29,7 per cento).

### *Gli editori: i grandi, i medi e i piccoli*

Per completare il quadro descritto ed approfondire l'analisi del ruolo assunto dai fattori dimensionali nelle dinamiche del settore editoriale, si è provveduto a elaborare i dati raccolti nell'ambito dell'indagine, assumendo come variabile di analisi gli editori, cioè i soggetti produttori, piuttosto che la loro produzione libraria. Gli editori attivi, cioè quelli che hanno pubblicato almeno un'opera libraria nell'anno considerato, sono stati, quindi, classificati in tre categorie, in base al numero di opere librarie pubblicate nel corso dell'anno, definendo come: "Piccoli editori" quelli che hanno pubblicato da 1 a 10 opere; "Medi editori" da 11 a 50 opere e "Grandi editori" più di 50 opere.

La distribuzione degli editori e delle opere librarie pubblicate per caratteristiche dimensionali degli editori, costruita sulla base delle precedenti definizioni, evidenzia la forte polverizzazione del settore. Infatti, i piccoli ed i medi editori, pari rispettivamente a 1.118 e 463 nel 2002, costituiscono insieme quasi il 90% degli operatori del settore, a fronte di soli 179 grandi editori (10,2 per cento) (tavole 30 e 31).

Complessivamente, la regione con il numero maggiore di editori attivi è la Lombardia (22,4 per cento), seguita dal Lazio (17,0 per cento). Nelle sole province di Milano e Roma è presente quasi un terzo (32,0 per cento) degli editori attivi (rispettivamente il 16,1 per cento e il 15,9 per cento); seguono Torino e Firenze con rispettivamente il 6,0 per cento e il 5,5 per cento degli editori, mentre tutte le altre province accolgono una quota inferiore al 5 per cento del numero complessivo di operatori del settore.

I grandi editori si concentrano maggiormente al Nord dove rappresentano il 13,0 per cento degli editori attivi e si riducono al 7,2 per cento del totale nelle regioni del Centro e al 6,2 per cento in quelle del Mezzogiorno. Dal punto di vista territoriale, l'universo dei piccoli e medi editori mostra una presenza diffusa su tutto il territorio nazionale, con una distribuzione che interessa quasi 800 diversi Comuni. In particolare, mentre la provincia di Milano raccoglie da sola oltre un terzo dei grandi editori (36,9 per cento), la capitale dell'editoria di piccola e media dimensione risulta Roma (rispettivamente il 16,2 per cento dei piccoli editori e il 17,1 per cento degli editori medi).

Rispetto al numero di pubblicazioni, i grandi editori coprono, da soli, quasi tre quarti della produzione editoriale realizzata in Italia (il 73,4 per cento dei titoli pubblicati), con una tiratura che assorbe l'86,1 per cento del numero complessivo di copie librarie stampate in Italia (tavola 32). In media, nel corso del 2002, i grandi editori hanno pubblicato 224 opere librarie ed hanno stampato 1 milione e 242 mila copie, a fronte di una produzione media degli editori di medie dimensioni pari a 22 opere e solo 4 opere per i piccoli editori, ed una tiratura pari rispettivamente a 57,7 milioni di copie per i primi e circa 8.270 copie per i secondi.

L'analisi delle opere pubblicate per tipo di edizione evidenzia alcuni aspetti caratteristici della produzione che tendono a differenziare l'attività editoriale della piccola e media editoria rispetto a quella dei grandi editori (tavola 33). Infatti, nelle proposte editoriali dei piccoli e dei medi editori prevalgono in larga misura i titoli originali, pubblicati in prima edizione (oltre l'80 per cento), mentre le ristampe (il 6,9 per cento delle opere pubblicate per i piccoli editori e il 13,6 per cento per i medi editori) e soprattutto le edizioni successive (rispettivamente il 7,1 per cento e il 5,4 per cento) assumono un ruolo residuale. Al contrario nella produzione libraria dei grandi editori le ristampe (pari al 43,4 per cento della produzione) assumono un peso quasi equivalente a quello delle prime edizioni (51,9 per cento delle opere).

Approfondendo l'analisi per genere, si riscontra, in particolare, che oltre la metà dei libri scolastici proposti da piccoli e medi editori (rispettivamente 62,3 per cento e 52,3 per cento) sono in prima edizione, mentre due terzi (66,2 per cento) dei testi pubblicati dai grandi editori sono opere in ristampa, e che la larga maggioranza dei libri per ragazzi pubblicati da piccoli e medi editori presentano titoli originali (rispettivamente 91,3 per cento e 79,1 per cento), mentre gli stessi rappresentano poco più della metà per i grandi editori (50,2 per cento).

La composizione delle pubblicazioni per genere fa emergere ulteriori differenze significative nel settore editoriale, evidenziando come i piccoli ed i medi editori tendano ad investire soprattutto nel settore "varia adulti" mentre, in proporzione, il segmento dei libri scolastici e dei libri per ragazzi mostra una presenza molto maggiore dei grandi editori. Nello specifico, le opere scolastiche costituiscono non più del 5 per cento della produzione totale dei piccoli e medi editori mentre rappresentano una quota di mercato più che doppia (12,0 per



cento) per i grandi editori, e le opere per ragazzi il 2,9 per cento della produzione dei piccoli editori e il 4,0 per cento di quella dei medi editori. contro il 9,2 per cento della produzione libraria dei grandi editori.

Scendendo ad un livello di maggiore dettaglio ed approfondendo l'analisi dei contenuti dell'attività editoriale, si evidenziano alcune aree di tendenziale specializzazione per i piccoli ed i medi editori, i quali coprono alcuni settori tematici in una misura percentuale significativamente maggiore rispetto ai grandi (tavole 34 e 35). In particolare, le materie nelle quali si concentra oltre la metà delle opere pubblicate dai piccoli e medi editori sono:

- Storia (compresa archeologia e preistoria);
- Religione e teologia;
- Filosofia, metafisica, metapsichica e astrologia;
- Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia;
- Arti figurative e fotografia;
- Musica e spettacoli (teatro, cinematografo, radio, tv, manifestazioni varie);
- Testi letterari moderni di poesia e teatro;
- Romanzi e racconti.

Inoltre, per tutte le precedenti categorie – con la sola eccezione dei romanzi e racconti - la quota di titoli pubblicati dai piccoli e medi editori risulta circa doppia rispetto a quella dei grandi editori.

Complessivamente, è dunque nella saggistica che tende ad affermarsi la vocazione dei piccoli e medi editori, mentre, nell'ambito dei testi letterari, comparto in cui la grande editoria è largamente prevalente, gli editori di minori dimensioni riescono a ritagliarsi un ruolo significativo - sia in valore assoluto che percentuale - soprattutto con riferimento alle opere teatrali e di poesia (con 775 titoli ad opera dei piccoli e medi editori contro 829 dei grandi editori, con una quota pari al 4,6 per cento delle opere pubblicate dai piccoli e il 5,6 per cento delle opere dei medi editori contro il 2,1 per cento della produzione complessiva dei grandi editori).

In proporzione, i piccoli e medi editori sembrano avere un'attenzione maggiore, rispetto ai grandi editori, anche nei riguardi delle pubblicazioni in lingua straniera (rispettivamente il 9,0 per cento della produzione libraria dei piccoli, l'8,5 per cento dei medi e il 5,8 per cento dei grandi editori è in lingua straniera). Inoltre, con riferimento ai libri in traduzione, mentre i grandi editori tendono a pubblicare soprattutto opere tradotte dall'inglese (61,4 per cento dei testi tradotti), i piccoli e medi editori tendono a privilegiare le altre lingue straniere, che insieme a quelle antiche e dialettali rappresentano oltre il 60 per cento delle opere tradotte da loro pubblicate (tavola 37).

Non si evidenziano differenze significative tra le diverse classi di editori rispetto all'innovatività tecnologica delle proposte editoriali, dal momento che le quote di pubblicazioni corredate da supporto elettronico risultano allineate su valori ancora modesti (meno del 5 per cento) (tavola 38).

Osservando il contenuto delle pubblicazioni in termini strettamente quantitativi, quelle dei grandi editori risultano in media di maggiori dimensioni (tavola 39). Infatti, oltre il 60 per cento delle opere pubblicate dai piccoli e medi editori sono composte da non più di 200 pagine, mentre la maggioranza delle opere dei grandi editori (55,7 per cento) supera tale soglia, con valori circa il doppio rispetto a quelle dei piccoli e medi editori per le classi estreme (oltre 500 pagine).

Per quanto riguarda le caratteristiche commerciali della produzione libraria, si riscontrano alcune differenze anche nelle politiche di prezzo. Osservando la composizione dell'offerta, in proporzione si riscontra una quota inferiore di proposte editoriali appartenenti alle categorie più economiche per i piccoli e medi editori rispetto ai grandi (complessivamente la percentuale di opere librarie con un prezzo fino a dieci euro è pari a 29,2 per cento per i piccoli editori, 33,1 per cento per i medi e scende a 38,4 per cento per i grandi) (tavola 40).

Inoltre, considerando il valore medio dei prezzi dei libri pubblicati dalle diverse categorie di editori (tavola 38), si conferma il fatto che i piccoli e medi editori propongono prodotti relativamente più costosi. Più in particolare, il prezzo medio dei libri, calcolato come media aritmetica semplice dei prezzi di tutte le opere, includendo anche le opere gratuite e quelle fuori commercio è, nel 2002, pari a 19,62 euro nel caso delle pubblicazioni dei piccoli editori, 20,60 euro per i medi editori e 18,10 euro per i grandi.

Un valore medio più sensibile, che tiene conto del peso effettivo della produzione libraria presente sul mercato e alla quale corrisponde un valore commerciale, è il prezzo medio ponderato con la tiratura, ottenuto come media del prezzo delle opere pubblicate, escluse quelle gratuite e fuori commercio, ponderato in base al

numero delle copie stampate. Sulla base di tale calcolo, il prezzo medio risulta pari a 21,30 euro per le pubblicazioni dei piccoli editori e 19,90 euro per i grandi, raggiungendo addirittura i 71,50 euro nel caso dei medi, per effetto del peso di enciclopedie e delle opere in più volumi, che ai fini del calcolo sono considerate come un'opera unica (il cui prezzo e tiratura sono dati dalla somma dei rispettivi valori relativi ai volumi pubblicati nell'arco dell'anno) e che hanno una particolare rilevanza in tale segmento di mercato. Se si confrontano, infine, le quote di mercato, calcolate in termini di valore totale della produzione, si conferma la forte concentrazione che caratterizza il settore editoriale, con i piccoli editori che contribuiscono solo per il 2,4 per cento del totale, i medi editori per il 28,0 per cento ed i grandi editori ai quali afferisce addirittura il 69,6 per cento del valore complessivo della produzione libraria realizzata nel 2002.



**Tavola 1 - Opere pubblicate e tiratura per tipo di edizione, genere, classe di prezzo e tipo di editore (a) - Anni 2001 e 2002 (tiratura complessiva in migliaia)**

TIPI DI EDIZIONE GENERI CLASSI DI PREZZO TIPI DI EDITORE	2001			2002			Composizioni percentuali (b)			
	Opere pubblicate	Tiratura totale	Tiratura media per opera	Opere pubblicate	Tiratura totale	Tiratura media per opera	Opere pubblicate		Tiratura totale	
							2001	2002	2001	2002
<b>TIPI DI EDIZIONE (c)</b>										
Prime edizioni	32.298	170.609	5.282	32.781	152.070	4.639	59,3	60,0	61,1	58,9
Edizioni successive	3.053	13.532	4.432	2.760	11.182	4.051	5,8	5,1	5,0	4,3
Ristampe	17.780	91.167	5.127	19.083	95.014	4.979	34,9	34,9	33,9	36,8
<b>Totale</b>	<b>53.131</b>	<b>275.308</b>	<b>5.182</b>	<b>54.624</b>	<b>258.266</b>	<b>4.728</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>
<b>GENERI DI OPERA</b>										
Opere scolastiche (d)	6.231	55.767	8.950	5.450	50.291	9.228	12,1	10,0	20,5	19,5
Opere per ragazzi	3.884	29.290	7.541	4.213	34.710	8.239	7,4	7,7	10,7	13,4
Opere di altro genere	43.016	190.251	4.423	44.961	173.266	3.854	80,5	82,3	68,8	67,1
<b>Totale</b>	<b>53.131</b>	<b>275.308</b>	<b>5.182</b>	<b>54.624</b>	<b>258.267</b>	<b>4.728</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>
<b>CLASSI DI PREZZO</b>										
Fino a 2,55 euro	1.441	21.597	14.987	1.523	15.518	10.189	5,1	2,8	8,9	6,0
Da 2,56 a 7,75	13.047	91.323	7.000	10.530	74.585	7.083	24,6	19,3	33,5	28,9
Da 7,76 a 15,50	18.296	75.528	3.964	20.280	79.724	3.931	33,2	37,1	26,0	30,9
Da 15,51 a 25,80	10.445	38.155	3.653	11.858	42.136	3.553	19,2	21,7	13,6	16,3
Oltre 25,80	8.435	38.795	4.599	8.797	38.549	4.382	15,3	16,1	13,8	14,9
Opere gratuite o fuori commercio	1.467	12.910	8.800	1.636	7.755	4.740	2,5	3,0	4,2	3,0
<b>Totale</b>	<b>53.131</b>	<b>275.308</b>	<b>5.182</b>	<b>54.624</b>	<b>258.267</b>	<b>4.728</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>
<b>TIPI DI EDITORE (e)</b>										
Piccoli editori	4.431	9.595	2.166	4.324	9.244	2.138	7,0	7,9	2,7	3,6
Medi editori	9.702	34.678	3.574	10.224	26.702	2.612	17,0	18,7	11,6	10,3
Grandi editori	38.998	231.034	5.924	40.076	222.320	5.547	75,9	73,4	85,7	86,1
<b>Totale</b>	<b>53.131</b>	<b>275.307</b>	<b>5.182</b>	<b>54.624</b>	<b>258.266</b>	<b>4.728</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>

(a) Nel 2002 hanno risposto all'indagine l'80,5 per cento degli editori registrati in archivio.

(b) Per consentire il confronto con l'anno precedente, le distribuzioni percentuali del 2001 sono state calcolate rispettivamente su un totale di 50.562 opere e una tiratura complessiva di 267.731 migliaia di copie. Tale sottoinsieme si riferisce esclusivamente alla produzione degli stessi editori rispondenti,

(c) Per "prima edizione" si intende la prima pubblicazione di un manoscritto in lingua originale o tradotto; per "edizione successiva" quella che si differenzia dalle precedenti per modifiche apportate nel testo originale o per variazioni nella veste tipografica; per "ristampa" l'edizione che non comporta alcuna modifica rispetto all'edizione precedente.

(d) Esclusi i testi universitari ed i parascolastici, compresi nelle opere di altro genere.

(e) Gli editori sono stati classificati, in base al numero di opere librarie pubblicate nel corso dell'anno, in: "piccoli editori" = da 1 a 10 opere; "medi editori" = da 11 a 50 opere; "grandi editori" = oltre 50 opere.

**Tavola 2 - Opere pubblicate, pagine e tiratura per genere e tipo di edizione - Anno 2002 (pagine e tiratura complessiva in migliaia)**

TIPI DI EDIZIONE	Opere		Pagine		Tiratura		Media per opera
	Numero	%	Numero	%	Totale		
					Numero	%	
OPERE SCOLASTICHE							
Prime edizioni	1.722	31,6	619	25,2	17.978	35,7	10.440
Edizioni successive	312	5,7	164	6,7	2.956	5,9	9.473
Ristampe	3.416	62,7	1.670	68,1	29.357	58,4	8.594
<b>Totale</b>	<b>5.450</b>	<b>100,0</b>	<b>2.452</b>	<b>100,0</b>	<b>50.291</b>	<b>100,0</b>	<b>9.228</b>
OPERE PER RAGAZZI							
Prime edizioni	2.286	54,3	213	45,6	18.737	54,0	8.196
Edizioni successive	120	2,8	14	3,0	839	2,4	6.991
Ristampe	1.807	42,9	239	51,2	15.134	43,6	8.375
<b>Totale</b>	<b>4.213</b>	<b>100,0</b>	<b>467</b>	<b>100,0</b>	<b>34.710</b>	<b>100,0</b>	<b>8.239</b>
OPERE DI ALTRO GENERE							
Prime edizioni	28.773	64,0	7.048	56,4	115.355	66,6	4.009
Edizioni successive	2.328	5,2	917	7,3	7.387	4,3	3.173
Ristampe	13.860	30,8	4.539	36,3	50.524	29,2	3.645
<b>Totale</b>	<b>44.961</b>	<b>100,0</b>	<b>12.505</b>	<b>100,0</b>	<b>173.266</b>	<b>100,0</b>	<b>3.854</b>
TOTALE							
Prime edizioni	32.781	60,0	7.880	51,1	152.070	58,9	4.639
Edizioni successive	2.760	5,1	1.095	7,1	11.182	4,3	4.051
Ristampe	19.083	34,9	6.448	41,8	95.014	36,8	4.979
<b>Totale</b>	<b>54.624</b>	<b>100,0</b>	<b>15.424</b>	<b>100,0</b>	<b>258.266</b>	<b>100,0</b>	<b>4.728</b>

**Tavola 3 - Tiratura media delle opere pubblicate, per genere e materia trattata - Anno 2002**

MATERIE TRATTATE	Tiratura media per opera (a)			Totale
	Scolastiche	Per ragazzi	Di altro genere	
Generalità (b)	5.144	6.648	4.496	4.730
Dizionari	10.331	4.528	5.520	5.835
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	8.621	2.250	1.866	2.156
Psicologia	2.070	1.847	2.226	2.223
Religione, teologia	14.971	7.735	4.588	5.020
Sociologia	3.627	3.641	1.559	1.653
Statistica	1.082	500	1.779	1.717
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	9.773	-	1.532	2.087
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	6.818	3.000	1.916	2.085
Arte e scienza militari	7.781	-	1.765	2.542
Pedagogia e didattica (c)	9.816	9.395	5.061	6.606
Libri di testo per le scuole primarie	19.930	-	-	19.930
Commercio, comunicazioni e trasporti (d)	3.199	-	2.026	2.135
Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari	3.547	8.375	2.019	2.510
Filologia e linguistica	8.231	4.750	1.647	5.425
Matematica	12.252	4.667	2.738	7.568
Scienze fisiche e naturali	7.768	7.351	2.588	4.648
Ecologia	2.037	5.501	2.100	2.683
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	2.207	3.190	2.839	2.829
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	4.871	7.583	1.116	1.729
Informatica	3.851	3.000	2.645	2.742
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	2.395	3.037	2.397	2.418
Economia domestica, arredamento e moda	2.528	530	9.769	8.712
Cucina e ricettari vari	2.827	7.767	5.506	5.461
Commercio (e), comunicazioni, trasporti (f)	3.395	-	1.679	2.024
Architettura e urbanistica	2.062	3.000	1.346	1.362
Arti figurative e fotografia	9.162	3.872	2.856	3.152
Musica e spettacoli (g)	7.428	19.871	2.533	3.319
Divertimenti, giochi, sport	12.207	19.516	4.168	9.800
Storia della letteratura e critica letteraria	10.966	-	1.524	2.495
Geografia, viaggi, atlanti	14.503	14.114	4.996	8.369
Guide turistiche	1.500	3.151	4.466	4.437
Storia (h), biografie e araldica	10.833	6.268	2.735	3.457
Attualità politico-sociale ed economica (i)	6.829	3.836	4.938	4.970
Testi letterari classici	6.165	7.308	2.391	3.948
Testi letterari moderni				
- <i>poesia e teatro</i>	5.340	927	1.260	1.318
- <i>libri di avventura e gialli</i>	2.757	4.689	12.276	9.117
- <i>altri romanzi e racconti</i>	4.085	8.110	8.752	8.422
Fumetti	4.075	5.116	6.052	5.707
<b>Totale</b>	<b>9.228</b>	<b>8.239</b>	<b>3.854</b>	<b>4.728</b>

(a) La tiratura media è calcolata come numero medio di copie stampate per ciascun opera pubblicata nel corso dell'anno.

(b) Comprende bibliografie, enciclopedie, ecc. esclusi i dizionari.

(c) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascolastici ed universitari.

(d) Solo con riguardo al carattere economico.

(e) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(f) Con riguardo all'aspetto organizzativo, amministrativo e tecnico.

(g) Comprende teatro, cinematografo, radio, Tv, manifestazioni varie.

(h) Compresa archeologia e preistoria.

(i) Escluse biografie.

**Tavola 4 - Opere pubblicate, pagine e tiratura secondo la materia trattata - Anno 2002** (pagine e tiratura in migliaia)

MATERIE TRATTATE	Opere		Pagine		Tiratura	
	Numero	%	Numero	%	Numero	%
Generalità (a)	633	1,2	325	2,1	2.994	1,2
Dizionari	511	0,9	294	1,9	2.982	1,2
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	1.686	3,1	465	3,0	3.634	1,4
Psicologia	1.700	3,1	430	2,8	3.779	1,5
Religione, teologia	3.492	6,4	847	5,5	17.529	6,8
Sociologia	1.062	1,9	257	1,7	1.755	0,7
Statistica	210	0,4	44	0,3	361	0,1
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	1.589	2,9	527	3,4	3.316	1,3
Diritto, amm. pubblica, assistenza sociale e assicurazioni	3.766	6,9	1.670	10,8	7.851	3,0
Arte e scienza militari	124	0,2	36	0,2	315	0,1
Pedagogia e didattica (b)	1.879	3,4	374	2,4	12.413	4,8
Libri di testo per le scuole primarie	581	1,1	132	0,9	11.580	4,5
Commercio, comunicazioni e trasporti (c)	172	0,3	46	0,3	367	0,1
Etnografia, usi e costume, folclore e tradizioni popolari	562	1,0	115	0,7	1.410	0,5
Filologia e linguistica	1.570	2,9	569	3,7	8.517	3,3
Matematica	665	1,2	301	2,0	5.033	1,9
Scienze fisiche e naturali	1.334	2,4	467	3,0	6.200	2,4
Ecologia	174	0,3	33	0,2	467	0,2
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	1.613	3,0	499	3,2	4.562	1,8
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	1.936	3,5	532	3,4	3.348	1,3
Informatica	871	1,6	330	2,1	2.389	0,9
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	183	0,3	47	0,3	442	0,2
Economia domestica, arredamento e moda	43	0,1	10	0,1	375	0,1
Cucina e ricettari vari	584	1,1	114	0,7	3.189	1,2
Commercio (d), comunicazioni e trasporti (e)	179	0,3	54	0,4	362	0,1
Architettura e urbanistica	962	1,8	226	1,5	1.310	0,5
Arti figurative e fotografia	2.435	4,5	490	3,2	7.675	3,0
Musica e spettacoli (f)	973	1,8	229	1,5	3.229	1,3
Divertimenti, giochi, sport	932	1,7	155	1,0	9.133	3,5
Storia della letteratura e critica letteraria	992	1,8	354	2,3	2.475	1,0
Geografia, viaggi, atlanti	467	0,9	164	1,1	3.908	1,5
Guide turistiche	1.596	2,9	316	2,0	7.082	2,7
Storia (g)	3.890	7,1	1.247	8,1	13.448	5,2
Attualità politico - sociale ed economica (h)	936	1,7	202	1,3	4.652	1,8
Testi letterari classici	2.131	3,9	874	5,7	8.413	3,3
Testi letterari moderni						
- <i>poesia e teatro</i>	1.604	2,9	244	1,6	2.114	0,8
- <i>libri di avventura e gialli</i>	1.758	3,2	445	2,9	16.028	6,2
- <i>altri romanzi e racconti</i>	8.565	15,7	1.924	12,5	72.122	27,9
Fumetti	264	0,5	35	0,2	1.507	0,6
<b>Totale</b>	<b>54.624</b>	<b>100,0</b>	<b>15.424</b>	<b>100,0</b>	<b>258.266</b>	<b>100,0</b>

(a) Comprende: bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(b) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, i libri parascolastici ed i testi universitari.

(c) Solo con riguardo al carattere economico.

(d) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(e) Con riguardo all'aspetto organizzativo, amministrativo e tecnico.

(f) Comprende: teatro, cinematografo, radio, tv, manifestazioni varie.

(g) Compresa archeologia e preistoria.

(h) Escluse biografie.

**Tavola 5 - Opere scolastiche, pagine e tiratura secondo la materia trattata - Anno 2002 (pagine e tiratura in migliaia)**

MATERIE TRATTATE	Opere		Pagine		Tiratura	
	Numero	%	Numero	%	Numero	%
Generalità (a)	72	1,3	39	1,6	370	0,7
Dizionari	46	0,8	54	2,2	475	0,9
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	72	1,3	56	2,3	621	1,2
Psicologia	22	0,4	6	0,2	46	0,1
Religione, teologia	104	1,9	29	1,2	1.557	3,1
Sociologia	40	0,7	17	0,7	145	0,3
Statistica	17	0,3	3	0,1	18	..
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	107	2,0	70	2,9	1.046	2,1
Diritto, amm. pubblica, assistenza sociale e assicurazioni	129	2,4	58	2,4	880	1,7
Arte e scienza militari	16	0,3	9	0,4	124	0,2
Pedagogia e didattica (b)	359	6,6	121	4,9	3.524	7,0
Libri di testo per le scuole primarie	581	10,7	132	5,4	11.580	23,0
Commercio, comunicazioni e trasporti (c)	16	0,3	5	0,2	51	0,1
Etnografia, usi e costume, folclore e tradizioni popolari	35	0,6	6	0,2	124	0,2
Filologia e linguistica	899	16,5	388	15,8	7.400	14,7
Matematica	337	6,2	222	9,1	4.129	8,2
Scienze fisiche e naturali	421	7,7	186	7,6	3.270	6,5
Ecologia	9	0,2	3	0,1	18	..
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	31	0,6	10	0,4	68	0,1
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	306	5,6	153	6,2	1.490	3,0
Informatica	70	1,3	27	1,1	270	0,5
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	23	0,4	8	0,3	55	0,1
Economia domestica, arredamento e moda	5	0,1	2	0,1	13	0,0
Cucina e ricettari vari	15	0,3	3	0,1	42	0,1
Commercio (d), comunicazioni e trasporti (e)	36	0,7	14	0,6	122	0,2
Architettura e urbanistica	19	0,3	6	0,2	39	0,1
Arti figurative e fotografia	111	2,0	57	2,3	1.017	2,0
Musica e spettacoli (f)	57	1,0	27	1,1	423	0,8
Divertimenti, giochi, sport	21	0,4	5	0,2	256	0,5
Storia della letteratura e critica letteraria	102	1,9	104	4,2	1.119	2,2
Geografia, viaggi, atlanti	111	2,0	70	2,9	1.610	3,2
Guide turistiche	2	..	..	..	3	..
Storia (g)	310	5,7	175	7,1	3.358	6,7
Attualità politico - sociale ed economica (h)	18	0,3	6	0,2	123	0,2
Testi letterari classici	526	9,7	287	11,7	3.243	6,4
Testi letterari moderni						
- <i>poesia e teatro</i>	25	0,5	18	0,7	134	0,3
- <i>libri di avventura e gialli</i>	19	0,3	2	0,1	52	0,1
- <i>altri romanzi e racconti</i>	359	6,6	73	3,0	1.466	2,9
Fumetti	2	..	..	..	8	..
<b>Totale</b>	<b>5.450</b>	<b>100,0</b>	<b>2.452</b>	<b>100,0</b>	<b>50.291</b>	<b>100,0</b>

(a) Comprende: bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(b) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie.

(c) Solo con riguardo al carattere economico.

(d) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(e) Con riguardo all'aspetto organizzativo, amministrativo e tecnico.

(f) Comprende: teatro, cinematografo, radio, tv, manifestazioni varie.

(g) Compresa archeologia e preistoria.

(h) Escluse biografie.



**Tavola 6 - Opere per ragazzi, pagine e tiratura secondo la materia trattata - Anno 2002 (pagine e tiratura in migliaia)**

MATERIE TRATTATE	Opere		Pagine		Tiratura	
	Numero	%	Numero	%	Numero	%
Generalità (a)	47	1,1	9	1,9	312	0,9
Dizionari	61	1,4	12	2,6	276	0,8
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	4	0,1	..	..	9	..
Psicologia	3	0,1	..	..	6	..
Religione, teologia	136	3,2	14	3,0	1.052	3,0
Sociologia	8	0,2	1	0,2	29	0,1
Statistica	1	..	..	..	1	..
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	-	-	-	-	-	-
Diritto, amm. pubblica, assistenza sociale e assicurazioni	3	0,1	..	..	9	..
Arte e scienza militari	-	-	-	-	-	-
Pedagogia e didattica (b)	276	6,6	16	3,4	2.593	7,5
Libri di testo per le scuole primarie	-	-	-	-	-	-
Commercio, comunicazioni e trasporti (c)	-	-	-	-	-	-
Etnografia, usi e costume, folclore e tradizioni popolari	35	0,8	5	1,1	293	0,8
Filologia e linguistica	4	0,1	..	..	19	0,1
Matematica	3	0,1	..	..	14	..
Scienze fisiche e naturali	119	2,8	9	1,9	875	2,5
Ecologia	30	0,7	3	0,6	165	0,5
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	9	0,2	2	0,4	29	0,1
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	6	0,1	..	..	46	0,1
Informatica	1	..	..	..	3	..
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	6	0,1	..	..	18	0,1
Economia domestica, arredamento e moda	1	..	..	..	1	..
Cucina e ricettari vari	6	0,1	1	0,2	47	0,1
Commercio (d), comunicazioni e trasporti (e)	-	-	-	-	-	-
Architettura e urbanistica	1	..	..	..	3	..
Arti figurative e fotografia	20	0,5	1	0,2	77	0,2
Musica e spettacoli (f)	28	0,7	1	0,2	556	1,6
Divertimenti, giochi, sport	331	7,9	32	6,9	6.460	18,6
Storia della letteratura e critica letteraria	-	-	-	-	-	-
Geografia, viaggi, atlanti	57	1,4	4	0,9	805	2,3
Guide turistiche	30	0,7	3	0,6	95	0,3
Storia (g)	84	2,0	9	1,9	526	1,5
Attualità politico - sociale ed economica (h)	4	0,1	..	..	15	..
Testi letterari classici	271	6,4	50	10,7	1.980	5,7
Testi letterari moderni						
- <i>poesia e teatro</i>	30	0,7	3	0,6	28	0,1
- <i>libri di avventura e gialli</i>	708	16,8	93	19,9	3.320	9,6
- <i>altri romanzi e racconti</i>	1.797	42,7	189	40,5	14.574	42,0
Fumetti	93	2,2	8	1,7	476	1,4
<b>Totale</b>	<b>4.213</b>	<b>100,0</b>	<b>467</b>	<b>100,0</b>	<b>34.710</b>	<b>100,0</b>

(a) Comprende: bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(b) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie.

(c) Solo con riguardo al carattere economico.

(d) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(e) Con riguardo all'aspetto organizzativo, amministrativo e tecnico.

(f) Comprende: teatro, cinematografo, radio, tv, manifestazioni varie.

(g) Compresa archeologia e preistoria.

(h) Escluse biografie.

**Tavola 7 - Opere di altro genere, pagine e tiratura secondo la materia trattata - Anno 2002 (pagine e tiratura in migliaia)**

MATERIE TRATTATE	Opere		Pagine		Tiratura	
	Numero	%	Numero	%	Numero	%
Generalità (a)	514	1,1	277	2,2	2.311	1,3
Dizionari	404	0,9	229	1,8	2.230	1,3
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	1.610	3,6	409	3,3	3.004	1,7
Psicologia	1.675	3,7	424	3,4	3.728	2,2
Religione, teologia	3.252	7,2	804	6,4	14.920	8,6
Sociologia	1.014	2,3	240	1,9	1.581	0,9
Statistica	192	0,4	41	0,3	342	0,2
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	1.482	3,3	456	3,6	2.271	1,3
Diritto, amm. pubblica, assistenza sociale e assicurazioni	3.634	8,1	1.611	12,9	6.963	4,0
Arte e scienza militari	108	0,2	26	0,2	191	0,1
Pedagogia e didattica (b)	1.244	2,8	237	1,9	6.296	3,6
Libri di testo per le scuole primarie	-	-	-	-	-	-
Commercio, comunicazioni e trasporti (c)	156	0,3	41	0,3	316	0,2
Etnografia, usi e costume, folclore e tradizioni popolari	492	1,1	104	0,8	993	0,6
Filologia e linguistica	667	1,5	181	1,4	1.098	0,6
Matematica	325	0,7	78	0,6	890	0,5
Scienze fisiche e naturali	794	1,8	272	2,2	2.055	1,2
Ecologia	135	0,3	27	0,2	283	0,2
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	1.573	3,5	487	3,9	4.465	2,6
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	1.624	3,6	379	3,0	1.812	1,0
Informatica	800	1,8	303	2,4	2.116	1,2
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	154	0,3	39	0,3	369	0,2
Economia domestica, arredamento e moda	37	0,1	9	0,1	361	0,2
Cucina e ricettari vari	563	1,3	110	0,9	3.100	1,8
Commercio (d), comunicazioni e trasporti (e)	143	0,3	40	0,3	240	0,1
Architettura e urbanistica	942	2,1	220	1,8	1.268	0,7
Arti figurative e fotografia	2.304	5,1	432	3,5	6.581	3,8
Musica e spettacoli (f)	888	2,0	201	1,6	2.249	1,3
Divertimenti, giochi, sport	580	1,3	117	0,9	2.417	1,4
Storia della letteratura e critica letteraria	890	2,0	250	2,0	1.357	0,8
Geografia, viaggi, atlanti	299	0,7	91	0,7	1.494	0,9
Guide turistiche	1.564	3,5	313	2,5	6.985	4,0
Storia (g)	3.496	7,8	1.064	8,5	9.563	5,5
Attualità politico - sociale ed economica (h)	914	2,0	196	1,6	4.513	2,6
Testi letterari classici	1.334	3,0	537	4,3	3.190	1,8
Testi letterari moderni						
- <i>poesia e teatro</i>	1.549	3,4	222	1,8	1.953	1,1
- <i>libri di avventura e gialli</i>	1.031	2,3	350	2,8	12.656	7,3
- <i>altri romanzi e racconti</i>	6.409	14,3	1.663	13,3	56.082	32,4
Fumetti	169	0,4	27	0,2	1.023	0,6
<b>Totale</b>	<b>44.961</b>	<b>100,0</b>	<b>12.505</b>	<b>100,0</b>	<b>173.266</b>	<b>100,0</b>

(a) Comprende: bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(b) Esclusi i libri parascolastici ed i testi universitari.

(c) Solo con riguardo al carattere economico.

(d) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(e) Con riguardo all'aspetto organizzativo, amministrativo e tecnico.

(f) Comprende: teatro, cinematografo, radio, tv, manifestazioni varie.

(g) Compresa archeologia e preistoria.

(h) Escluse biografie.

**Tavola 8 - Opere pubblicate e tiratura per tipo di edizione e materia trattata - Anno 2002 (tiratura in migliaia)**

MATERIE TRATTATE	Prime edizioni		Edizioni successive		Ristampe		Totale	
	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura
Generalità (a)	428	1.879	38	196	167	918	633	2.994
Dizionari	223	1.242	13	59	275	1.681	511	2.982
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	1.013	1.996	112	163	561	1.475	1.686	3.634
Psicologia	809	2.081	66	135	825	1.563	1.700	3.779
Religione, teologia	2.276	10.213	190	648	1.026	6.668	3.492	17.529
Sociologia	683	1.188	45	99	334	469	1.062	1.755
Statistica	148	301	19	37	43	23	210	361
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	986	1.877	173	408	430	1.031	1.589	3.316
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	2.103	4.360	701	2.077	962	1.414	3.766	7.851
Arte e scienza militari	88	231	9	13	27	71	124	315
Pedagogia e didattica (b)	1.112	6.654	58	235	709	5.523	1.879	12.413
Libri di testo per le scuole primarie	225	5.902	18	245	338	5.433	581	11.580
Commercio, comunicazioni e trasporti (c)	81	140	13	107	78	120	172	367
Etnografia, usi e costumi, folklore e tradizioni popolari	408	1.062	39	118	115	230	562	1.410
Filologia e linguistica	699	3.035	87	730	784	4.751	1.570	8.517
Matematica	272	2.042	38	485	355	2.505	665	5.033
Scienze fisiche e naturali	568	2.492	40	200	726	3.508	1.334	6.200
Ecologia	139	342	9	54	26	71	174	467
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	1.123	3.415	87	303	403	844	1.613	4.562
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	1.028	1.278	109	259	799	1.811	1.936	3.348
Informatica	584	1.835	31	91	256	463	871	2.389
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	132	310	10	29	41	104	183	442
Economia domestica, arredamento e moda	33	351	2	6	8	18	43	375
Cucina e ricettari vari	335	2.211	15	58	234	920	584	3.189
Commercio (d), comunicazioni, trasporti (e)	97	182	15	47	67	133	179	362
Architettura e urbanistica	763	1.084	19	24	180	202	962	1.310
Arti figurative e fotografia	1.764	5.081	45	175	626	2.419	2.435	7.675
Musica e spettacoli (f)	769	2.299	36	456	168	474	973	3.229
Divertimenti, giochi, sport	579	5.245	27	111	326	3.778	932	9.133
Storia della letteratura e critica letteraria	725	1.456	35	174	232	846	992	2.475
Geografia, viaggi, atlanti	263	1.387	26	447	178	2.075	467	3.908
Guide turistiche	658	2.967	102	616	836	3.499	1.596	7.082
Storia (g), biografie e araldica	2.677	8.402	154	492	1.059	4.554	3.890	13.448
Attualità politico-sociale ed economica(h)	749	3.796	31	116	156	739	936	4.652
Testi letterari classici	878	3.615	98	456	1.155	4.342	2.131	8.413
Testi letterari moderni								
- poesia e teatro	1.225	1.265	11	13	368	835	1.604	2.114
- libri di avventura e gialli	865	11.102	21	133	872	4.793	1.758	16.028
- altri romanzi e racconti	5.078	46.572	215	1.145	3.272	24.406	8.565	72.122
Fumetti	195	1.182	3	21	66	304	264	1.507
<b>Totale</b>	<b>32.781</b>	<b>152.070</b>	<b>2.760</b>	<b>11.182</b>	<b>19.083</b>	<b>95.014</b>	<b>54.624</b>	<b>258.266</b>

(a) Comprende bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(b) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascolastici ed universitari.

(c) Solo con riguardo al carattere economico.

(d) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(e) Con riguardo all'aspetto organizzativo, amministrativo e tecnico.

(f) Comprende teatro, cinematografo, radio, Tv, manifestazioni varie.

(g) Compresa archeologia e preistoria.

(h) Escluse biografie.

**Tavola 9 - Opere scolastiche e tiratura per tipo di edizione e materia trattata - Anno 2002 (tiratura in migliaia)**

MATERIE TRATTATE	Prime edizioni		Edizioni successive		Ristampe		Totale	
	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura
Generalità (a)	30	171	7	20	35	179	72	370
Dizionari	12	95	-	-	34	380	46	475
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	20	113	4	8	48	500	72	621
Psicologia	6	18	-	-	16	28	22	46
Religione, teologia	31	341	6	117	67	1.098	104	1.557
Sociologia	21	87	-	-	19	58	40	145
Statistica	13	15	3	4	1	..	17	18
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	32	374	4	18	71	654	107	1.046
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	48	313	18	91	63	476	129	880
Arte e scienza militari	8	69	-	-	8	56	16	124
Pedagogia e didattica (b)	138	887	15	78	206	2.559	359	3.524
Libri di testo per le scuole primarie	225	5.902	18	245	338	5.433	581	11.580
Commercio, comunicazioni e trasporti (c)	7	27	1	5	8	19	16	51
Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari	19	46	4	23	12	56	35	124
Filologia e linguistica	272	2.488	65	702	562	4.210	899	7.400
Matematica	90	1.430	20	415	227	2.284	337	4.129
Scienze fisiche e naturali	87	858	13	94	321	2.318	421	3.270
Ecologia	3	6	-	-	6	12	9	18
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	10	27	3	8	18	34	31	68
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	55	284	16	111	235	1.096	306	1.490
Informatica	26	117	6	18	38	134	70	270
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	7	12	1	4	15	39	23	55
Economia domestica, arredamento e moda	1	3	1	2	3	8	5	13
Cucina e ricettari vari	10	27	2	9	3	7	15	42
Commercio (d), comunicazioni, trasporti (e)	10	38	-	-	26	84	36	122
Architettura e urbanistica	3	8	1	5	15	26	19	39
Arti figurative e fotografia	29	199	5	92	77	726	111	1.017
Musica e spettacoli (f)	29	181	5	80	23	163	57	423
Divertimenti, giochi, sport	10	81	1	6	10	170	21	256
Storia della letteratura e critica letteraria	32	547	12	138	58	433	102	1.119
Geografia, viaggi, atlanti	31	382	9	128	71	1.101	111	1.610
Guide turistiche	2	3	-	-	-	-	2	3
Storia (g), biografie e araldica	105	1.096	6	124	199	2.138	310	3.358
Attualità politico-sociale ed economica (h)	6	44	4	33	8	46	18	123
Testi letterari classici	177	1.142	31	247	318	1.854	526	3.243
Testi letterari moderni								
- <i>poesia e teatro</i>	7	23	-	-	18	111	25	134
- <i>libri di avventura e gialli</i>	8	27	1	3	10	23	19	52
- <i>altri romanzi e racconti</i>	101	501	30	131	228	835	359	1.466
Fumetti	1	..	-	-	1	8	2	8
<b>Totale</b>	<b>1.722</b>	<b>17.978</b>	<b>312</b>	<b>2.956</b>	<b>3.416</b>	<b>29.357</b>	<b>5.450</b>	<b>50.291</b>

(a) Comprende: bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(b) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie.

(c) Solo con riguardo al carattere economico.

(d) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(e) Con riguardo a organizzazione, amministrazione e tecnica

(f) Comprende: teatro, cinematografo, radio, TV, manifestazioni varie.

(g) Compresa archeologia e preistoria.

(h) Escluse biografie.

**Tavola 10 - Opere per ragazzi e tiratura per tipo di edizione e materia trattata - Anno 2002 (tiratura in migliaia)**

MATERIE TRATTATE	Prime edizioni		Edizioni successive		Ristampe		Totale	
	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura
Generalità (a)	30	197	3	6	14	110	47	312
Dizionari	26	92	-	-	35	184	61	276
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	4	9	-	-	-	-	4	9
Psicologia	2	4	-	-	1	2	3	6
Religione, teologia	69	493	2	7	65	552	136	1.052
Sociologia	3	11	-	-	5	18	8	29
Statistica	1	1	-	-	-	-	1	1
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	-	-	-	-	-	-	-	-
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	1	3	-	-	2	6	3	9
Arte e scienza militari	-	-	-	-	-	-	-	-
Pedagogia e didattica (b)	205	2.104	1	3	70	486	276	2.593
Libri di testo per le scuole primarie	-	-	-	-	-	-	-	-
Commercio, comunicazioni e trasporti (c)	-	-	-	-	-	-	-	-
Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari	30	261	1	1	4	31	35	293
Filologia e linguistica	4	19	-	-	-	-	4	19
Matematica	1	2	-	-	2	12	3	14
Scienze fisiche e naturali	51	368	2	20	66	487	119	875
Ecologia	18	87	1	35	11	43	30	165
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	7	27	1	2	1	..	9	29
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	5	42	-	-	1	4	6	46
Informatica	1	3	-	-	-	-	1	3
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	2	10	1	1	3	8	6	18
Economia domestica, arredamento e moda	1	1	-	-	-	-	1	1
Cucina e ricettari vari	6	47	-	-	-	-	6	47
Commercio (d), comunicazioni, trasporti (e)	-	-	-	-	-	-	-	-
Architettura e urbanistica	1	3	-	-	-	-	1	3
Arti figurative e fotografia	16	43	-	-	4	35	20	77
Musica e spettacoli (f)	23	516	-	-	5	40	28	556
Divertimenti, giochi, sport	228	3.813	3	38	100	2.609	331	6.460
Storia della letteratura e critica letteraria	-	-	-	-	-	-	-	-
Geografia, viaggi, atlanti	20	140	1	6	36	659	57	805
Guide turistiche	28	91	-	-	2	4	30	95
Storia (g), biografie e araldica	49	289	6	27	29	211	84	526
Attualità politico-sociale ed economica(h)	2	6	1	6	1	3	4	15
Testi letterari classici	110	975	30	162	131	844	271	1.980
Testi letterari moderni								
- poesia e teatro	27	22	2	4	1	2	30	28
- libri di avventura e gialli	294	1.854	5	23	409	1.443	708	3.320
- altri romanzi e racconti	948	6.806	58	484	791	7.284	1.797	14.574
Fumetti	73	402	2	15	18	58	93	476
<b>Totale</b>	<b>2.286</b>	<b>18.737</b>	<b>120</b>	<b>839</b>	<b>1.807</b>	<b>15.134</b>	<b>4.213</b>	<b>34.710</b>

(a) Comprende: bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(b) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie.

(c) Solo con riguardo al carattere economico.

(d) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(e) Con riguardo a organizzazione, amministrazione e tecnica.

(f) Comprende: teatro, cinematografo, radio, TV, manifestazioni varie.

(g) Compresa archeologia e preistoria.

(h) Escluse biografie.

**Tavola 11 - Opere di altro genere e tiratura per tipo di edizione e materia trattata - Anno 2002 (tiratura in migliaia)**

MATERIE TRATTATE	Prime edizioni		Edizioni successive		Ristampe		Totale	
	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura
Generalità (a)	368	1.512	28	171	118	629	514	2.311
Dizionari	185	1.055	13	59	206	1.116	404	2.230
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	989	1.874	108	156	513	975	1.610	3.004
Psicologia	801	2.059	66	135	808	1.533	1.675	3.728
Religione, teologia	2.176	9.379	182	523	894	5.018	3.252	14.920
Sociologia	659	1.090	45	99	310	392	1.014	1.581
Statistica	134	286	16	33	42	23	192	342
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	954	1.504	169	390	359	377	1.482	2.271
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	2.054	4.044	683	1.986	897	932	3.634	6.963
Arte e scienza militari	80	162	9	13	19	15	108	191
Pedagogia e didattica (b)	769	3.663	42	154	433	2.478	1.244	6.296
Libri di testo per le scuole primarie	-	-	-	-	-	-	-	-
Commercio, comunicazioni e trasporti (c)	74	113	12	102	70	101	156	316
Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari	359	755	34	95	99	143	492	993
Filologia e linguistica	423	529	22	28	222	541	667	1.098
Matematica	181	611	18	70	126	209	325	890
Scienze fisiche e naturali	430	1.267	25	86	339	703	794	2.055
Ecologia	118	249	8	19	9	16	135	283
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	1.106	3.362	83	293	384	810	1.573	4.465
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	968	952	93	148	563	711	1.624	1.812
Informatica	557	1.714	25	73	218	328	800	2.116
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	123	288	8	24	23	57	154	369
Economia domestica, arredamento e moda	31	348	1	4	5	10	37	361
Cucina e ricettari vari	319	2.138	13	50	231	913	563	3.100
Commercio (d), comunicazioni, trasporti (e)	87	144	15	47	41	49	143	240
Architettura e urbanistica	759	1.073	18	19	165	176	942	1.268
Arti figurative e fotografia	1.719	4.840	40	82	545	1.659	2.304	6.581
Musica e spettacoli (f)	717	1.601	31	376	140	271	888	2.249
Divertimenti, giochi, sport	341	1.350	23	68	216	999	580	2.417
Storia della letteratura e critica letteraria	693	909	23	35	174	413	890	1.357
Geografia, viaggi, atlanti	212	866	16	313	71	315	299	1.494
Guide turistiche	628	2.873	102	616	834	3.496	1.564	6.985
Storia (g), biografie e araldica	2.523	7.017	142	341	831	2.205	3.496	9.563
Attualità politico-sociale ed economica (h)	741	3.746	26	78	147	690	914	4.513
Testi letterari classici	591	1.499	37	47	706	1.645	1.334	3.190
Testi letterari moderni								
- <i>poesia e teatro</i>	1.191	1.220	9	9	349	723	1.549	1.953
- <i>libri di avventura e gialli</i>	563	9.221	15	108	453	3.327	1.031	12.656
- <i>altri romanzi e racconti</i>	4.029	39.265	127	530	2.253	16.287	6.409	56.082
Fumetti	121	779	1	6	47	238	169	1.023
<b>Totale</b>	<b>28.773</b>	<b>115.355</b>	<b>2.328</b>	<b>7.387</b>	<b>13.860</b>	<b>50.524</b>	<b>44.961</b>	<b>173.266</b>

(a) Comprende bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(b) Esclusi i libri di testo parascolastici ed universitari.

(c) Solo con riguardo al carattere economico.

(d) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(e) Con riguardo a organizzazione, amministrazione e tecnica.

(f) Comprende teatro, cinematografo, radio, Tv, manifestazioni varie.

(g) Compresa archeologia e preistoria.

(h) Escluse biografie.

**Tavola 12 - Opere pubblicate, pagine e tiratura per genere e lingua originale - Anno 2002 (pagine e tiratura in migliaia)**

LINGUE ORIGINALI	Scolastiche			Per ragazzi			Di altro genere			Totale		
	Opere	Pagine	Tiratura	Opere	Pagine	Tiratura	Opere	Pagine	Tiratura	Opere	Pagine	Tiratura
DATI ASSOLUTI												
OPERE PUBBLICATE IN LINGUA ORIGINALE	5.275	2.405	49.610	2.301	255	19.714	32.797	8.952	100.053	40.373	11.613	169.377
di cui:												
<i>in italiano</i>	4.434	2.172	44.568	2.270	252	19.555	30.926	8.473	95.434	37.630	10.898	159.557
<i>in dialetto italiano</i>	-	-	-	-	-	-	62	9	62	62	9	62
<i>in altre lingue</i>	841	233	5.042	31	3	160	1.809	470	4.557	2.681	706	9.758
OPERE TRADOTTE (a)	175	48	681	1.912	211	14.995	12.164	3.553	73.213	14.251	3.811	88.889
di cui:												
<i>dall'inglese</i>	112	30	379	1.370	162	12.036	6.714	2.102	50.984	8.196	2.294	63.399
<i>dal francese</i>	11	3	59	296	25	1.446	1.517	413	5.186	1.824	441	6.691
<i>dal tedesco</i>	15	2	42	106	11	701	1.007	275	3.494	1.128	287	4.238
<i>dall'italiano</i>	12	3	84	12	1	66	1.301	240	4.389	1.325	244	4.540
<i>dal dialetto italiano</i>	-	-	-	2	..	1	25	5	24	27	5	25
<i>dallo spagnolo</i>	3	..	9	55	5	462	415	112	3.103	473	117	3.574
<i>dal latino e greco antico</i>	21	10	107	-	-	-	347	158	669	368	167	776
<i>da lingue slave</i>	-	-	-	3	1	5	128	38	336	131	38	341
<i>da altre lingue</i>	-	-	-	66	7	274	587	164	4.651	653	171	4.924
<i>da più lingue</i>	1	1	1	2	..	4	123	46	377	126	47	382
<b>Totale</b>	<b>5.450</b>	<b>2.452</b>	<b>50.291</b>	<b>4.213</b>	<b>467</b>	<b>34.710</b>	<b>44.961</b>	<b>12.505</b>	<b>173.266</b>	<b>54.624</b>	<b>15.424</b>	<b>258.266</b>
COMPOSIZIONI PERCENTUALI												
OPERE PUBBLICATE IN LINGUA ORIGINALE	96,8	98,1	98,6	54,6	54,6	56,8	72,9	71,6	57,7	73,9	75,3	65,6
di cui:												
<i>in italiano</i>	84,1	90,3	89,8	98,7	98,8	99,2	94,3	94,6	95,4	93,2	93,8	94,2
<i>in dialetto italiano</i>	-	-	-	-	-	-	0,2	0,1	0,1	0,2	0,1	..
<i>in altre lingue</i>	15,9	9,5	10,0	0,7	0,6	0,5	4,0	3,8	2,6	4,9	4,6	3,8
<b>Totale</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>
OPERE TRADOTTE (a)	3,2	2,0	1,4	45,4	45,2	43,2	27,1	28,4	42,3	26,1	24,7	34,4
di cui:												
<i>dall'inglese</i>	64,0	62,5	55,7	71,7	76,8	80,3	55,2	59,2	69,6	57,5	60,2	71,3
<i>dal francese</i>	6,3	6,3	8,7	15,5	11,8	9,6	12,5	11,6	7,1	12,8	11,6	7,5
<i>dal tedesco</i>	8,6	4,2	6,2	5,5	5,2	4,7	8,3	7,7	4,8	7,9	7,5	4,8
<i>dall'italiano</i>	6,9	6,3	12,3	0,6	0,5	0,4	10,7	6,8	6,0	9,3	6,4	5,1
<i>dal dialetto italiano</i>	-	-	-	..	..	..	0,2	..	..	..	..	..
<i>dallo spagnolo</i>	1,7	..	..	2,9	2,4	3,1	3,4	3,2	4,2	3,3	3,1	4,0
<i>dal latino e greco antico</i>	12,0	20,8	15,7	-	-	-	2,9	4,4	0,9	2,6	4,4	0,9
<i>da lingue slave</i>	-	-	-	0,2	0,5	..	1,1	1,1	0,5	0,9	1,0	0,4
<i>da altre lingue</i>	-	-	-	3,5	3,3	1,8	4,8	4,6	6,4	4,6	4,5	5,5
<i>da più lingue</i>	..	..	..	..	..	..	1,0	1,3	0,5	0,9	1,2	0,4
<b>Totale</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>

(a) Comprende le opere pubblicate in una qualunque lingua diversa da quella dell'edizione originale; sono incluse, perciò anche le opere tradotte in una lingua diversa dall'italiano.

**Tavola 13 - Tiratura media delle opere pubblicate per genere e lingua originale - Anno 2002**

LINGUE ORIGINALI	Opere scolastiche	Opere per ragazzi	Opere di altro genere	Totale
OPERE PUBBLICATE IN LINGUA ORIGINALE	9.405	8.568	3.051	4.195
di cui:				
<i>in italiano</i>	10.051	8.614	3.086	4.240
<i>in dialetto italiano</i>	-	-	1.002	1.002
<i>in altre lingue</i>	5.995	5.151	2.519	3.640
OPERE TRADOTTE (a)	3.892	7.843	6.019	6.237
di cui:				
<i>dall'inglese</i>	3.380	8.785	7.594	7.735
<i>dal francese</i>	5.362	4.884	3.419	3.668
<i>dal tedesco</i>	2.833	6.618	3.469	3.757
<i>dall'italiano</i>	6.983	5.540	3.374	3.426
<i>dal dialetto italiano</i>	-	600	956	929
<i>dallo spagnolo</i>	3.145	8.392	7.477	7.556
<i>dal latino e greco antico</i>	5.100	-	1.928	2.109
<i>da lingue slave</i>	-	1.777	2.626	2.606
<i>da altre lingue</i>	-	4.145	7.923	7.541
<i>da più lingue</i>	800	2.014	3.065	3.030
<b>Totale</b>	<b>9.228</b>	<b>8.239</b>	<b>3.854</b>	<b>4.728</b>

(a) Comprende le opere pubblicate in una qualunque lingua diversa da quella dell'edizione originale; sono incluse anche le opere tradotte in una lingua diversa dall'italiano.



**Tavola 14 - Opere pubblicate in lingua originale e tradotte per materia trattata - Anno 2002**

MATERIE TRATTATE	Opere pubblicate in lingua originale		Opere tradotte		Totale
	N.	Di cui in lingua straniera (a)	N.	Di cui in italiano (b)	N.
Generalità (c)	556	45	77	72	633
Dizionari	478	254	33	21	511
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	1.044	17	642	580	1.686
Psicologia	1.165	7	535	512	1.700
Religione, teologia	2.654	71	838	790	3.492
Sociologia	881	13	181	133	1.062
Statistica	204	14	6	3	210
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	1.424	29	165	109	1.589
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	3.733	22	33	15	3.766
Arte e scienza militari	115	6	9	8	124
Pedagogia e didattica (d)	1.741	64	138	137	1.879
Libri di testo per le scuole primarie	548	44	33	33	581
Commercio, comunicazioni e trasporti (e)	163	7	9	9	172
Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari	472	48	90	78	562
Filologia e linguistica	1.500	464	70	44	1.570
Matematica	636	32	29	29	665
Scienze fisiche e naturali	1.012	58	322	320	1.334
Ecologia	157	6	17	17	174
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	1.231	68	382	372	1.613
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	1.539	132	397	113	1.936
Informatica	441	28	430	430	871
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	168	15	15	13	183
Economia domestica, arredamento e moda	27	5	16	15	43
Cucina e ricettari vari	493	22	91	69	584
Commercio (f), comunicazioni, trasporti (g)	176	10	3	2	179
Architettura e urbanistica	900	65	62	28	962
Arti figurative e fotografia	1.858	234	577	181	2.435
Musica e spettacoli (h)	828	26	145	130	973
Divertimenti, giochi, sport	604	11	328	323	932
Storia della letteratura e critica letteraria	889	100	103	83	992
Geografia, viaggi, atlanti	368	27	99	94	467
Guide turistiche	886	129	710	162	1.596
Storia (i), biografie e araldica	3.191	152	699	623	3.890
Attualità politico-sociale ed economica (l)	792	10	144	132	936
Testi letterari classici	1.079	180	1.052	801	2.131
Testi letterari moderni					
- <i>poesia e teatro</i>	1.283	31	321	291	1.604
- <i>libri di avventura e gialli</i>	512	3	1.246	1.246	1.758
- <i>altri romanzi e racconti</i>	4.455	227	4.110	4.075	8.565
Fumetti	170	5	94	89	264
<b>Totale</b>	<b>40.373</b>	<b>2.681</b>	<b>14.251</b>	<b>12.182</b>	<b>54.624</b>

(a) Sono comprese le opere in lingua dialettale, quelle in piu' lingue straniere e quelle in lingua antica.

(b) Sono comprese le opere tradotte da una lingua dialettale o antica e quelle con testo a fronte in italiano

(c) Comprende bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(d) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascolastici ed universitari.

(e) Solo con riguardo al carattere economico.

(f) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(g) Con riguardo a organizzazione, amministrazione e tecnica.

(h) Comprende teatro, cinematografo, radio, Tv, manifestazioni varie.

(i) Compresa archeologia e preistoria.

(l) Escluse biografie.

**Tavola 15 - Tiratura delle opere pubblicate in lingua originale e tradotte, per materia trattata - Anno 2002**  
(tiratura in migliaia)

MATERIE TRATTATE	Opere pubblicate in lingua originale		Opere tradotte		Totale
	Tiratura	Di cui in lingua straniera (a)	Tiratura	Di cui in italiano (b)	Tiratura
Generalità (c)	2.579	106	415	396	2.994
Dizionari	2.716	1.174	266	100	2.982
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	2.002	8	1.632	1.529	3.634
Psicologia	2.197	5	1.582	1.544	3.779
Religione, teologia	15.196	240	2.333	2.176	17.529
Sociologia	1.314	34	442	339	1.756
Statistica	353	10	7	3	360
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	2.906	63	410	331	3.316
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	7.816	17	35	15	7.851
Arte e scienza militari	299	10	16	15	315
Pedagogia e didattica (d)	11.799	441	613	613	12.412
Libri di testo per le scuole primarie	11.537	613	43	43	11.580
Commercio, comunicazioni e trasporti (e)	360	20	8	8	368
Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari	1.122	124	288	215	1.410
Filologia e linguistica	8.334	2.952	182	99	8.516
Matematica	4.934	13	99	99	5.033
Scienze fisiche e naturali	5.005	96	1.195	1.194	6.200
Ecologia	399	10	68	68	467
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	3.343	54	1.219	1.205	4.562
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	3.062	86	286	224	3.348
Informatica	1.359	14	1.029	1.029	2.388
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	393	16	49	39	442
Economia domestica, arredamento e moda	246	15	129	127	375
Cucina e ricettari vari	2.797	112	392	255	3.189
Commercio (f), comunicazioni, trasporti (g)	350	27	12	4	362
Architettura e urbanistica	1.195	182	115	48	1.310
Arti figurative e fotografia	5.282	487	2.394	1.139	7.676
Musica e spettacoli (h)	2.856	56	373	341	3.229
Divertimenti, giochi, sport	5.611	36	3.522	3.469	9.133
Storia della letteratura e critica letteraria	2.025	189	451	423	2.476
Geografia, viaggi, atlanti	3.087	305	822	809	3.909
Guide turistiche	3.853	716	3.229	659	7.082
Storia (i), biografie e araldica	10.824	236	2.624	2.491	13.448
Attualità politico-sociale ed economica (l)	3.926	15	726	680	4.652
Testi letterari classici	5.610	539	2.804	2.260	8.414
Testi letterari moderni					
- <i>poesia e teatro</i>	1.332	26	782	761	2.114
- <i>libri di avventura e gialli</i>	3.502	8	12.526	12.526	16.028
- <i>altri romanzi e racconti</i>	26.823	673	45.299	45.171	72.122
Fumetti	1.035	32	472	443	1.507
<b>Totale</b>	<b>169.377</b>	<b>9.758</b>	<b>88.889</b>	<b>82.891</b>	<b>258.266</b>

(a) Sono comprese le opere in lingua dialettale, quelle in piu' lingue straniere e quelle in lingua antica.

(b) Sono comprese le opere tradotte da una lingua dialettale o antica e quelle con testo a fronte in italiano.

(c) Comprende bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(d) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascolastici ed universitari.

(e) Solo con riguardo al carattere economico.

(f) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(g) Con riguardo a organizzazione, amministrazione e tecnica.

(h) Comprende teatro, cinematografo, radio, Tv, manifestazioni varie.

(i) Compresa archeologia e preistoria.

(l) Escluse biografie.

**Tavola 16 - Opere e tiratura per lingua di pubblicazione, materia trattata e genere - Anno 2002 (tiratura in migliaia)**

MATERIE TRATTATE GENERE	In italiano		Di cui in dialetto (a)		Inglese		Francese	
	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura
MATERIA TRATTATA								
Generalità (b)	583	2.868	-	-	26	72	5	15
Dizionari	245	1.642	5	8	10	105	5	46
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	1.607	3.523	-	-	18	23	29	41
Psicologia	1.670	3.735	-	-	27	37	-	-
Religione, teologia	3.374	17.134	2	4	29	94	23	45
Sociologia	1.001	1.619	-	-	44	88	7	20
Statistica	193	347	-	-	11	6	1	2
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	1.504	3.175	-	-	73	101	4	4
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	3.726	7.814	-	-	16	12	5	5
Arte e scienza militari	117	304	-	-	1	1	-	-
Pedagogia e didattica (c)	1.814	11.971	-	-	30	333	5	53
Libri di testo per le scuole primarie	537	10.966	-	-	37	545	6	63
Commercio, comunicazioni e trasporti (d)	165	347	-	-	5	13	-	-
Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari	503	1.213	8	8	23	66	6	20
Filologia e linguistica	1.080	5.482	2	2	177	1.392	72	452
Matematica	633	5.020	-	-	28	4	-	-
Scienze fisiche e naturali	1.274	6.104	-	-	48	52	1	5
Ecologia	168	457	-	-	4	8	-	-
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	1.535	4.494	-	-	67	37	2	7
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	1.520	3.201	-	-	122	73	4	7
Informatica	843	2.375	-	-	28	14	-	-
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	166	416	-	-	5	8	-	-
Economia domestica, arredamento e moda	37	359	-	-	3	7	1	..
Cucina e ricettari vari	540	2.940	-	-	9	32	-	-
Commercio (e), comunicazioni, trasporti (f)	168	327	-	-	4	12	3	10
Architettura e urbanistica	863	1.061	-	-	32	84	2	3
Arti figurative e fotografia	1.805	5.933	1	1	146	423	69	318
Musica e spettacoli (g)	932	3.141	-	-	12	15	4	3
Divertimenti, giochi, sport	916	9.045	-	-	4	5	1	2
Storia della letteratura e critica letteraria	872	2.258	-	-	17	52	24	69
Geografia, viaggi, atlanti	435	3.590	-	-	8	15	2	3
Guide turistiche	919	3.796	-	-	147	572	76	125
Storia (h), biografie e araldica	3.662	13.078	-	-	64	140	25	34
Attualità politico-sociale ed economica (i)	914	4.590	-	-	12	44	3	10
Testi letterari classici	1.702	7.332	2	2	44	163	20	36
Testi letterari moderni								
- <i>poesia e teatro</i>	1546	2068	43	38	5	2	3	1
- <i>libri di avventura e gialli</i>	1.755	16.021	-	-	1	..	1	5
- <i>altri romanzi e racconti</i>	8.304	71.324	7	7	113	418	41	109
Fumetti	254	1.446	-	-	1	1	4	25
<b>Totale</b>	<b>49.882</b>	<b>242.516</b>	<b>70</b>	<b>69</b>	<b>1.451</b>	<b>5.069</b>	<b>454</b>	<b>1.539</b>
GENERE								
Opere scolastiche	4.588	45.099	-	-	382	2.677	144	787
Opere per ragazzi	4.161	34.463	1	2	15	102	4	25
Opere di altro genere	41.063	162.885	69	67	1.054	2.290	306	728
<b>Totale</b>	<b>49.882</b>	<b>242.516</b>	<b>70</b>	<b>69</b>	<b>1.451</b>	<b>5.069</b>	<b>454</b>	<b>1.539</b>

(a) Sono comprese le opere in lingua dialettale e quelle in dialetto con testo a fronte in italiano.

(b) Comprende bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(c) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascolastici ed universitari.

(d) Solo con riguardo al carattere economico.

(e) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(f) Con riguardo a organizzazione, amministrazione e tecnica.

(g) Comprende teatro, cinematografo, radio, Tv, manifestazioni varie.

(h) Compresa archeologia e preistoria.

(i) Escluse biografie.

**Tavola 16** segue - **Opere e tiratura per lingua di pubblicazione, materia trattata e genere - Anno 2002** (tiratura in migliaia)

MATERIE TRATTATE GENERE	Tedesco		Spagnolo		Lingue slave	
	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura
MATERIA TRATTATA						
Generalità (a)	6	10	1	5	-	-
Dizionari	12	66	6	43	-	-
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	10	14	1	..	1	1
Psicologia	1	4	-	-	-	-
Religione, teologia	15	61	16	24	-	-
Sociologia	5	9	1	5	-	-
Statistica	1	2	1	2	-	-
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	4	3	-	-	-	-
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	4	4	5	5	-	-
Arte e scienza militari	1	2	1	3	-	-
Pedagogia e didattica (b)	8	16	1	1	-	-
Libri di testo per le scuole primarie	1	5	-	-	-	-
Commercio, comunicazioni e trasporti (c)	2	8	-	-	-	-
Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari	8	19	-	-	-	-
Filologia e linguistica	25	83	23	85	2	1
Matematica	2	7	-	-	-	-
Scienze fisiche e naturali	3	27	-	-	1	5
Ecologia	1	1	-	-	-	-
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	2	12	-	-	1	2
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	-	-	-	-	-	-
Informatica	-	-	-	-	-	-
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	4	11	-	-	-	-
Economia domestica, arredamento e moda	-	-	-	-	-	-
Cucina e ricettari vari	17	103	1	2	-	-
Commercio (d), comunicazioni, trasporti (e)	1	2	-	-	-	-
Architettura e urbanistica	4	7	3	5	-	-
Arti figurative e fotografia	67	163	46	154	8	22
Musica e spettacoli (f)	4	2	-	-	-	-
Divertimenti, giochi, sport	1	1	-	-	-	-
Storia della letteratura e critica letteraria	7	12	4	9	-	-
Geografia, viaggi, atlanti	10	32	2	2	-	-
Guide turistiche	83	201	48	77	28	31
Storia (g), biografie e araldica	40	80	5	6	2	2
Attualità politico-sociale ed economica (h)	3	4	-	-	-	-
Testi letterari classici	10	37	17	25	-	-
Testi letterari moderni						
- <i>poesia e teatro</i>	6	7	-	-	1	1
- <i>libri di avventura e gialli</i>	1	2	-	-	-	-
- <i>altri romanzi e racconti</i>	37	114	14	41	3	4
Fumetti	1	20	1	1	-	-
<b>Totale</b>	<b>407</b>	<b>1.150</b>	<b>197</b>	<b>495</b>	<b>47</b>	<b>68</b>
GENERE						
Opere scolastiche	73	237	41	138	-	-
Opere per ragazzi	4	19	2	2	2	2
Opere di altro genere	330	893	154	355	45	66
<b>Totale</b>	<b>407</b>	<b>1.150</b>	<b>197</b>	<b>495</b>	<b>47</b>	<b>68</b>

(a) Comprende bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(b) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascolastici ed universitari.

(c) Solo con riguardo al carattere economico.

(d) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(e) Con riguardo a organizzazione, amministrazione e tecnica.

(f) Comprende teatro, cinematografo, radio, Tv, manifestazioni varie.

(g) Compresa archeologia e preistoria.

(h) Escluse biografie.

**Tavola 16 segue - Opere e tiratura per lingua di pubblicazione, materia trattata e genere - Anno 2002 (tiratura in migliaia)**

MATERIE TRATTATE GENERE	Latino e greco antico		Altre lingue		Piu' lingue		Totale	
	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura
MATERIA TRATTATA								
Generalità (a)	4	10	8	14	-	-	633	2.994
Dizionari	3	24	224	1.020	6	34	511	2.982
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	2	..	17	32	1	1	1.686	3.634
Psicologia	-	-	2	2	-	-	1.700	3.779
Religione, teologia	8	7	24	155	3	9	3.492	17.529
Sociologia	-	-	4	14	-	-	1.062	1.755
Statistica	1	1	1	1	1	2	210	361
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	-	-	4	33	-	-	1.589	3.316
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	2	3	6	7	2	2	3.766	7.851
Arte e scienza militari	1	2	2	3	1	2	124	315
Pedagogia e didattica (b)	-	-	19	38	2	1	1.879	12.413
Libri di testo per le scuole primarie e secondarie	-	-	-	-	-	-	581	11.580
Commercio, comunicazioni e trasporti (c)	-	-	-	-	-	-	172	367
Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari	-	-	17	76	5	17	562	1.410
Filologia e linguistica	45	640	127	368	19	14	1.570	8.517
Matematica	-	-	2	1	-	-	665	5.033
Scienze fisiche e naturali	-	-	5	6	2	1	1.334	6.200
Ecologia	-	-	1	1	-	-	174	467
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	2	6	4	5	-	-	1.613	4.562
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	-	-	289	67	1	..	1.936	3.348
Informatica	-	-	-	-	-	-	871	2.389
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	2	2	5	4	1	1	183	442
Economia domestica, arredamento e moda	-	-	1	2	1	7	43	375
Cucina e ricettari vari	-	-	16	111	1	2	584	3.189
Commercio (d), comunicazioni, trasporti (e)	-	-	2	9	1	1	179	362
Architettura e urbanistica	-	-	57	149	1	..	962	1.310
Arti figurative e fotografia	10	31	259	576	25	54	2.435	7.675
Musica e spettacoli (f)	-	-	18	60	3	8	973	3.229
Divertimenti, giochi, sport	2	24	7	20	1	37	932	9.133
Storia della letteratura e critica letteraria	2	2	64	72	2	1	992	2.475
Geografia, viaggi, atlanti	-	-	10	265	-	-	467	3.908
Guide turistiche	6	18	222	1.814	67	447	1.596	7.082
Storia (g), biografie e araldica	16	20	68	79	8	9	3.890	13.448
Attualità politico-sociale ed economica (h)	-	-	4	4	-	-	936	4.652
Testi letterari classici	64	258	273	561	1	1	2.131	8.413
Testi letterari moderni								
- <i>poesia e teatro</i>	-	-	39	32	4	2	1.604	2.114
- <i>libri di avventura e gialli</i>	-	-	-	-	-	-	1.758	16.028
- <i>altri romanzi e racconti</i>	1	2	51	110	1	1	8.565	72.122
Fumetti	1	4	1	..	1	10	264	1.507
<b>Totale</b>	<b>172</b>	<b>1.053</b>	<b>1.853</b>	<b>5.711</b>	<b>161</b>	<b>665</b>	<b>54.624</b>	<b>258.266</b>
GENERE								
Opere scolastiche	111	919	108	429	3	4	5.450	50.291
Opere per ragazzi	2	24	21	61	1	10	4.213	34.710
Opere di altro genere	59	110	1.724	5.221	157	651	44.961	173.266
<b>Totale</b>	<b>172</b>	<b>1.053</b>	<b>1.853</b>	<b>5.711</b>	<b>161</b>	<b>665</b>	<b>54.624</b>	<b>258.266</b>

(a) Comprende bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(b) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascolastici ed universitari.

(c) Solo con riguardo al carattere economico.

(d) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(e) Con riguardo a organizzazione, amministrazione e tecnica.

(f) Comprende teatro, cinematografo, radio, Tv, manifestazioni varie.

(g) Compresa archeologia e preistoria.

(h) Escluse biografie.

**Tavola 17 - Opere tradotte in italiano e tiratura per lingua originale, materia trattata e genere - Anno 2002**  
(tiratura in migliaia)

MATERIE TRATTATE GENERE	Inglese		Francese		Tedesco	
	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura
MATERIA TRATTATA						
Generalità (a)	56	324	7	22	2	4
Dizionari	5	59	9	13	1	2
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	273	822	132	253	128	361
Psicologia	327	1.053	92	217	68	170
Religione, teologia	292	915	180	517	132	259
Sociologia	75	197	28	56	22	63
Statistica	2	2	-	-	1	1
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	89	299	8	8	8	15
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	12	12	1	1	1	2
Arte e scienza militari	6	12	-	-	2	4
Pedagogia e didattica (b)	52	160	23	51	34	101
Libri di testo per le scuole primarie	30	38	-	-	3	4
Commercio, comunicazioni e trasporti (c)	6	5	2	2	-	-
Etnografia, usi e costumi, folclore, tradizioni popolari	44	145	12	27	10	34
Filologia e linguistica	16	30	10	40	4	17
Matematica	24	81	2	4	3	13
Scienze fisiche e naturali	283	1.087	12	37	15	41
Ecologia	13	50	1	6	2	8
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	271	986	49	87	42	86
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	82	152	8	16	22	54
Informatica	412	986	18	43	-	-
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	7	27	-	-	6	12
Economia domestica, arredamento e moda	9	29	1	1	1	91
Cucina e ricettari vari	38	101	13	74	16	77
Commercio (d), comunicazioni, trasporti (e)	2	4	-	-	-	-
Architettura e urbanistica	12	25	5	8	2	1
Arti figurative e fotografia	108	889	27	105	21	48
Musica e spettacoli (f)	79	245	17	32	9	18
Divertimenti, giochi, sport	264	3.290	40	119	8	27
Storia della letteratura e critica letteraria	28	291	22	50	16	25
Geografia, viaggi, atlanti	66	744	16	39	5	9
Guide turistiche	138	568	2	4	20	85
Storia (g), biografie e araldica	344	1.629	117	311	85	302
Attualità politico-sociale ed economica (h)	86	525	30	94	7	27
Testi letterari classici	319	993	160	496	76	207
Testi letterari moderni						
- <i>poesia e teatro</i>	121	404	47	98	32	59
- <i>libri di avventura e gialli</i>	1.073	10.561	78	670	32	138
- <i>altri romanzi e racconti</i>	2.723	34.807	526	2.847	254	1.797
Fumetti	27	312	60	117	-	-
<b>Totale</b>	<b>7.814</b>	<b>62.856</b>	<b>1.755</b>	<b>6.462</b>	<b>1.090</b>	<b>4.161</b>
GENERE						
Opere scolastiche	112	379	9	49	15	42
Opere per ragazzi	1.369	12.034	296	1.446	103	689
Opere di altro genere	6.333	50.444	1.450	4.968	972	3.429
<b>Totale</b>	<b>7.814</b>	<b>62.856</b>	<b>1.755</b>	<b>6.462</b>	<b>1.090</b>	<b>4.161</b>

(a) Comprende bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(b) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascolastici ed universitari.

(c) Solo con riguardo al carattere economico.

(d) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(e) Con riguardo a organizzazione, amministrazione e tecnica.

(f) Comprende teatro, cinematografo, radio, Tv, manifestazioni varie.

(g) Compresa archeologia e preistoria.

(h) Escluse biografie.

**Tavola 17 segue - Opere tradotte in italiano e tiratura per lingua originale, materia trattata e genere - Anno 2002**  
(tiratura in migliaia)

MATERIE TRATTATE GENERE	Spagnolo		Lingue slave		Latino e greco antico		Dialecto	
	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura
MATERIA TRATTATA								
Generalità (a)	4	27	-	-	-	-	-	-
Dizionari	2	3	-	-	-	-	-	-
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	8	11	2	2	16	26	-	-
Psicologia	7	30	-	-	-	-	-	-
Religione, teologia	57	117	9	11	39	67	1	..
Sociologia	2	5	1	..	2	7	-	-
Statistica	-	-	-	-	-	-	-	-
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	2	5	-	-	-	-	-	-
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	-	-	-	-	1	1	-	-
Arte e scienza militari	-	-	-	-	-	-	-	-
Pedagogia e didattica (b)	23	289	1	2	-	-	-	-
Libri di testo per le scuole primarie	-	-	-	-	-	-	-	-
Commercio, comunicazioni e trasporti (c)	-	-	-	-	-	-	-	-
Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari	2	3	-	-	-	-	5	2
Filologia e linguistica	-	-	1	..	7	5	-	-
Matematica	-	-	-	-	-	-	-	-
Scienze fisiche e naturali	4	21	2	..	1	1	-	-
Ecologia	-	-	-	-	-	-	-	-
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	5	40	-	-	4	2	-	-
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	1	3	-	-	-	-	-	-
Informatica	-	-	-	-	-	-	-	-
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	-	-	-	-	-	-	-	-
Economia domestica, arredamento e moda	4	6	-	-	-	-	-	-
Cucina e ricettari vari	-	-	-	-	-	-	-	-
Commercio (d), comunicazioni, trasporti (e)	-	-	-	-	-	-	-	-
Architettura e urbanistica	7	11	-	-	1	1	-	-
Arti figurative e fotografia	13	40	4	18	-	-	-	-
Musica e spettacoli (f)	1	1	8	8	-	-	-	-
Divertimenti, giochi, sport	7	16	2	3	-	-	-	-
Storia della letteratura e critica letteraria	4	16	1	2	8	31	-	-
Geografia, viaggi, atlanti	2	10	2	3	-	-	-	-
Guide turistiche	-	-	-	-	-	-	-	-
Storia (g), biografie e araldica	20	59	10	25	9	12	1	1
Attualità politico-sociale ed economica (h)	5	21	3	13	-	-	-	-
Testi letterari classici	24	74	19	32	105	227	-	-
Testi letterari moderni								
- <i>poesia e teatro</i>	22	50	6	10	12	25	9	11
- <i>libri di avventura e gialli</i>	27	167	3	6	-	-	-	-
- <i>altri romanzi e racconti</i>	195	2.458	42	167	3	16	-	-
Fumetti	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Totale</b>	<b>448</b>	<b>3.483</b>	<b>116</b>	<b>304</b>	<b>208</b>	<b>422</b>	<b>16</b>	<b>14</b>
GENERE								
Opere scolastiche	3	9	-	-	15	52	-	-
Opere per ragazzi	54	460	3	5	-	-	-	-
Opere di altro genere	391	3.013	113	299	193	370	16	14
<b>Totale</b>	<b>448</b>	<b>3.483</b>	<b>116</b>	<b>304</b>	<b>208</b>	<b>422</b>	<b>16</b>	<b>14</b>

- (a) Comprende bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.  
(b) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascolastici ed universitari.  
(c) Solo con riguardo al carattere economico.  
(d) Compresi i testi di steno-dattilografia.  
(e) Con riguardo a organizzazione, amministrazione e tecnica.  
(f) Comprende teatro, cinematografo, radio, Tv, manifestazioni varie.  
(g) Compresa archeologia e preistoria.  
(h) Escluse biografie.

**Tavola 17 segue - Opere tradotte in italiano e tiratura per lingua originale, materia trattata e genere - Anno 2002**  
(tiratura in migliaia)

MATERIE TRATTATE GENERE	Altre lingue		Più lingue		Totale	
	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura
MATERIA TRATTATA						
Generalità (a)	7	19	3	19	72	396
Dizionari	3	22	3	22	21	100
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	18	43	18	43	580	1.529
Psicologia	14	68	14	68	512	1.544
Religione, teologia	72	282	72	282	790	2.176
Sociologia	1	5	1	5	133	339
Statistica	-	-	-	-	3	3
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	2	5	2	5	109	331
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	-	-	-	-	15	15
Arte e scienza militari	-	-	-	-	8	15
Pedagogia e didattica (b)	4	10	4	10	137	613
Libri di testo per le scuole primarie	-	-	-	-	33	43
Commercio, comunicazioni e trasporti (c)	1	1	1	1	9	8
Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari	2	3	2	3	78	215
Filologia e linguistica	1	..	1	..	44	99
Matematica	-	-	-	-	29	99
Scienze fisiche e naturali	3	8	3	8	320	1.194
Ecologia	1	4	1	4	17	68
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	1	4	1	4	372	1.205
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	-	-	-	-	113	224
Informatica	-	-	-	-	430	1.029
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	-	-	-	-	13	39
Economia domestica, arredamento e moda	-	-	-	-	15	127
Cucina e ricettari vari	2	3	2	3	69	255
Commercio (d), comunicazioni, trasporti (e)	-	-	-	-	2	4
Architettura e urbanistica	1	2	1	2	28	48
Arti figurative e fotografia	6	25	6	25	181	1.139
Musica e spettacoli (f)	2	2	2	2	130	341
Divertimenti, giochi, sport	2	14	2	14	323	3.469
Storia della letteratura e critica letteraria	2	7	2	7	83	423
Geografia, viaggi, atlanti	2	2	2	2	94	809
Guide turistiche	2	3	2	3	162	659
Storia (g), biografie e araldica	32	130	32	130	623	2.491
Attualità politico-sociale ed economica (h)	-	-	-	-	132	680
Testi letterari classici	96	220	96	220	801	2.260
Testi letterari moderni						
- <i>poesia e teatro</i>	41	103	41	103	291	761
- <i>libri di avventura e gialli</i>	32	983	32	983	1.246	12.526
- <i>altri romanzi e racconti</i>	327	3.010	327	3.010	4.075	45.171
Fumetti	2	14	2	14	89	443
<b>Totale</b>	<b>675</b>	<b>4.990</b>	<b>675</b>	<b>4.990</b>	<b>12.182</b>	<b>82.891</b>
GENERE						
Opere scolastiche	-	-	-	-	154	531
Opere per ragazzi	66	274	-	-	1.891	14.908
Opere di altro genere	609	4.716	60	198	10.137	67.451
<b>Totale</b>	<b>675</b>	<b>4.990</b>	<b>675</b>	<b>4.990</b>	<b>12.182</b>	<b>82.891</b>

- (a) Comprende bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.  
 (b) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascolastici ed universitari.  
 (c) Solo con riguardo al carattere economico.  
 (d) Compresi i testi di steno-dattilografia.  
 (e) Con riguardo a organizzazione, amministrazione e tecnica.  
 (f) Comprende teatro, cinematografo, radio, Tv, manifestazioni varie.  
 (g) Compresa archeologia e preistoria.  
 (h) Escluse biografie.



**Tavola 18 - Opere pubblicate e tiratura per genere e classi di prezzo - Anno 2002 (tiratura in migliaia)**

CLASSI DI PREZZO	Scolastiche	Per ragazzi	Di altro genere	Totale	
				N.	%
OPERE					
Fino a 2,50 euro	234	283	1.000	1.517	2,8
Da 2,51 a 5,00	324	798	2.330	3.452	6,3
Da 5,01 a 7,50	427	1.343	4.778	6.548	12,0
Da 7,51 a 10,00	748	656	7.119	8.523	15,6
Da 10,01 a 12,50	360	355	4.242	4.957	9,1
Da 12,51 a 15,00	356	379	5.701	6.436	11,8
Da 15,01 a 17,50	375	161	3.156	3.692	6,8
Da 17,51 a 20,00	454	92	3.941	4.487	8,2
Da 20,01 a 22,50	416	21	1.611	2.048	3,7
Da 22,51 a 25,00	338	32	1.955	2.325	4,3
Da 25,01 a 27,50	235	12	936	1.183	2,2
Da 27,51 a 30,00	159	7	1.236	1.402	2,6
Da 30,01 a 35,00	163	6	1.281	1.450	2,7
Da 35,01 a 40,00	109	6	1.033	1.148	2,1
Da 40,01 a 45,00	94	3	565	662	1,2
Da 45,01 a 50,00	81	5	649	735	1,3
Oltre 50,00	268	14	2.141	2.423	4,4
Opere gratuite o fuori commercio	309	40	1.287	1.636	3,0
<b>Totale</b>	<b>5.450</b>	<b>4.213</b>	<b>44.961</b>	<b>54.624</b>	<b>100,0</b>
TIRATURA					
Fino a 2,50 euro	1.209	2.726	11.397	15.332	5,9
Da 2,51 a 5,00	1.956	6.989	27.874	36.819	14,3
Da 5,01 a 7,50	2.705	9.892	23.094	35.691	13,8
Da 7,51 a 10,00	4.337	3.943	27.793	36.073	14,0
Da 10,01 a 12,50	2.684	2.060	11.087	15.831	6,1
Da 12,51 a 15,00	2.386	4.466	19.588	26.440	10,2
Da 15,01 a 17,50	2.375	1.795	11.798	15.968	6,2
Da 17,51 a 20,00	3.113	609	11.132	14.854	5,8
Da 20,01 a 22,50	3.287	211	3.287	6.784	2,6
Da 22,51 a 25,00	2.682	222	4.007	6.910	2,7
Da 25,01 a 27,50	2.592	50	1.879	4.521	1,8
Da 27,51 a 30,00	1.660	74	2.421	4.155	1,6
Da 30,01 a 35,00	2.574	126	2.457	5.157	2,0
Da 35,01 a 40,00	2.085	36	1.974	4.095	1,6
Da 40,01 a 45,00	1.618	370	1.038	3.026	1,2
Da 45,01 a 50,00	1.966	49	1.380	3.395	1,3
Oltre 50,00	9.058	522	5.880	15.459	6,0
Opere gratuite o fuori commercio	2.003	571	5.181	7.755	3,0
<b>Totale</b>	<b>50.291</b>	<b>34.710</b>	<b>173.266</b>	<b>258.266</b>	<b>100,0</b>

**Tavola 19 - Valore totale della produzione e prezzo medio delle opere pubblicate per genere e materia trattata - Anno 2002 (valore totale in milioni di euro; prezzi medi in euro)**

MATERIE TRATTATE	Valore totale delle opere (a)				Prezzo medio per opera (b)				Prezzo medio ponderato per opera (c)			
	Scola- stiche	ragaz- zi	Di altro genere	Totale	Scola- stiche	Per ragazzi	Di altro genere	Totale	Scola- stiche	Per ragazzi	Di altro genere	Totale
Generalità (d)	11	6	1.371	1.388	22,31	14,95	55,13	48,41	30,90	18,30	623,70	485,40
Dizionari	15	3	391	409	29,00	11,90	28,12	26,26	31,30	12,00	175,30	137,20
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	41	-	42	83	25,82	12,00	16,26	16,66	66,30	12,10	14,00	23,00
Psicologia	1	-	52	52	15,15	8,45	16,48	16,45	18,60	12,10	13,90	13,90
Religione, teologia	33	7	121	160	14,55	8,32	13,79	13,60	22,80	6,40	8,30	9,40
Sociologia	4	-	22	26	19,87	11,84	15,42	15,56	27,10	11,20	14,80	15,70
Statistica	-	-	5	6	8,82	-	13,23	12,81	18,50	-	26,00	25,40
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	47	-	49	96	25,43	-	19,96	20,33	44,60	-	22,50	29,60
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	17	-	225	242	16,07	-	29,12	28,65	19,70	-	34,20	32,50
Arte e scienza militari	4	-	5	8	21,20	-	22,26	22,13	30,80	-	25,50	27,60
Pedagogia e didattica (e)	114	16	62	191	15,08	5,98	13,28	12,55	33,50	6,30	10,80	16,40
Libri di testo per le scuole primarie	316	-	-	316	17,28	-	-	17,28	28,40	-	-	28,40
Commercio, comunicazioni e trasporti (f)	1	-	4	5	16,50	-	16,40	16,41	18,20	-	13,90	14,40
Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari	1	2	13	17	8,59	9,63	17,16	16,16	12,30	7,40	14,00	12,40
Filologia e linguistica	202	-	23	226	17,10	11,68	21,09	18,78	30,10	13,30	21,20	28,90
Matematica	216	-	12	228	23,35	18,73	15,08	19,28	53,70	16,80	13,40	46,40
Scienze fisiche e naturali	84	10	39	133	20,80	11,30	24,45	22,12	26,20	11,50	19,20	21,70
Ecologia	-	1	3	4	16,05	9,66	13,64	13,08	16,80	11,50	17,80	15,80
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	1	-	122	124	18,62	12,72	36,54	36,06	19,70	10,80	38,50	37,90
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	41	-	45	86	23,13	10,51	28,14	27,29	28,20	9,00	25,60	26,50
Informatica	6	-	43	48	17,74	30,00	24,60	24,06	21,00	30,00	20,20	20,30
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	1	-	6	7	16,55	0,00	16,95	16,35	20,60	-	25,00	24,20
Economia domestica, arredamento e moda	-	-	32	32	21,73	10,00	37,92	35,39	22,10	10,00	88,50	86,20
Cucina e ricettari vari	1	-	46	47	14,32	10,28	15,22	15,14	21,30	7,70	15,00	14,90
Commercio (g), comunicazioni, trasporti (h)	3	-	3	6	19,00	-	16,31	16,85	22,20	-	18,80	20,10
Architettura e urbanistica	1	-	38	39	21,47	12,90	27,76	27,62	22,80	12,90	31,80	31,50
Arti figurative e fotografia	42	1	190	233	24,46	19,04	30,74	30,35	42,70	15,80	29,30	30,90
Musica e spettacoli (i)	11	4	35	50	21,28	8,12	20,02	19,75	26,50	8,00	19,80	18,40
Divertimenti, giochi, sport	4	81	55	139	12,37	11,71	16,79	14,89	15,30	13,10	23,30	15,90
Storia della letteratura e critica letteraria	61	-	31	92	28,91	-	19,14	20,14	55,40	-	22,60	37,40
Geografia, viaggi, atlanti	61	5	106	171	28,47	7,70	31,66	27,98	37,80	5,80	78,80	45,60
Guide turistiche	..	1	100	101	3,00	10,08	13,40	13,32	6,00	10,90	15,40	15,40
Storia (l), biografie e araldica	128	4	253	385	23,99	8,80	21,90	21,79	40,40	8,30	26,90	29,40
Attualità politico-sociale ed economica (m)	2	-	52	54	15,09	5,93	12,85	12,87	15,20	5,00	11,80	11,80
Testi letterari classici	132	16	49	197	16,08	8,27	22,34	19,01	41,40	8,30	15,30	23,60
Testi letterari moderni												
- <i>poesia e teatro</i>	4	-	20	24	20,74	6,11	11,69	11,72	30,60	8,90	10,20	11,50
- <i>libri di avventura e gialli</i>	-	23	123	146	4,88	6,79	10,38	8,87	5,00	7,00	9,70	9,10
- <i>altri romanzi e racconti</i>	22	156	481	659	7,74	8,21	9,84	9,41	15,40	10,70	8,60	9,10
Fumetti	-	4	10	15	4,25	9,81	12,74	11,64	8,50	9,70	10,30	10,10
<b>Totale</b>	<b>1.626</b>	<b>343</b>	<b>4.278</b>	<b>6.248</b>	<b>18,61</b>	<b>8,46</b>	<b>19,66</b>	<b>18,69</b>	<b>33,70</b>	<b>10,10</b>	<b>25,50</b>	<b>24,90</b>

(a) Il valore totale è ottenuto moltiplicando il prezzo di ciascuna opera per la rispettiva tiratura.

(b) Il prezzo medio per opera è ottenuto come media aritmetica semplice dei prezzi di ciascuna opera, comprese quelle gratuite.

(c) Il prezzo medio ponderato è calcolato come media del prezzo di ciascuna opera (escluse quelle gratuite) ponderato con il numero delle copie stampate.

(d) Comprende bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari. Le enciclopedie e le opere in più volumi sono considerate come un'opera unica.

il cui prezzo e tiratura sono dati dalla somma dei rispettivi valori relativi ai volumi pubblicati nell'arco dell'anno.

(e) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascolastici ed universitari.

(f) Solo con riguardo al carattere economico.

(g) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(h) Con riguardo a organizzazione, amministrazione e tecnica.

(i) Comprende teatro, cinematografo, radio, Tv, manifestazioni varie.

(l) Compresa archeologia e preistoria.

(m) Escluse biografie.

**Tavola 20 - Prezzo medio per pagina delle opere pubblicate, per genere e materia trattata - Anno 2002 (prezzo medio in centesimi di euro)**

MATERIE TRATTATE	Prezzo medio per pagina (a)				Prezzo medio ponderato per pagina (b)			
	Scola- stiche	Per ragazzi	Di altro genere	Totale	Scola- stiche	Per ragazzi	Di altro genere	Totale
Generalità (c)	5,7	19,9	14,3	13,8	6,3	27,6	33,3	29,3
Dizionari	2,5	20,5	5,7	7,2	2,5	17,1	5,3	5,9
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	4,6	33,2	7,2	7,1	3,5	38,9	6,3	5,9
Psicologia	6,8	23,7	8,2	8,2	6,5	29,7	7,9	7,9
Religione, teologia	7,4	12,9	6,3	6,6	6,5	10,4	4,6	5,1
Sociologia	4,9	36,9	7,1	7,3	5,2	33,9	6,6	6,9
Statistica	4,4	-	5,8	5,7	7,8	-	11,2	11,0
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	4,3	-	7,3	7,1	4,1	-	7,3	6,3
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	4,2	-	7,7	7,6	3,8	-	7,1	6,7
Arte e scienza militari	3,6	-	10,3	9,4	4,0	-	10,1	7,7
Pedagogia e didattica (d)	6,2	17,4	8,3	9,2	4,2	15,1	6,9	7,8
Libri di testo per le scuole primarie	8,1	-	-	8,1	7,6	-	-	7,6
Commercio, comunicazioni e trasporti (e)	4,9	-	6,9	6,7	5,8	-	5,3	5,4
Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari	4,7	21,0	9,3	9,8	5,7	26,5	7,9	11,7
Filologia e linguistica	4,9	18,6	8,5	6,4	5,0	13,4	9,0	5,6
Matematica	4,2	69,2	6,7	5,7	3,9	66,4	6,5	4,5
Scienze fisiche e naturali	4,9	31,7	9,7	10,1	4,7	39,6	10,6	11,7
Ecologia	5,8	12,3	6,8	7,7	4,7	16,5	8,5	10,7
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	6,6	8,6	13,9	13,7	6,3	7,5	14,1	13,9
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	5,3	32,9	39,2	33,8	4,6	33,5	15,1	10,6
Informatica	4,8	27,8	6,4	6,3	5,0	27,8	5,9	5,9
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	4,6	-	7,6	6,9	5,3	-	11,2	10,1
Economia domestica, arredamento e moda	6,6	12,5	15,1	14,0	6,9	12,5	19,3	18,9
Cucina e ricettari vari	5,1	11,5	9,3	9,2	7,1	15,9	10,7	10,8
Commercio (f), comunicazioni, trasporti (g)	5,2	-	6,6	6,3	5,2	-	6,3	5,9
Architettura e urbanistica	8,9	10,2	13,8	13,7	7,7	10,2	15,0	14,7
Arti figurative e fotografia	5,4	35,3	18,0	17,6	5,2	44,9	15,7	14,6
Musica e spettacoli (h)	6,5	29,7	12,8	12,9	5,2	27,0	11,7	13,8
Divertimenti, giochi, sport	4,6	26,6	12,7	17,5	4,7	16,6	15,6	16,0
Storia della letteratura e critica letteraria	3,5	-	7,6	7,2	2,8	-	6,6	4,9
Geografia, viaggi, atlanti	5,6	17,0	15,6	13,4	4,8	15,4	10,2	9,0
Guide turistiche	2,3	13,7	8,7	8,7	4,7	14,6	7,4	7,5
Storia (i), biografie e araldica	4,5	12,8	8,5	8,2	4,4	11,0	6,4	6,1
Attualità politico-sociale ed economica (l)	5,5	12,2	6,8	6,8	4,6	9,4	6,1	6,1
Testi letterari classici	3,6	9,2	9,7	8,1	3,2	12,5	4,9	6,0
Testi letterari moderni								
- <i>poesia e teatro</i>	3,6	7,3	14,9	14,6	3,2	8,3	7,7	7,4
- <i>libri di avventura e gialli</i>	4,0	10,6	3,8	6,5	3,8	9,7	2,8	4,2
- <i>altri romanzi e racconti</i>	5,5	15,9	5,1	7,4	5,2	14,0	3,7	5,8
Fumetti	1,9	18,6	13,4	15,1	3,7	14,1	7,0	9,1
<b>Totale</b>	<b>5,2</b>	<b>16,2</b>	<b>9,9</b>	<b>9,9</b>	<b>5,2</b>	<b>15,2</b>	<b>6,6</b>	<b>7,5</b>

(a) Il prezzo medio per pagina è calcolato come media aritmetica semplice del prezzo per pagina di ciascuna opera, comprese quelle gratuite.

(b) Il prezzo medio ponderato per pagina in base alla tiratura è calcolato come media del prezzo per pagina di ciascuna opera (escluse quelle gratuite) ponderato con il numero delle copie stampate.

(c) Comprende bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari. Si noti che le enciclopedie e le opere in più volumi sono considerate come un'opera unica il cui prezzo e tiratura sono dati dalla somma dei rispettivi valori relativi ai volumi pubblicati nell'arco dell'anno.

(d) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascolastici ed universitari.

(e) Solo con riguardo al carattere economico.

(f) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(g) Con riguardo a organizzazione, amministrazione e tecnica.

(h) Comprende teatro, cinematografo, radio, Tv, manifestazioni varie.

(i) Compresa archeologia e preistoria.

(l) Escluse biografie.

**Tavola 21 - Opere pubblicate e tiratura per numero di pagine e classe di prezzo - Anno 2002 (tiratura in migliaia)**

CLASSI DI PREZZO	Numero di pagine							Totale
	Da 5 a 48	Da 49 a 100	Da 101 a 200	Da 201 a 300	Da 301 a 500	Da 501 a 1.000	Oltre 1.000	
<b>OPERE</b>								
Fino a 2,50 euro	849	260	255	52	68	27	6	1.517
Da 2,51 a 5,00	974	954	956	325	194	47	2	3.452
Da 5,01 a 7,50	964	1.426	2.470	982	623	77	6	6.548
Da 7,51 a 10,00	392	1.555	3.568	1.334	1.276	393	5	8.523
Da 10,01 a 12,50	219	508	2.497	1.026	459	225	23	4.957
Da 12,51 a 15,00	217	375	2.750	2.040	792	226	36	6.436
Da 15,01 a 17,50	141	141	950	1.364	890	174	32	3.692
Da 17,51 a 20,00	76	182	841	1.689	1.340	316	43	4.487
Da 20,01 a 22,50	47	33	242	608	803	289	26	2.048
Da 22,51 a 25,00	34	69	308	504	1.009	351	50	2.325
Da 25,01 a 27,50	18	36	125	177	525	266	36	1.183
Da 27,51 a 30,00	23	28	190	247	580	291	43	1.402
Da 30,01 a 35,00	23	20	179	153	534	454	87	1.450
Da 35,01 a 40,00	25	12	135	124	318	447	87	1.148
Da 40,01 a 45,00	17	11	80	63	137	282	72	662
Da 45,01 a 50,00	18	8	72	97	142	284	114	735
Oltre 50,00	60	102	190	270	419	658	724	2.423
Opere gratuite o fuori commercio	492	444	391	159	99	38	13	1.636
<b>Totale</b>	<b>4.589</b>	<b>6.164</b>	<b>16.199</b>	<b>11.214</b>	<b>10.208</b>	<b>4.845</b>	<b>1.405</b>	<b>54.624</b>
<b>TIRATURA</b>								
Fino a 2,50 euro	8.067	2.482	4.008	188	527	37	22	15.332
Da 2,51 a 5,00	5.885	5.686	12.361	5.512	5.639	1.567	170	36.819
Da 5,01 a 7,50	5.607	5.845	12.489	5.039	5.732	789	190	35.691
Da 7,51 a 10,00	1.481	4.169	13.595	6.477	7.826	2.483	43	36.073
Da 10,01 a 12,50	859	1.145	6.704	3.904	2.261	840	118	15.831
Da 12,51 a 15,00	719	917	7.288	8.545	7.495	1.273	203	26.440
Da 15,01 a 17,50	983	560	2.273	4.039	6.575	1.396	141	15.968
Da 17,51 a 20,00	185	443	1.767	3.455	5.758	3.089	158	14.854
Da 20,01 a 22,50	157	56	497	970	2.647	2.158	298	6.784
Da 22,51 a 25,00	97	166	688	858	2.353	2.278	471	6.910
Da 25,01 a 27,50	12	52	192	643	1.261	1.690	671	4.521
Da 27,51 a 30,00	11	103	336	460	1.082	1.736	428	4.155
Da 30,01 a 35,00	8	29	349	421	1.250	2.476	623	5.157
Da 35,01 a 40,00	5	15	272	277	569	2.173	783	4.095
Da 40,01 a 45,00	14	20	126	265	335	1.298	967	3.026
Da 45,01 a 50,00	25	12	115	223	505	1.364	1.152	3.395
Oltre 50,00	116	99	293	676	1.204	1.936	11.136	15.459
Opere gratuite o fuori commercio	2.693	1.721	2.025	401	613	191	112	7.755
<b>Totale</b>	<b>26.925</b>	<b>23.519</b>	<b>65.377</b>	<b>42.352</b>	<b>53.631</b>	<b>28.776</b>	<b>17.688</b>	<b>258.266</b>

**Tavola 22 - Opere pubblicate e tiratura per genere e numero di pagine - Anno 2002 (tiratura in migliaia)**

NUMERO DI PAGINE	Scolastiche	Per ragazzi	Di altro genere	Totale	
				N.	%
OPERE					
Da 5 a 48 pagine	348	1.707	2.534	4.589	8,4
Da 49 a 100	546	747	4.871	6.164	11,3
Da 101 a 200	1.115	1.161	13.923	16.199	29,7
Da 201 a 300	834	397	9.983	11.214	20,5
Da 301 a 500	1.067	161	8.980	10.208	18,7
Da 501 a 1.000	1.036	37	3.772	4.845	8,9
Oltre 1.000	504	3	898	1.405	2,6
<b>Totale</b>	<b>5.450</b>	<b>4.213</b>	<b>44.961</b>	<b>54.624</b>	<b>100,0</b>
TIRATURA					
Da 5 a 48 pagine	2.194	12.597	12.135	26.925	10,4
Da 49 a 100	3.044	5.666	14.809	23.519	9,1
Da 101 a 200	6.720	8.544	50.113	65.377	25,3
Da 201 a 300	5.910	2.563	33.879	42.352	16,4
Da 301 a 500	7.824	4.493	41.314	53.631	20,8
Da 501 a 1.000	12.088	753	15.935	28.776	11,1
Oltre 1.000	12.512	94	5.082	17.688	6,8
<b>Totale</b>	<b>50.291</b>	<b>34.710</b>	<b>173.266</b>	<b>258.266</b>	<b>100,0</b>

**Tavola 23 - Numero medio di pagine per opera, genere e materia trattata - Anno 2002**

MATERIE TRATTATE	Numero medio di pagine per opera (a)			Totale
	Scolastiche	Per ragazzi	Di altro genere	
Generalità (b)	548,5	185,4	538,9	513,7
Dizionari	1.165,2	197,0	565,8	575,8
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	774,4	81,5	254,0	275,8
Psicologia	251,5	98,7	253,1	252,8
Religione, teologia	280,5	99,9	247,2	242,5
Sociologia	413,6	79,0	236,4	241,9
Statistica	173,4	128,0	211,7	208,2
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	656,0	-	308,0	331,4
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	452,1	50,0	443,3	443,3
Arte e scienza militari	586,3	-	242,9	287,3
Pedagogia e didattica (c)	337,0	59,3	190,4	199,2
Libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascostituti ed universitari	227,2	-	-	227,2
Commercio, comunicazioni e trasporti (d)	284,9	-	262,6	264,7
Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari	170,6	148,0	210,9	204,5
Filologia e linguistica	431,2	122,0	270,7	362,2
Matematica	659,5	26,7	241,4	452,3
Scienze fisiche e naturali	442,4	76,6	342,7	350,4
Ecologia	368,9	111,4	196,7	190,9
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	322,4	192,9	309,8	309,4
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	499,3	53,2	233,4	274,9
Informatica	387,4	108,0	378,8	379,2
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	355,9	21,7	253,6	258,9
Economia domestica, arredamento e moda	334,0	80,0	229,9	238,6
Cucina e ricettari vari	226,7	106,5	194,6	194,5
Commercio (e), comunicazioni, trasporti (f)	382,9	-	278,2	299,3
Architettura e urbanistica	327,7	127,0	233,6	235,3
Arti figurative e fotografia	513,1	74,0	187,4	201,3
Musica e spettacoli (g)	477,4	45,9	226,2	235,7
Divertimenti, giochi, sport	261,0	97,6	202,5	166,6
Storia della letteratura e critica letteraria	1.020,0	-	281,3	357,2
Geografia, viaggi, atlanti	627,3	68,8	303,1	351,6
Guide turistiche	124,0	92,6	200,4	198,3
Storia (h), biografie e araldica	564,3	101,2	304,3	320,6
Attualità politico-sociale ed economica (i)	327,1	64,0	214,6	216,1
Testi letterari classici	545,7	183,7	402,6	410,1
Testi letterari moderni				
- <i>poesia e teatro</i>	735,5	110,5	143,3	151,9
- <i>libri di avventura e gialli</i>	122,1	131,3	339,3	253,2
- <i>altri romanzi e racconti</i>	202,7	105,0	259,4	224,6
Fumetti	146,0	83,5	161,5	133,9
<b>Totale</b>	<b>450,0</b>	<b>110,8</b>	<b>278,1</b>	<b>282,4</b>

(a) La media è calcolata come media aritmetica semplice del numero di pagine di ciascuna opera (incluse quelle gratuite).

(b) Comprende bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(c) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascostituti ed universitari.

(d) Solo con riguardo al carattere economico.

(e) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(f) Con riguardo all'aspetto organizzativo, amministrativo e tecnico.

(g) Comprende teatro, cinematografo, radio, Tv, manifestazioni varie.

(h) Compresa archeologia e preistoria.

(i) Escluse biografie.

**Tavola 24 - Numero medio di pagine per opera ponderato con la tiratura, per genere e materia trattata - Anno 2002**

MATERIE TRATTATE	Numero medio di pagine per opera (a)			Totale
	Scolastiche	Per ragazzi	Di altro genere	
Generalità (b)	741,4	166,8	4.247,9	3.388,2
Dizionari	1.182,1	287,1	1.460,7	1.307,5
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	2.120,2	82,4	253,4	571,8
Psicologia	342,6	99,2	256,2	257,0
Religione, teologia	431,9	99,2	228,9	239,1
Sociologia	542,7	90,7	245,4	267,4
Statistica	239,2	128,0	190,4	192,8
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze, ecc.	1.142,6	-	372,3	615,2
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni	588,3	50,0	586,4	586,0
Arte e scienza militari	797,1	-	278,2	483,2
Pedagogia e didattica (c)	1.022,2	68,3	194,9	403,3
Libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascolastici ed universitari	382,4	-	-	382,4
Commercio, comunicazioni e trasporti (d)	257,8	-	281,0	277,8
Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari	222,0	185,7	202,3	200,5
Filologia e linguistica	758,5	137,2	253,5	692,0
Matematica	1.599,1	25,1	240,8	1.354,6
Scienze fisiche e naturali	595,7	62,7	296,5	421,3
Ecologia	413,5	103,6	166,6	154,0
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	386,0	199,2	287,6	288,5
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	681,4	61,8	341,3	488,9
Informatica	425,6	108,0	339,7	349,1
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	418,2	20,3	230,0	244,8
Economia domestica, arredamento e moda	327,3	80,0	421,5	417,8
Cucina e ricettari vari	284,3	74,7	230,6	229,0
Commercio (e), comunicazioni, trasporti (f)	443,3	-	287,3	339,9
Architettura e urbanistica	448,1	127,0	242,8	248,7
Arti figurative e fotografia	886,0	46,7	192,1	282,6
Musica e spettacoli (g)	711,7	33,7	196,7	236,2
Divertimenti, giochi, sport	339,8	179,1	228,3	196,6
Storia della letteratura e critica letteraria	2.526,1	-	691,7	1.520,6
Geografia, viaggi, atlanti	850,3	49,2	750,9	647,4
Guide turistiche	122,7	95,4	244,6	242,6
Storia (h), biografie e araldica	965,3	103,4	327,4	477,9
Attualità politico-sociale ed economica (i)	342,9	62,6	224,6	227,2
Testi letterari classici	1.569,0	152,3	421,9	800,6
Testi letterari moderni				
- <i>poesia e teatro</i>	1.097,9	142,5	211,0	266,1
- <i>libri di avventura e gialli</i>	126,4	142,1	393,7	340,7
- <i>altri romanzi e racconti</i>	477,5	167,1	279,8	261,0
Fumetti	225,0	124,1	270,0	223,7
<b>Totale</b>	<b>854,1</b>	<b>147,4</b>	<b>364,4</b>	<b>430,6</b>

(a) La media ponderata è calcolata come media del numero di pagine di ciascuna opera (incluse quelle gratuite) ponderata con il numero delle copie stampate.

(b) Comprende bibliografie, enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(c) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascolastici ed universitari.

(d) Solo con riguardo al carattere economico.

(e) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(f) Con riguardo all'aspetto organizzativo, amministrativo e tecnico.

(g) Comprende teatro, cinematografo, radio, Tv, manifestazioni varie.

(h) Compresa archeologia e preistoria.

(i) Escluse biografie.

**Tavola 25 - Opere pubblicate secondo il numero dei volumi di cui sono composte e numero e tiratura dei volumi pubblicati nell'anno, per tipo di edizione - Anno 2002 (tiratura in migliaia)**

TIPI DI OPERA	Opere	Volumi pubblicati nell'anno (a)	
	Numero	Numero	Tiratura
<b>PRIME EDIZIONI</b>			
Opere in 1 volume (b)	31.612	31.612	135.532
Opere in 2 volumi	430	762	3.980
Opere in 3 volumi	308	675	5.173
Opere in 4 volumi	105	321	1.835
Opere in 5 volumi	66	203	1.400
Opere in 6 o piu' volumi	260	1.022	4.150
<b>Totale</b>	<b>32.781</b>	<b>34.595</b>	<b>152.070</b>
<b>EDIZIONI SUCCESSIVE</b>			
Opere in 1 volume (b)	2.600	2.600	9.025
Opere in 2 volumi	71	115	789
Opere in 3 volumi	47	92	803
Opere in 4 volumi	17	48	263
Opere in 5 volumi	12	44	127
Opere in 6 o piu' volumi	13	52	175
<b>Totale</b>	<b>2.760</b>	<b>2.951</b>	<b>11.182</b>
<b>RISTAMPE</b>			
Opere in 1 volume (b)	17.443	17.443	71.293
Opere in 2 volumi	473	775	4.124
Opere in 3 volumi	600	1.158	7.337
Opere in 4 volumi	174	508	2.516
Opere in 5 volumi	116	398	1.938
Opere in 6 o piu' volumi	277	1.377	7.808
<b>Totale</b>	<b>19.083</b>	<b>21.659</b>	<b>95.014</b>
<b>TOTALE</b>			
Opere in 1 volume (b)	51.655	51.655	215.851
Opere in 2 volumi	974	1.652	8.892
Opere in 3 volumi	955	1.925	13.312
Opere in 4 volumi	296	877	4.613
Opere in 5 volumi	194	645	3.465
Opere in 6 o piu' volumi	550	2.451	12.133
<b>Totale</b>	<b>54.624</b>	<b>59.205</b>	<b>258.266</b>

(a) Per le opere in più volumi sono state considerate quelle delle quali nel corso dell'anno è stato pubblicato almeno un volume: il numero dei volumi, quindi, si riferisce a quelli effettivamente pubblicati nell'anno.

(b) Per le opere in volume unico il dato del numero delle opere coincide con quello del numero dei volumi.



**Tavola 26 - Opere pubblicate secondo il numero dei volumi di cui sono composte e numero e tiratura dei volumi pubblicati nell'anno, per genere - Anno 2002 (tiratura in migliaia)**

TIPI DI OPERA	Opere		Volumi pubblicati nell'anno (a)	
		Numero	Numero	Tiratura
OPERE SCOLASTICHE				
Opere in 1 volume (b)		3.798	3.798	19.704
Opere in 2 volumi		494	835	6.820
Opere in 3 volumi		721	1.420	11.714
Opere in 4 volumi		131	405	3.055
Opere in 5 volumi		128	459	2.439
Opere in 6 o piu' volumi		178	975	6.559
<b>Totale</b>		<b>5.450</b>	<b>7.892</b>	<b>50.291</b>
OPERE PER RAGAZZI				
Opere in 1 volume (b)		4.079	4.079	30.718
Opere in 2 volumi		32	55	375
Opere in 3 volumi		14	42	218
Opere in 4 volumi		23	75	325
Opere in 5 volumi		3	8	98
Opere in 6 o piu' volumi		62	393	2.976
<b>Totale</b>		<b>4.213</b>	<b>4.652</b>	<b>34.710</b>
OPERE DI ALTRO GENERE				
Opere in 1 volume (b)		43.778	43.778	165.429
Opere in 2 volumi		448	762	1.698
Opere in 3 volumi		220	463	1.380
Opere in 4 volumi		142	397	1.233
Opere in 5 volumi		63	178	927
Opere in 6 o piu' volumi		310	1.083	2.598
<b>Totale</b>		<b>44.961</b>	<b>46.661</b>	<b>173.266</b>
TOTALE				
Opere in 1 volume (b)		51.655	51.655	215.851
Opere in 2 volumi		974	1.652	8.892
Opere in 3 volumi		955	1.925	13.312
Opere in 4 volumi		296	877	4.613
Opere in 5 volumi		194	645	3.465
Opere in 6 o piu' volumi		550	2.451	12.133
<b>Totale</b>		<b>54.624</b>	<b>59.205</b>	<b>258.266</b>

(a) Per le opere in più volumi sono state considerate quelle delle quali nel corso dell'anno è stato pubblicato almeno un volume: il numero dei volumi, quindi, si riferisce a quelli effettivamente pubblicati nell'anno.

(b) Per le opere in volume unico il dato del numero delle opere coincide con quello del numero dei volumi.

**Tavola 27 - Opere pubblicate per genere e eventuale presenza di supporto elettronico allegato - Anno 2002**

PRESENZA DI SUPPORTO ELETTRONICO	Opere scolastiche	Opere per ragazzi	Opere di altro genere	Totale	
	Numero	Numero	Numero	Numero	%
OPERE CON SUPPORTO ELETTRONICO	489	102	1.808	2.399	4,4
di cui:					
- audiocassetta	105	20	40	165	0,3
- videocassetta	13	16	67	96	0,2
- compact disc	120	13	293	426	0,8
- cd-rom	173	17	768	958	1,8
- floppy disc (per personal computer)	40	18	551	609	1,1
- altri supporti	1	18	70	89	0,2
- più supporti	37	-	19	56	0,1
OPERE SENZA SUPPORTO ELETTRONICO	4.961	4.111	43.153	52.225	95,6
<b>Totale</b>	<b>5.450</b>	<b>4.213</b>	<b>44.961</b>	<b>54.624</b>	<b>100,0</b>

**Tavola 28 - Opere pubblicate e tiratura per genere e provincia di pubblicazione - Anno 2002 (tiratura in migliaia)**

PROVINCE, REGIONI RIPARTIZIONI GEOGRAFICHE	Scolastiche		Per ragazzi		Di altro genere		Totale	
	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura
Alessandria	-	-	2	2	128	99	130	100
Asti	-	-	270	3.633	400	5.470	670	9.103
Biella	-	-	-	-	62	82	62	82
Cuneo	-	-	1	8	78	446	79	454
Novara	68	1.402	341	2.855	403	4.561	812	8.818
Torino	938	10.376	141	570	3.783	12.426	4.862	23.372
Verbano-Cusio-Ossola	-	-	-	-	16	15	16	15
Vercelli	-	-	-	-	14	10	14	10
<b>Piemonte</b>	<b>1.006</b>	<b>11.778</b>	<b>755</b>	<b>7.067</b>	<b>4.884</b>	<b>23.110</b>	<b>6.645</b>	<b>41.954</b>
<b>Valle d'Aosta</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>78</b>	<b>90</b>	<b>80</b>	<b>94</b>
Bergamo	177	3.658	7	17	296	828	480	4.503
Brescia	335	3.532	11	74	399	807	745	4.414
Como	1	1	-	-	56	88	57	89
Cremona	2	3	-	-	25	23	27	27
Lecco	-	-	-	-	40	35	40	35
Lodi	-	-	-	-	11	26	11	26
Mantova	-	-	12	28	52	65	64	92
Milano	1.736	18.302	2.083	18.209	18.690	103.586	22.509	140.097
Pavia	8	81	1	..	140	108	149	189
Sondrio	-	-	1	1	10	19	11	19
Varese	-	-	7	11	146	224	153	235
<b>Lombardia</b>	<b>2.259</b>	<b>25.578</b>	<b>2.122</b>	<b>18.339</b>	<b>19.865</b>	<b>105.808</b>	<b>24.246</b>	<b>149.726</b>
<i>Bolzano-Bozen</i>	44	77	13	41	162	471	219	589
<i>Trento</i>	84	136	25	163	341	589	450	888
<b>Trentino-Alto Adige</b>	<b>128</b>	<b>213</b>	<b>38</b>	<b>204</b>	<b>503</b>	<b>1.060</b>	<b>669</b>	<b>1.477</b>
Belluno	-	-	-	-	28	60	28	60
Padova	4	4	38	167	637	1.018	679	1.188
Rovigo	-	-	1	1	18	34	19	35
Treviso	1	2	12	24	179	341	192	367
Venezia	-	-	1	1	444	994	445	995
Verona	1	1	1	1	143	282	145	284
Vicenza	-	-	17	36	285	989	302	1.025
<b>Veneto</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>70</b>	<b>229</b>	<b>1.734</b>	<b>3.718</b>	<b>1.810</b>	<b>3.953</b>
Gorizia	-	-	2	2	32	33	34	35
Pordenone	-	-	-	-	14	11	14	11
Trieste	2	3	425	1.942	84	84	511	2.030
Udine	1	2	4	3	190	253	195	258
<b>Friuli-Venezia Giulia</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>431</b>	<b>1.948</b>	<b>320</b>	<b>381</b>	<b>754</b>	<b>2.333</b>
Genova	9	44	19	43	555	735	583	822
Imperia	-	-	-	-	18	7	18	7
La Spezia	12	141	7	95	6	5	25	241
Savona	-	-	1	5	23	37	24	42
<b>Liguria</b>	<b>21</b>	<b>185</b>	<b>27</b>	<b>143</b>	<b>602</b>	<b>784</b>	<b>650</b>	<b>1.111</b>
Bologna	882	4.454	21	57	2.531	4.647	3.434	9.158
Ferrara	-	-	-	-	52	47	52	47
Forlì-Cesena	2	1	-	-	180	325	182	326
Modena	6	28	44	417	195	347	245	791
Parma	2	1	1	..	109	90	112	91
Piacenza	-	-	-	-	66	69	66	69
Ravenna	-	-	3	2	149	117	152	118
Reggio nell'Emilia	-	-	20	25	85	80	105	104
Rimini	16	230	146	1.293	420	979	582	2.502
<b>Emilia-Romagna</b>	<b>908</b>	<b>4.713</b>	<b>235</b>	<b>1.794</b>	<b>3.787</b>	<b>6.700</b>	<b>4.930</b>	<b>13.207</b>
Arezzo	1	1	2	1	48	59	51	61
Firenze	180	2.821	281	3.253	2.247	9.149	2.708	15.223
Grosseto	-	-	-	-	13	53	13	53
Livorno	-	-	1	1	140	341	141	342
Lucca	-	-	-	-	122	101	122	101
Massa-Carrara	-	-	-	-	26	33	26	33
Pisa	1	1	3	3	390	909	394	913
Pistoia	-	-	-	-	16	24	16	24
Prato	-	-	1	1	15	13	16	13
Siena	-	-	-	-	74	91	74	91
<b>Toscana</b>	<b>182</b>	<b>2.822</b>	<b>288</b>	<b>3.258</b>	<b>3.091</b>	<b>10.772</b>	<b>3.561</b>	<b>16.853</b>

**Tavola 28 segue - Opere pubblicate e tiratura per genere e provincia di pubblicazione - Anno 2002 (tiratura in migliaia)**

PROVINCE, REGIONI RIPARTIZIONI GEOGRAFICHE	Scolastiche		Per ragazzi		Di altro genere		Totale	
	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura	Opere	Tiratura
Perugia	103	326	1	1	311	540	415	868
Terni	-	-	-	-	26	29	26	29
<b>Umbria</b>	<b>103</b>	<b>326</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>337</b>	<b>570</b>	<b>441</b>	<b>897</b>
Ancona	64	1.139	68	747	234	2.758	366	4.644
Ascoli Piceno	-	-	-	-	31	24	31	24
Macerata	-	-	-	-	16	30	16	30
Pesaro e Urbino	-	-	-	-	40	44	40	44
<b>Marche</b>	<b>64</b>	<b>1.139</b>	<b>68</b>	<b>747</b>	<b>321</b>	<b>2.856</b>	<b>453</b>	<b>4.742</b>
Frosinone	1	1	1	3	41	65	43	69
Latina	-	-	-	-	36	34	36	34
Rieti	-	-	-	-	-	-	-	-
Roma	252	1.028	116	723	5.357	10.954	5.725	12.706
Viterbo	-	-	-	-	47	76	47	76
<b>Lazio</b>	<b>253</b>	<b>1.029</b>	<b>117</b>	<b>726</b>	<b>5.481</b>	<b>11.129</b>	<b>5.851</b>	<b>12.885</b>
Chieti	12	15	-	-	147	369	159	384
L'Aquila	3	4	1	1	75	34	79	39
Pescara	1	1	-	-	98	135	99	136
Teramo	-	-	-	-	26	18	26	18
<b>Abruzzo</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>346</b>	<b>557</b>	<b>363</b>	<b>577</b>
Campobasso	-	-	3	3	12	36	15	39
Isernia	-	-	-	-	39	68	39	68
<b>Molise</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>51</b>	<b>103</b>	<b>54</b>	<b>106</b>
Avellino	-	-	1	1	50	41	51	42
Benevento	-	-	-	-	19	11	19	11
Caserta	-	-	-	-	13	20	13	20
Napoli	377	1.858	18	44	1.343	2.628	1.738	4.530
Salerno	3	2	7	163	79	122	89	287
<b>Campania</b>	<b>380</b>	<b>1.860</b>	<b>26</b>	<b>208</b>	<b>1.504</b>	<b>2.821</b>	<b>1.910</b>	<b>4.888</b>
Bari	13	37	-	-	337	360	350	397
Brindisi	-	-	-	-	79	87	79	87
Foggia	-	-	-	-	100	84	100	84
Lecce	17	24	5	3	292	224	314	251
Taranto	-	-	-	-	29	19	29	19
<b>Puglia</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>837</b>	<b>774</b>	<b>872</b>	<b>838</b>
Matera	-	-	-	-	6	14	6	14
Potenza	-	-	1	1	31	32	32	33
<b>Basilicata</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>37</b>	<b>46</b>	<b>38</b>	<b>47</b>
Catanzaro	-	-	-	-	24	16	24	16
Cosenza	13	11	-	-	155	141	168	152
Crotone	-	-	-	-	-	-	-	-
Reggio di Calabria	1	1	4	8	163	181	168	190
Vibo Valentia	-	-	-	-	2	2	2	2
<b>Calabria</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>344</b>	<b>340</b>	<b>362</b>	<b>360</b>
Agrigento	-	-	-	-	1	1	1	1
Caltanissetta	-	-	2	3	81	81	83	83
Catania	6	9	1	1	132	208	139	217
Enna	1	2	1	3	33	43	35	47
Messina	3	5	-	-	38	34	41	39
Palermo	57	498	-	-	316	915	373	1.413
Ragusa	-	-	-	-	8	4	8	4
Siracusa	3	1	-	-	33	29	36	30
Trapani	6	27	2	6	7	18	15	51
<b>Sicilia</b>	<b>76</b>	<b>542</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>649</b>	<b>1.332</b>	<b>731</b>	<b>1.885</b>
Cagliari	-	-	12	16	117	120	129	136
Nuoro	-	-	-	-	27	97	27	97
Oristano	-	-	-	-	10	5	10	5
Sassari	-	-	2	1	36	92	38	93
<b>Sardegna</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>14</b>	<b>17</b>	<b>190</b>	<b>315</b>	<b>204</b>	<b>332</b>
<b>ITALIA</b>	<b>5.450</b>	<b>50.291</b>	<b>4.213</b>	<b>34.710</b>	<b>44.961</b>	<b>173.266</b>	<b>54.624</b>	<b>258.265</b>
<b>Nord-Ovest</b>	<b>3.287</b>	<b>37.544</b>	<b>2.905</b>	<b>25.550</b>	<b>25.429</b>	<b>129.792</b>	<b>31.621</b>	<b>192.885</b>
<b>Nord-Est</b>	<b>1.045</b>	<b>4.937</b>	<b>774</b>	<b>4.175</b>	<b>6.344</b>	<b>11.859</b>	<b>8.163</b>	<b>20.970</b>
<b>Centro</b>	<b>602</b>	<b>5.316</b>	<b>474</b>	<b>4.732</b>	<b>9.230</b>	<b>25.327</b>	<b>10.306</b>	<b>35.377</b>
<b>Mezzogiorno</b>	<b>440</b>	<b>1.952</b>	<b>40</b>	<b>224</b>	<b>3.119</b>	<b>4.641</b>	<b>3.599</b>	<b>6.816</b>
<b>Isole</b>	<b>76</b>	<b>542</b>	<b>20</b>	<b>29</b>	<b>839</b>	<b>1.647</b>	<b>935</b>	<b>2.217</b>

**Tavola 29 - Autori delle opere pubblicate per sesso, genere e tipo di edizione dell'opera - Anno 2002**

TIPI DI EDIZIONE	Autori (a)		Totale
	Maschi	Femmine	
OPERE SCOLASTICHE			
Prime edizioni	1.416	1.156	2.572
Edizioni successive	270	194	464
Ristampe	2.707	1.995	4.702
<b>Totale</b>	<b>4.393</b>	<b>3.345</b>	<b>7.738</b>
OPERE PER RAGAZZI			
Prime edizioni	1.081	883	1.964
Edizioni successive	101	41	142
Ristampe	650	380	1.030
<b>Totale</b>	<b>1.832</b>	<b>1.304</b>	<b>3.136</b>
OPERE DI ALTRO GENERE			
Prime edizioni	29.672	13.412	43.084
Edizioni successive	2.287	586	2.873
Ristampe	9.354	2.994	12.348
<b>Totale</b>	<b>41.313</b>	<b>16.992</b>	<b>58.305</b>
TOTALE			
Prime edizioni	32.169	15.451	47.620
Edizioni successive	2.658	821	3.479
Ristampe	12.711	5.369	18.080
<b>Totale</b>	<b>47.538</b>	<b>21.641</b>	<b>69.179</b>

(a) I valori si riferiscono a 38.477 opere librarie, pari al 70,4 per cento del totale. Per ulteriori 3.179 opere, redatte da "Autori vari" (5,8 per cento del totale), non è stato possibile distinguere gli autori per sesso e per le restanti opere non è stata fornita alcuna indicazione.

**Tavola 30 - Editori censiti, nuovi, cessati e attivi per tipologia e anno - Anni 1990-2002**

ANNI	Editori censiti (a)	Di cui:		Editori attivi (d)	Di cui:			Totale
		Nuovi (b)	Cessati (c)		Piccoli	Medi	Grandi	
1990	2.364	228	60	1.482	65,4	24,8	9,8	100,0
1991	2.618	351	89	1.656	66,2	24,5	9,4	100,0
1992	2.708	230	118	1.844	68,7	23,5	7,8	100,0
1993	2.820	282	92	1.875	69,2	23,4	7,4	100,0
1994	2.882	230	112	1.898	66,3	25,6	8,1	100,0
1995	3.003	271	99	2.089	68,5	23,7	7,8	100,0
1996	3.073	199	53	2.145	66,8	25,0	8,2	100,0
1997	3.129	151	75	2.094	67,5	24,0	8,5	100,0
1998	3.131	150	62	1.880	65,9	25,3	8,8	100,0
1999	3.141	162	61	1.877	65,0	25,5	9,5	100,0
2000	3.300	310	119	1.940	66,1	25,1	8,8	100,0
2001	3.365	238	134	1.828	63,0	27,6	9,4	100,0
2002	3.276	151	120	1.760	63,5	26,3	10,2	100,0

(a) Editori registrati nell'archivio editori, oggetto della rilevazione. Di questi, nel 2002, hanno risposto all'indagine l'80,5 per cento.

(b) Editori registrati per la prima volta in archivio nell'anno di riferimento.

(c) Editori che non svolgono più attività editoriale o non pubblicano più opere librarie.

(d) Editori che hanno pubblicato almeno un'opera libraria nell'anno considerato, e in particolare "piccoli editori" = da 1 a 10 opere; "medi editori" = da 11 a 50 opere; "grandi editori" = oltre 50 opere.

**Tavola 31 - Editori attivi e con produzione nulla per tipologia e provincia - Anno 2002**

PROVINCE, REGIONI RIPARTIZIONI GEOGRAFICHE	Editori attivi				Totale	Editori con produzione nulla	Totale
	Piccoli	Medi	Grandi	Totale			
Alessandria	3	2	1	6	4	10	
Asti	1	1	1	3	2	5	
Biella	5	1	-	6	1	7	
Cuneo	5	4	-	9	3	12	
Novara	4	-	1	5	2	7	
Torino	57	32	16	105	56	161	
Verbano-Cusio-Ossola	4	-	-	4	2	6	
Vercelli	4	-	-	4	1	5	
<b>Piemonte</b>	<b>83</b>	<b>40</b>	<b>19</b>	<b>142</b>	<b>71</b>	<b>213</b>	
Aosta	5	3	-	8	-	8	
<b>Valle d'Aosta</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>8</b>	
Genova	14	15	3	32	22	54	
Imperia	1	1	-	2	4	6	
La Spezia	3	1	-	4	1	5	
Savona	6	-	-	6	2	8	
<b>Liguria</b>	<b>24</b>	<b>17</b>	<b>3</b>	<b>44</b>	<b>29</b>	<b>73</b>	
Bergamo	12	8	3	23	8	31	
Brescia	18	4	2	24	12	36	
Como	4	3	-	7	6	13	
Cremona	8	-	-	8	-	8	
Lecco	3	1	-	4	3	7	
Lodi	3	-	-	3	2	5	
Mantova	3	3	-	6	4	10	
Milano	152	65	66	283	160	443	
Pavia	11	5	-	16	2	18	
Sondrio	4	-	-	4	1	5	
Varese	12	5	-	17	2	19	
<b>Lombardia</b>	<b>230</b>	<b>94</b>	<b>71</b>	<b>395</b>	<b>200</b>	<b>595</b>	
<i>Bolzano</i>	<i>10</i>	<i>4</i>	<i>1</i>	<i>15</i>	<i>11</i>	<i>26</i>	
<i>Trento</i>	<i>21</i>	<i>7</i>	<i>1</i>	<i>29</i>	<i>16</i>	<i>45</i>	
<b>Trentino-Alto Adige</b>	<b>31</b>	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>44</b>	<b>27</b>	<b>71</b>	
Belluno	5	1	-	6	-	6	
Padova	22	6	3	31	25	56	
Rovigo	3	-	-	3	2	5	
Treviso	11	6	-	17	9	26	
Venezia	17	5	2	24	14	38	
Verona	17	3	-	20	8	28	
Vicenza	12	3	2	17	8	25	
<b>Veneto</b>	<b>87</b>	<b>24</b>	<b>7</b>	<b>118</b>	<b>66</b>	<b>184</b>	
Gorizia	8	-	-	8	-	8	
Pordenone	4	-	-	4	1	5	
Trieste	8	4	3	15	10	25	
Udine	14	4	1	19	11	30	
<b>Friuli-Venezia Giulia</b>	<b>34</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>46</b>	<b>22</b>	<b>68</b>	
Bologna	26	14	11	51	33	84	
Ferrara	10	2	-	12	3	15	
Forli-Cesena	6	2	1	9	5	14	
Modena	9	4	2	15	8	23	
Parma	13	5	-	18	5	23	
Piacenza	6	1	-	7	4	11	
Ravenna	7	4	-	11	5	16	
Reggio nell'Emilia	12	3	-	15	5	20	
Rimini	5	2	3	10	4	14	
<b>Emilia-Romagna</b>	<b>94</b>	<b>37</b>	<b>17</b>	<b>148</b>	<b>72</b>	<b>220</b>	
Ancona	7	4	1	12	4	16	
Ascoli Piceno	3	1	-	4	5	9	
Macerata	1	1	1	3	4	7	
Pesaro e Urbino	6	1	-	7	4	11	
<b>Marche</b>	<b>17</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>26</b>	<b>17</b>	<b>43</b>	
Arezzo	3	1	-	4	3	7	
Firenze	55	32	10	97	47	144	
Grosseto	5	-	-	5	3	8	
Livorno	7	2	1	10	10	20	
Lucca	6	1	1	8	1	9	
Massa-Carrara	2	1	-	3	3	6	
Pisa	10	4	3	17	14	31	
Pistoia	3	-	-	3	3	6	
Prato	5	-	-	5	3	8	
Siena	7	2	-	9	3	12	
<b>Toscana</b>	<b>103</b>	<b>43</b>	<b>15</b>	<b>161</b>	<b>90</b>	<b>251</b>	

**Tavola 31 segue - Editori attivi e con produzione nulla per tipologia e provincia - Anno 2002**

PROVINCE, REGIONI RIPARTIZIONI GEOGRAFICHE	Editori attivi				Editori con produzione nulla	Totale
	Piccoli	Medi	Grandi	Totale		
Perugia	23	11	1	35	12	47
Terni	2	1	-	3	3	6
<b>Umbria</b>	<b>25</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>38</b>	<b>15</b>	<b>53</b>
Frosinone	8	1	-	9	2	11
Latina	3	2	-	5	-	5
Rieti	-	-	-	-	3	3
Roma	181	79	20	280	121	401
Viterbo	4	2	-	6	1	7
<b>Lazio</b>	<b>196</b>	<b>84</b>	<b>20</b>	<b>300</b>	<b>127</b>	<b>427</b>
Avellino	3	2	-	5	1	6
Benevento	2	1	-	3	1	4
Caserta	-	1	-	1	3	4
Napoli	37	17	8	62	29	91
Salerno	10	2	-	12	7	19
<b>Campania</b>	<b>52</b>	<b>23</b>	<b>8</b>	<b>83</b>	<b>41</b>	<b>124</b>
Chieti	10	4	-	14	2	16
L'Aquila	5	2	-	7	3	10
Pescara	3	1	1	5	2	7
Teramo	3	1	-	4	1	5
<b>Abruzzo</b>	<b>21</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>30</b>	<b>8</b>	<b>38</b>
Campobasso	1	1	-	2	1	3
Isernia	3	1	-	4	-	4
<b>Molise</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
Bari	13	10	1	24	8	32
Brindisi	1	-	1	2	0	2
Foggia	3	1	1	5	5	10
Lecce	4	7	2	13	1	14
Taranto	5	-	-	5	-	5
<b>Puglia</b>	<b>26</b>	<b>18</b>	<b>5</b>	<b>49</b>	<b>14</b>	<b>63</b>
Matera	3	-	-	3	1	4
Potenza	7	-	-	7	1	8
<b>Basilicata</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>12</b>
Catanzaro	1	1	-	2	3	5
Cosenza	6	5	-	11	8	19
Crotone	-	-	-	-	0	-
Reggio di Calabria	4	3	1	8	4	12
Vibo Valentia	1	-	-	1	-	1
<b>Calabria</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>22</b>	<b>15</b>	<b>37</b>
Agrigento	1	-	-	1	2	3
Caltanissetta	-	3	-	3	-	3
Catania	10	7	-	17	9	26
Enna	2	1	-	3	4	7
Messina	3	2	-	5	5	10
Palermo	17	2	3	22	15	37
Ragusa	2	-	-	2	2	4
Siracusa	3	2	-	5	1	6
Trapani	3	-	-	3	3	6
<b>Sicilia</b>	<b>41</b>	<b>17</b>	<b>3</b>	<b>61</b>	<b>41</b>	<b>102</b>
Cagliari	11	4	-	15	8	23
Nuoro	3	1	-	4	1	5
Oristano	1	-	-	1	1	2
Sassari	8	1	-	9	8	17
<b>Sardegna</b>	<b>23</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>29</b>	<b>18</b>	<b>47</b>
<b>ITALIA</b>	<b>1.118</b>	<b>463</b>	<b>179</b>	<b>1.760</b>	<b>876</b>	<b>2.636</b>
<b>Nord-Ovest</b>	<b>342</b>	<b>154</b>	<b>93</b>	<b>589</b>	<b>300</b>	<b>889</b>
<b>Nord-Est</b>	<b>246</b>	<b>80</b>	<b>30</b>	<b>356</b>	<b>187</b>	<b>543</b>
<b>Centro</b>	<b>341</b>	<b>146</b>	<b>38</b>	<b>525</b>	<b>249</b>	<b>774</b>
<b>Mezzogiorno</b>	<b>125</b>	<b>60</b>	<b>15</b>	<b>200</b>	<b>81</b>	<b>281</b>
<b>Isole</b>	<b>64</b>	<b>23</b>	<b>3</b>	<b>90</b>	<b>59</b>	<b>149</b>



**Tavola 32 - Editori, opere e tiratura per tipo di editore (a) - Anno 2002 (tiratura in migliaia)**

TIPI DI EDITORE	Editori		Opere		Tiratura		N. medio di opere pubblicate per editore	N. medio di copie stampate per editore
	N.	%	N.	%	N.	%		
Piccoli	1.118	63,5	4.324	7,9	9.244	3,6	3,9	8.269
Medi	463	26,3	10.224	18,7	26.702	10,3	22,1	57.671
Grandi	179	10,2	40.076	73,4	222.320	86,1	223,9	1.242.012
<b>Totale</b>	<b>1.760</b>	<b>100,0</b>	<b>54.624</b>	<b>100,0</b>	<b>258.266</b>	<b>100,0</b>	<b>31,0</b>	<b>146.742</b>

(a) I valori si riferiscono agli editori "attivi" cioè quelli che hanno pubblicato almeno un'opera libraria nell'anno considerato, e in particolare si definiscono "piccoli" quelli che hanno pubblicato da 1 a 10 opere; "medi" da 11 a 50 opere; "grandi" oltre 50 opere.

**Tavola 33 - Opere pubblicate per tipo di editore, genere e tipo di edizione - Anno 2002**

TIPI DI EDIZIONE	Editori			Totale
	Piccoli	Medi	Grandi	
SCOLASTICHE				
Prima edizione	86	268	1.368	1.722
Edizione successiva	18	41	253	312
Ristampa	34	203	3.179	3.416
<b>Totale</b>	<b>138</b>	<b>512</b>	<b>4.800</b>	<b>5.450</b>
RAGAZZI				
Prima edizione	116	322	1.848	2.286
Edizione successiva	5	9	106	120
Ristampa	6	76	1.725	1.807
<b>Totale</b>	<b>127</b>	<b>407</b>	<b>3.679</b>	<b>4.213</b>
ALTRO GENERE				
Prima edizione	3.516	7.689	17.568	28.773
Edizione successiva	283	502	1.543	2.328
Ristampa	260	1.114	12.486	13.860
<b>Totale</b>	<b>4.059</b>	<b>9.305</b>	<b>31.597</b>	<b>44.961</b>
TOTALE				
Prima edizione	3.718	8.279	20.784	32.781
Edizione successiva	306	552	1.902	2.760
Ristampa	300	1.393	17.390	19.083
<b>Totale</b>	<b>4.324</b>	<b>10.224</b>	<b>40.076</b>	<b>54.624</b>

**Tavola 34 - Opere pubblicate per tipo editore e materia - Anno 2002**

MATERIE TRATTATE	Editori			Totale
	Piccoli	Medi	Grandi	
Generalità (a)	80	172	381	633
Dizionari	16	34	461	511
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	217	319	1.150	1.686
Psicologia	99	178	1.423	1.700
Religione, teologia	329	1.025	2.138	3.492
Sociologia	52	161	849	1.062
Statistica	51	64	95	210
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	84	214	1.291	1.589
Diritto, amm. pubblica, assistenza sociale e assicurazioni	108	324	3.334	3.766
Arte e scienza militari	24	40	60	124
Pedagogia e didattica (b)	133	350	1.396	1.879
Libri di testo per le scuole primarie e secondarie, parascolastici e univer	5	23	553	581
Commercio, comunicazioni e trasporti (c)	22	41	109	172
Etnografia, usi e costume, folclore e tradizioni popolari	106	239	217	562
Filologia e linguistica	66	229	1.275	1.570
Matematica	20	108	537	665
Scienze fisiche e naturali	72	196	1.066	1.334
Ecologia	39	40	95	174
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	210	593	810	1.613
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	110	276	1.550	1.936
Informatica	21	36	814	871
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	28	68	87	183
Economia domestica, arredamento e moda	5	18	20	43
Cucina e ricettari vari	59	112	413	584
Commercio (d), comunicazioni e trasporti (e)	16	20	143	179
Architettura e urbanistica	127	270	565	962
Arti figurative e fotografia	287	664	1.484	2.435
Musica e spettacoli (f)	107	394	472	973
Divertimenti, giochi, sport	112	173	647	932
Storia della letteratura e critica letteraria	83	248	661	992
Geografia, viaggi, atlanti	48	78	341	467
Guide turistiche	128	280	1.188	1.596
Storia (g)	629	837	2.424	3.890
Attualità politico - sociale ed economica (h)	125	282	529	936
Testi letterari classici	70	216	1.845	2.131
Testi letterari moderni				
- <i>poesia e teatro</i>	199	576	829	1.604
- <i>libri di avventura e gialli</i>	35	124	1.599	1.758
- <i>altri romanzi e racconti</i>	371	1.107	7.087	8.565
Fumetti	31	95	138	264
<b>Totale</b>	<b>4.324</b>	<b>10.224</b>	<b>40.076</b>	<b>54.624</b>

(a) Comprende bibliografie e enciclopedie, eccetera, esclusi i dizionari.

(b) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, i libri parascolastici ed i testi universitari.

(c) Solo con riguardo al carattere economico.

(d) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(e) Con riguardo all'aspetto organizzativo, amministrativo e tecnico.

(f) Comprende: teatro, cinematografo, radio, tv, manifestazioni varie.

(g) Compresa archeologia e preistoria.

(h) Escluse biografie.

**Tavola 35 - Incidenza delle opere delle principali materie sul totale della produzione per tipo di editore e tipo di edizione - Anno 2002**

MATERIE TRATTATE	Tipo di edizione				produzione libreria complessiva
	Prima edizione	Edizione successiva	Ristampa	Totale	
<b>PICCOLI EDITORI</b>					
Storia (compresa archeologia e preistoria), biografie, araldica	561	35	33	629	14,5
Testi letterari moderni e contemporanei: altri romanzi e racconti	334	13	24	371	8,6
Religione, teologia	292	14	23	329	7,6
Arti figurative e fotografia	268	13	6	287	6,6
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	176	24	17	217	5,0
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	180	9	21	210	4,9
Testi letterari moderni e contemporanei: poesia e teatro	190	3	6	199	4,6
Altre materie	1.717	195	170	2.082	48,1
<b>Totale</b>	<b>3.718</b>	<b>306</b>	<b>300</b>	<b>4.324</b>	<b>100,0</b>
<b>MEDI EDITORI</b>					
Testi letterari moderni e contemporanei: altri romanzi e racconti	961	42	104	1.107	10,8
Religione, teologia	796	50	179	1.025	10,0
Storia (compresa archeologia e preistoria), biografie, araldica	738	39	60	837	8,2
Arti figurative e fotografia	561	19	84	664	6,5
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	483	35	75	593	5,8
Testi letterari moderni e contemporanei: poesia e teatro	545	7	24	576	5,6
Musica e spettacoli (teatro, cinematografo, radio, TV, manifestazioni varie)	329	18	47	394	3,9
Altre materie	3.866	342	820	5.028	49,2
<b>Totale</b>	<b>8.279</b>	<b>552</b>	<b>1.393</b>	<b>10.224</b>	<b>100,0</b>
<b>GRANDI EDITORI</b>					
Testi letterari moderni e contemporanei: altri romanzi e racconti	3.783	160	3.144	7.087	17,7
Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazione	1.801	597	936	3.334	8,3
Storia (compresa archeologia e preistoria), biografie, araldica	1.378	80	966	2.424	6,0
Religione, teologia	1.188	126	824	2.138	5,3
Testi letterari classici (riferiti a tutte le epoche)	685	62	1.098	1.845	4,6
Testi letterari moderni: libri di avventura e libri gialli	714	20	865	1.599	4,0
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	817	58	675	1.550	3,9
Altre materie	10.418	799	8.882	20.099	50,2
<b>Totale</b>	<b>20.784</b>	<b>1.902</b>	<b>17.390</b>	<b>40.076</b>	<b>100,0</b>

**Tavola 36 - Tiratura delle opere pubblicate per tipo editore e materia - Anno 2002**

MATERIE TRATTATE	Editori			Totale
	Piccoli	Medi	Grandi	
Generalità (a)	443	562	1.989	2.994
Dizionari	35	285	2.662	2.982
Filosofia, metafisica, metapsichica, astrologia	206	340	3.088	3.634
Psicologia	118	220	3.441	3.779
Religione, teologia	803	2.863	13.864	17.529
Sociologia	51	231	1.473	1.755
Statistica	137	140	84	361
Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze	144	388	2.784	3.316
Diritto, amministrazione pubblica, assistenza sociale e assicurazioni	172	589	7.090	7.851
Arte e scienza militari	41	52	222	315
Pedagogia e didattica (b)	348	1.252	10.813	12.413
Libri di testo per le scuole primarie	24	478	11.077	11.580
Commercio, comunicazioni e trasporti (c)	24	220	124	367
Etnografia, usi e costume, folclore e tradizioni popolari	137	600	673	1.410
Filologia e linguistica	78	773	7.666	8.517
Matematica	16	390	4.626	5.033
Scienze fisiche e naturali	72	431	5.696	6.200
Ecologia	92	128	247	467
Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia	859	1.646	2.057	4.562
Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri	200	497	2.650	3.348
Informatica	31	29	2.329	2.389
Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca	61	115	267	442
Economia domestica, arredamento e moda	28	36	312	375
Cucina e ricettari vari	179	242	2.768	3.189
Commercio (d), comunicazioni e trasporti (e)	27	53	282	362
Architettura e urbanistica	223	338	750	1.310
Arti figurative e fotografia	461	1.520	5.694	7.675
Musica e spettacoli (f)	115	1.028	2.086	3.229
Divertimenti, giochi, sport	671	508	7.954	9.133
Storia della letteratura e critica letteraria	83	287	2.106	2.475
Geografia, viaggi, atlanti	478	244	3.186	3.908
Guide turistiche	829	927	5.327	7.082
Storia (g)	740	1.178	11.531	13.448
Attualità politico - sociale ed economica (h)	272	710	3.669	4.652
Testi letterari classici	162	502	7.749	8.413
Testi letterari moderni				
- <i>poesia e teatro</i>	140	430	1.544	2.114
- <i>libri di avventura e gialli</i>	45	1.880	14.103	16.028
- <i>altri romanzi e racconti</i>	639	4.371	67.113	72.122
Fumetti	61	219	1.226	1.507
<b>Totale</b>	<b>9.244</b>	<b>26.702</b>	<b>222.320</b>	<b>258.266</b>

(a) Comprende bibliografie e enciclopedie; sono esclusi i dizionari.

(b) Esclusi i libri di testo per le scuole primarie e secondarie, i libri parascolastici ed i testi universitari.

(c) Solo con riguardo al carattere economico.

(d) Compresi i testi di steno-dattilografia.

(e) Con riguardo all'aspetto organizzativo, amministrativo e tecnico.

(f) Comprende: teatro, cinematografo, radio, tv, manifestazioni varie.

(g) Compresa archeologia e preistoria.

(h) Escluse biografie.

**Tavola 37 - Opere pubblicate per tipo di editore e lingua originale - Anno 2002**

LINGUE ORIGINALI	Editori			Totale
	Piccoli	Medi	Grandi	
DATI ASSOLUTI				
OPERE PUBBLICATE IN LINGUA ORIGINALE	3.761	8.313	28.299	40.373
di cui:				
<i>in italiano</i>	3.401	7.572	26.657	37.630
<i>in dialetto italiano</i>	20	37	5	62
<i>in altre lingue</i>	340	704	1.637	2.681
OPERE TRADOTTE (a)	563	1.911	11.777	14.251
di cui:				
<i>dall'inglese</i>	205	757	7.234	8.196
<i>dal francese</i>	80	340	1.404	1.824
<i>dal tedesco</i>	75	176	877	1.128
<i>dall'italiano</i>	78	263	984	1.325
<i>dal dialetto italiano</i>	6	12	9	27
<i>dallo spagnolo</i>	27	100	346	473
<i>dal latino e greco antico</i>	28	43	297	368
<i>da lingue slave</i>	20	38	73	131
<i>da altre lingue</i>	35	130	488	653
<i>da più lingue</i>	9	52	65	126
<b>Totale</b>	<b>4.324</b>	<b>10.224</b>	<b>40.076</b>	<b>54.624</b>
COMPOSIZIONI PERCENTUALI				
OPERE PUBBLICATE IN LINGUA ORIGINALE	87,0	81,3	70,6	73,9
di cui:				
<i>in italiano</i>	90,4	91,1	94,2	93,2
<i>in dialetto italiano</i>	0,5	0,4	0,0	0,2
<i>in altre lingue</i>	9,0	8,5	5,8	6,6
<i>Totale</i>	100,0	100,0	100,0	100,0
OPERE TRADOTTE (a)	13,0	18,7	29,4	26,1
di cui:				
<i>dall'inglese</i>	36,4	39,6	61,4	57,5
<i>dal francese</i>	14,2	17,8	11,9	12,8
<i>dal tedesco</i>	13,3	9,2	7,4	7,9
<i>dall'italiano</i>	13,9	13,8	8,4	9,3
<i>dal dialetto italiano</i>	1,1	0,6	0,1	0,2
<i>dallo spagnolo</i>	4,8	5,2	2,9	3,3
<i>dal latino e greco antico</i>	5,0	2,3	2,5	2,6
<i>da lingue slave</i>	3,6	2,0	0,6	0,9
<i>da altre lingue</i>	6,2	6,8	4,1	4,6
<i>da più lingue</i>	1,6	2,7	0,6	0,9
<i>Totale</i>	100,0	100,0	100,0	100,0
<b>Totale</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>

(a) Comprende le opere pubblicate in una qualunque lingua diversa da quella dell'edizione originale; sono incluse, perciò anche le opere tradotte in una lingua diversa dall'italiano.

**Tavola 38 - Opere pubblicate secondo il tipo di editore e eventuale presenza di supporto elettronico allegato - Anno 2002**

PRESENZA DI SUPPORTO ELETTRONICO	Piccoli	Medi	Grandi	Totale
OPERE CON SUPPORTO ELETTRONICO	139	392	1.868	2.399
di cui:				
- <i>audiocassetta</i>	9	48	108	165
- <i>videocassetta</i>	8	18	70	96
- <i>compact disc</i>	16	51	359	426
- <i>cd-rom</i>	71	176	711	958
- <i>floppy disc (per personal computer)</i>	11	61	537	609
- <i>altri supporti</i>	22	24	43	89
- <i>più supporti</i>	2	14	40	56
OPERE SENZA SUPPORTO ELETTRONICO	4.185	9.832	38.208	52.225
<b>Totale</b>	<b>4.324</b>	<b>10.224</b>	<b>40.076</b>	<b>54.624</b>

**Tavola 39 - Opere pubblicate per tipo editore e numero di pagine - Anno 2002**

NUMERO DI PAGINE	Piccoli	Medi	Grandi	Totale
Da 5 a 48	389	1.008	3.192	4.589
Da 49 a 100	765	1.827	3.572	6.164
Da 101 a 200	1.569	3.654	10.976	16.199
Da 201 a 300	765	1.770	8.679	11.214
Da 301 a 500	557	1.317	8.334	10.208
Da 500 a 1.000	223	504	4.118	4.845
Oltre 1.000	56	144	1.205	1.405
<b>Totale</b>	<b>4.324</b>	<b>10.224</b>	<b>40.076</b>	<b>54.624</b>

**Tavola 40 - Opere pubblicate per tipo di editore e classi di prezzo - Anno 2002**

CLASSI DI PREZZO	Piccoli	Medi	Grandi	Totale
Fino a 2,50 euro	196	254	1.067	1.517
Da 2,51 a 5,00	209	544	2.699	3.452
Da 5,01 a 7,50	253	904	5.391	6.548
Da 7,51 a 10,00	603	1.683	6.237	8.523
Da 10,01 a 12,50	445	1.139	3.373	4.957
Da 12,51 a 15,00	572	1.351	4.513	6.436
Da 15,01 a 17,50	223	586	2.883	3.692
Da 17,51 a 20,00	351	771	3.365	4.487
Da 20,01 a 22,50	123	278	1.647	2.048
Da 22,51 a 25,00	190	382	1.753	2.325
Da 25,01 a 27,50	62	193	928	1.183
Da 27,51 a 30,00	117	261	1.024	1.402
Da 30,01 a 35,00	111	227	1.112	1.450
Da 35,01 a 40,00	95	239	814	1.148
Da 40,01 a 45,00	53	138	471	662
Da 45,01 a 50,00	78	144	513	735
Oltre 50,00	236	505	1.682	2.423
Opere gratuite o fuori commercio	407	625	604	1.636
<b>Totale</b>	<b>4.324</b>	<b>10.224</b>	<b>40.076</b>	<b>54.624</b>

**Tavola 41 - Prezzo medio delle opere pubblicate e valore totale della produzione libraria per tipo editore - Anno 2002 (prezzo medio in euro e valore totale della produzione in milioni di euro)**

TIPI DI EDITORE	Prezzo medio per opera (euro)	Prezzo medio per opera ponderato con la tiratura (euro) (a)	Valore totale della produzione libraria	
			Milioni di euro (a)	%
Piccoli	19,62	21,30	152,4	2,4
Medi	20,60	71,50	1.749,8	28,0
Grandi	18,10	19,90	4.345,8	69,6
<b>Totale</b>	<b>18,69</b>	<b>24,90</b>	<b>6.247,9</b>	<b>100,0</b>

(a) Si ricorda che le enciclopedie e le opere in più volumi sono considerate come un'opera unica, il cui prezzo e tiratura sono dati dalla somma dei rispettivi valori relativi ai volumi pubblicati nell'arco dell'anno.





## **APPENDICE**

### **IL MODELLO DI RILEVAZIONE**





**STATISTICA DELLA PRODUZIONE LIBRARIA**  
OPERE PUBBLICATE NELL'ANNO 2002

ATTENZIONE: compilare il modello tenendo conto delle istruzioni in calce e delle avvertenze sul retro. Rettificare in rosso gli eventuali errori contenuti nell'indirizzo.

Sul presente modello devono essere registrate tutte le opere editoriali di almeno 5 pagine, con esclusione di quelle stampate dall'editore per conto terzi, utilizzando per ciascuna opera, anche se composta di più volumi, una sola riga. Per opera editoriale (libro) si intende un'opera non periodica composta da uno o più volumi e pubblicata in tutto o in parte nel corso dell'anno. Sono da escludere, in quanto periodiche, quelle pubblicazioni edite in serie continua sotto uno stesso titolo, con una numerazione progressiva o con una diversa data che contraddistingue i singoli numeri della serie (riviste o simili). Sono, invece, da comprendere i libri (romanzi rosa, gialli, ecc.) anche se diffusi con cadenza periodica e con numerazione progressiva, attraverso le rivendite di giornali o altri canali.

Indicare:

Totale fogli compilati N. ....

Numero progressivo del foglio N. ....

Numero di Telefono \_\_\_\_\_  
 Numero Fax \_\_\_\_\_  
 Sito Internet \_\_\_\_\_  
 E-Mail \_\_\_\_\_

Cognome e nome del compilatore del modello \_\_\_\_\_

(solo sul primo foglio)

**ORIGINALE PER L'ISTAT**  
(La copia sottostante a ricalco è per l'editore)

N. d'ordine	Numero dei volumi di cui si compone l'opera	Numero dei volumi pubblicati nell'anno 2002	Generi dell'opera	Materia trattata	Tipo di edizione (in codice)	Lingua in cui l'opera è pubblicata	Lingua originale (solo per le opere tradotte)	Prezzo di copertina (euro)	Numero delle pagine	Tiratura (numero di copie stampate)	Eventuale supporto elettronico allegato (codice)	Codice ISBN dell'opera		L'opera è stata edita in co-edizione o in co-produzione? (in codice)	Numero di autori dell'opera per sesso			
												Prefisso ISBN	Variable ISBN (o eventuale altro codice in mancanza di ISBN)		Maschi	Femmine	Totale	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
01																		
02																		
03																		
04																		
05																		
06																		
07																		
08																		
09																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		

**ISTRUZIONI PER LA COMPILAZIONE DELLE COLONNE**

<p><b>COLONNA 2</b> Per le opere in un solo volume, indicare: 1. Per le opere in più volumi (enciclopedie, dizionari, ecc.) indicare il numero complessivo dei volumi previsti, anche se non pubblicati tutti nell'anno. <b>COLONNA 3</b> Per le opere in un solo volume indicare: 1. Per le opere in più volumi indicare il numero dei soli volumi pubblicati nell'anno. <b>COLONNA 4</b> Codificare: Scolastico: 1 (comprendere i libri di testo)</p>	<p>delle scuole elementari, medie e secondarie superiori; escludere i testi universitari e parascolastici). Per ragazzi: 2 (escludere i testi scolastici) Altro: 3 (comprendere anche i testi universitari e parascolastici). <b>COLONNA 5</b> Materia trattata Indicare il codice corrispondente alla materia trattata secondo la classificazione UNESCO, riportata nel Prospetto A. <b>COLONNA 6</b> Tipo di edizione Codificare: Prima edizione: 1 Edizione successiva: 2 (si distingue dalla prima per</p>	<p>modifiche al testo e alla veste tipografica). Ristampa: 3 (non comporta modifiche al testo e alla veste tipografica rispetto alle edizioni precedenti). <b>Nota bene</b> Lo stesso titolo prodotto più volte nell'anno deve essere considerato una sola volta facendo la somma delle tirature. <b>COLONNE 7 - 8</b> Lingua originale e lingua di pubblicazione Codificare: Italiano: 01 Latino: 02 Greco antico: 03</p>	<p>Francese: 04 Inglese: 05 Tedesco: 06 Spagnolo: 07 Lingue slave: 08 Altre lingue: 09 Italiano e altre lingue: 10 Più lingue: 11 Dialetto: 12 Nella colonna 8, per le opere con testo a fronte, indicare la lingua originale. <b>COLONNA 9</b> Prezzo (comprensivo di IVA) Indicare il prezzo del volume o dei volumi pubblicati nell'anno (somma dei prezzi dei volumi indicati nella colonna 3), completo dei centesimi. Per le opere a diffusione gratuita o fuori commercio codificare: 0,00</p>	<p><b>COLONNA 10</b> Numero delle pagine Indicare il numero delle pagine del volume o dei volumi pubblicati nell'anno (somma delle pagine dei volumi indicati nella colonna 3). <b>COLONNA 11</b> Tiratura Indicare il numero delle copie stampate anche se non ancora allestite. Se l'opera è in più volumi indicare la somma delle tirature dei volumi pubblicati nell'anno (somma delle tirature dei volumi indicati nella colonna 3). <b>COLONNA 12</b> (supporto elettronico) Codificare: 9 = nessun supporto</p>	<p>1 = audiocassetta 2 = videocassetta 3 = compact disc 4 = Cd-Rom 5 = floppy disc (per PC) 6 = Altro 7 = più supporti <b>COLONNE 13 - 14</b> esempio: ISBN 88-458-0282-5 col. 13: 88-458 (prefisso editore) col. 14: 0282-5 (variabile opera) In mancanza di ISBN: col. 13: Vuota col. 14: Altro codice <b>COLONNA 15</b> (co-edizione / co-produzione) Se un'opera viene pubblicata con il contributo di più editori (per comodità definiamo opera in co-edizione) oppure di un editore e una o più imprese non appartenenti al settore della</p>	<p>editoria (per comodità definiamo opera in co-produzione, ad esempio, un editore ed un'impresa di audiovisivi che si occupa dei supporti elettronici eventualmente uniti all'opera). Codificare: Sì in co-edizione: 1 Sì in co-produzione: 2 No: 3 <b>ATTENZIONE</b> Se si è risposto con il Codice 1 nella colonna 15 (l'opera è stata prodotta in co-edizione) indicare il nome o la ragione sociale degli editori nell'apposito Prospetto B sulle due copie (vedi retro). <b>NOTA:</b> nelle colonne 16, 17 e 18 inserire il codice 99 se non è possibile determinare il numero degli autori. L'eventuale curatore deve essere considerato come un autore.</p>
---	--	--	---	--	---	---

**PROSPETTO A**

**MATERIA TRATTATA (CODIFICA DELLA COLONNA 5)**  
Secondo la classificazione UNESCO

01 Generalità (bibliografie, enciclopedie, ecc., esclusi i dizionari).	10 Etnografia, usi e costumi, folclore e tradizioni popolari.	20 Arti figurative e fotografia.
30 Dizionari.	11 Filologia e linguistica.	21 Musica e spettacoli (teatro, cinematografo, radio, TV, manifestazioni varie).
02 Filosofia, metafisica, metafisica, astrologia.	12 Matematica.	22 Divertimenti, giochi, sport.
31 Psicologia.	13 Scienze fisiche e naturali.	23 Storia della letteratura e critica letteraria.
03 Religione, teologia.	34 Ecologia.	24 Geografia, viaggi, atlanti.
04 Sociologia.	14 Medicina, farmacia, veterinaria, igiene, dietologia.	37 Guide turistiche.
32 Statistica.	15 Tecnologia, ingegneria, industrie, arti e mestieri.	25 Storia (compresa archeologia e preistoria), biografie, araldica.
05 Scienze politiche, economia politica, scienza delle finanze, ecc.	35 Informatica.	38 Attualità politico-sociale ed economica (escluso biografie).
06 Diritto, amministrazione pubblica, previdenza, assistenza sociale e assicurazioni.	16 Agricoltura, silvicoltura, allevamento, caccia e pesca.	26 Testi letterari classici (riferiti a tutte le epoche).
07 Arte e scienza militari.	17 Economia domestica, arredamento e moda.	27 Testi letterari moderni e contemporanei: poesie e teatro.
08 Pedagogia e didattica (esclusi i libri di testo per le scuole elementari).	36 Cucina e ricettari vari.	28 Testi letterari moderni e contemporanei: libri di avventura e libri gialli.
33 Libri di testo per le scuole elementari.	18 Commercio (compresi i testi di steno-dattilografia, ecc.) comunicazioni, trasporti e turismo (solo con riguardo all'aspetto organizzativo, amministrativo e tecnico).	29 Testi moderni e contemporanei: altri romanzi e racconti.
09 Commercio, comunicazioni, trasporti e turismo (solo con riguardo al carattere economico).	19 Architettura e urbanistica.	39 Fumetti.

**Oggetto dell'indagine**

Sul presente modello devono essere registrate tutte le opere editoriali di almeno cinque pagine pubblicate nel corso dell'anno, con esclusione di quelle stampate dall'editore per conto terzi.

Tali opere possono essere pubblicate in una sola volta o a intervalli, in volumi o fascicoli, il cui numero è fissato a priori.

**Devono essere compresi anche:**

- pubblicazioni ufficiali dello Stato o di altri enti pubblici;
- estratti di pubblicazioni;

**Devono essere esclusi invece:**

- cataloghi, listini prezzi e in genere pubblicazioni propagandistiche di attività industriali, commerciali o turistiche, a condizione che siano distribuiti gratuitamente e che il testo letterario, tecnico o scientifico non sia prevalente rispetto a quello strettamente pubblicitario;
- orari, elenchi telefonici, programmi di spettacolo, calendari e simili;
- opere musicali ove il testo letterario sia di scarsa importanza;
- carte geografiche, topografiche, ecc. non rilegate sotto forma di atlante;
- album con figurine da colorare che non contengano un testo narrativo.

**Opere in più volumi**

Nella **colonna 2** indicare il numero complessivo dei volumi di cui si compone l'opera, anche se la loro pubblicazione è iniziata in anni precedenti; nella **colonna 3** solo il numero dei volumi editi nell'anno; nelle **colonne 9,10,11** le somme, rispettivamente, dei prezzi, delle pagine e delle tirature dei volumi indicati nella colonna 3 (volumi pubblicati nell'anno). Ad esempio, se un'enciclopedia è composta da 10 volumi, di cui nell'anno soltanto 4 sono stati pubblicati, nella **colonna 2** si indicherà 10, nella **colonna 3** si indicherà 4, nella **colonna 9**, se il prezzo di ciascun volume è di € 5,00 si indicherà 20,00 (5,00 x 4), nelle **colonne 10 e 11** si riporteranno, rispettivamente, la somma delle pagine e quella delle tirature dei 4 volumi pubblicati.

È da tenere presente che nel campo scolastico più volumi con lo stesso titolo e stessa veste tipografica che trattano la stessa materia, ciascuna con riferimento ad un anno diverso dello stesso corso di studi, devono essere considerati una sola opera in più volumi.

Una collana editoriale non è da considerare come opera in più volumi, ma come costituita da opere diverse.

**Prime edizioni, edizioni successive, ristampe**

Per prima edizione si intende un'opera edita per la prima volta in assoluto dall'editore rispondente; per edizione successiva si intende un'opera che presenta modifiche al testo e alla veste tipografica, rispetto a quella già edita dallo stesso editore e che, pertanto, deve essere considerata distinta dalla prima edizione, anche se entrambe vengono pubblicate nello stesso anno; per ristampa si intende un'opera

che non presenta modifiche al testo e alla veste tipografica, rispetto a quella già edita dallo stesso editore e che, pertanto, deve essere considerata un tutt'uno con l'opera da cui deriva, se entrambe vengono pubblicate nello stesso anno.

Se di un'opera (in uno o più volumi) nello stesso anno vengono pubblicate sia la prima edizione sia una o più edizioni successive, i relativi dati dovranno essere indicati separatamente in singole righe del modello: una riga per la prima edizione e una riga soltanto per l'edizione successiva o per le edizioni successive sommando, nel caso di più edizioni successive, le rispettive tirature.

Se di un'opera (in uno o più volumi) nello stesso anno viene pubblicata una o più ristampe di una prima edizione o di una edizione successiva, i relativi dati di tiratura dovranno essere sommati alla tiratura della edizione di cui costituisce la ristampa o le ristampe.

**Opere in fascicoli o dispense**

Ai fini della rilevazione interessano i volumi che si possono formare con i fascicoli e non i singoli fascicoli. Quindi nella **colonna 3** non deve essere indicato il numero dei fascicoli, ma quello dei volumi completati nel corso dell'anno. Ad esempio, se di una enciclopedia, composta da 10 volumi, sono stati pubblicati nell'anno tutti i fascicoli necessari a formare soltanto 2 volumi, nella colonna 3 si deve indicare 2. Se fossero stati pubblicati anche fascicoli, in numero insufficiente però a formare un terzo volume, tale volume non sarà indicato, ma sarà compreso nella produzione libraria dell'anno successivo.

Naturalmente anche per il prezzo, il numero delle pagine e la tiratura (colonne 9, 10 e 11) si dovrà fare riferimento ai volumi completati (colonna 3) e non ai fascicoli; in particolare, per quanto riguarda la tiratura, si dovrà calcolare, in base alla tiratura dei singoli fascicoli, il numero delle copie di volumi che si sono potuti formare.

**Opere in co-produzione**

Oltre a valutare il fenomeno della co-produzione in senso lato, quello, cioè, della compartecipazione di più editori o più imprese nella produzione di un'opera libraria, il quesito 15 intende individuare le opere in co-edizione al fine di assicurare che queste, durante la compilazione dei Modelli M/83, non vengano conteggiate più volte, o mai.

Nella terminologia adottata occorre distinguere tra co-edizione, ossia produzione di una pubblicazione con il contributo di più editori, e co-produzione in senso stretto, che riguarda la compartecipazione di un editore e una o più imprese non appartenenti al settore dell'Editoria: nel primo caso, nella colonna 15, va riportato il codice 1; nel secondo caso, il codice 2. Nella stessa colonna, per le opere non pubblicate in co-produzione, in senso lato, occorre indicare il codice 3.

Per le opere editate in co-edizione (codice 1 nella colonna 15) bisogna indicare, nel Prospetto B, il nome o la ragione sociale dell'editore o degli editori compartecipanti, avendo cura di riportare, nella prima colonna, lo stesso numero d'ordine indicato nel Modello.

**PROSPETTO B - Nome o ragione sociale degli editori che hanno partecipato con l'editore rispondente** (riportare lo stesso numero d'ordine dell'opera descritta sulla facciata del presente Modello)


Numero d'ordine dell'opera descritta nel Modello.	Nome o ragione sociale dell'Editore	Sede	Riservato ISTAT


<b>RIFERIMENTI NORMATIVI SULLA TUTELA DELLA RISERVATEZZA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Decreto legislativo 6 settembre 1989, n. 322 e successive modifiche e integrazioni "Norme sul Sistema Statistico Nazionale e sull'organizzazione dell'Istituto Nazionale di Statistica" - artt. 6 bis (trattamenti dati personali), 7 (obbligo di fornire dati statistici), 8 (segreto d'ufficio degli addetti agli uffici di statistica), 9 (disposizioni per la tutela del segreto statistico), 11 (sanzioni amministrative in caso di mancata risposta), 13 (Programma statistico nazionale);</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge 31 dicembre 1996, n. 675 e successive modifiche e integrazioni "Tutela della persona e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali";</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 27 dicembre 2001 - Programma statistico nazionale per il triennio 2002-2004 (Supplemento ordinario n. 1 alla Gazzetta Ufficiale n. 1 del 2 gennaio 2002);</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Decreto del Presidente della Repubblica del 4 marzo 2002 - Elenco delle indagini per le quali sussiste l'obbligo di risposta (Gazzetta Ufficiale n. 88 del 15 aprile 2002).</li> </ul>

## Serie Informazioni - Volumi pubblicati

Anno 2004

1. *Statistiche sulla ricerca scientifica. Consuntivo 2000 – Previsioni 2001-2002*
2. *La produzione dell'industria tessile e dell'abbigliamento – Statistica per trimestri – Anno 2001* 
3. *I bilanci consuntivi delle comunità montane. Anno 2001* 
4. *Statistica annuale della produzione industriale. Anno 2001*
5. *I consumi energetici delle imprese industriali. Anno 2000* 
6. *La situazione finanziaria delle famiglie e degli individui in Italia e in Europa. Anni 1994-2000* 
7. *Le notifiche delle malattie infettive in Italia. Anni 2000-2001* 
8. *I laureati e lo studio - Inserimento professionale dei laureati. Indagine 2001* 
9. *I bilanci consuntivi delle Camere di commercio, industria, artigianato e agricoltura. Anno 2000* 
10. *La presenza straniera in Italia: caratteristiche socio-demografiche - Permessi di soggiorno al 1° gennaio degli anni 2001, 2002, 2003* 
11. *La mortalità per causa nelle regioni italiane. Anni 2000 e 2002* 
12. *Statistiche sull'innovazione delle imprese. Anni 1998-2000*
13. *I viaggi in Italia e all'estero nel 2002* 
14. *L'assistenza residenziale in Italia: regioni a confronto. Anno 2000* 
15. *Dimissioni dagli istituti di cura per aborto spontaneo. Anno 2000*
16. *Struttura e attività degli istituti di cura. Anni 2000 - 2001*
17. *Cultura, socialità e tempo libero. Anno 2002* 
18. *La sicurezza dei cittadini. Reati, vittime, percezione della sicurezza e sistemi di protezione. Anno 2002* 
19. *Conti economici delle imprese. Anno 1998* 
20. *La produzione dell'industria tessile e dell'abbigliamento – Statistica per trimestri – Anno 2002* 
21. *Il valore della moneta in Italia dal 1861 al 2003*
22. *La produzione libraria nel 2002*

 dati forniti su floppy disk

 dati forniti su cd-rom





*Produzione editoriale  
&  
Altri servizi*



# La produzione editoriale

## LE PUBBLICAZIONI A CARATTERE GENERALE

### **Annuario statistico italiano 2003**

pp. 784+1 cd-rom; € 43,50  
ISBN 88-458-1079-8

### **Bollettino mensile di statistica**

pp. 208 circa; € 11,00  
ISSN 0021-3136

### **Metodi statistici per il record linkage**

*Metodi e norme*, n. 16, edizione 2003  
pp. 128; € 10,50  
ISBN 88-458-0752-5

### **Rapporto annuale**

La situazione del Paese nel 2002  
pp. XXXII-420; € 23,00  
ISBN 88-458-1057-7  
ISSN 1594-3135

## LE NOVITÀ EDITORIALI A CARATTERE TEMATICO

### ▶ **AMBIENTE E TERRITORIO**

#### **Statistiche ambientali**

*Annuari*, n. 7, edizione 2002  
pp. 430; € 28,00  
ISBN 88-458-0742-8

### ▶ **POPOLAZIONE**

#### **Decessi: caratteristiche demografiche e sociali (\*)**

anno 1999  
*Annuari*, n. 8, edizione 2002  
pp. 152; € 10,50  
ISBN 88-458-0723-1

#### **Famiglie, abitazioni e sicurezza dei cittadini (\*)**

Dicembre 2001 - Marzo 2002  
*Informazioni*, n. 22, edizione 2003  
pp. 120+1 disk; € 15,50  
ISBN 88-458-1062-3

#### **Matrimoni, separazioni e divorzi (\*)**

anno 1999  
*Annuari*, n. 12, edizione 2002  
pp. 172; € 12,50  
ISBN 88-458-0737-1

#### **Previsioni della popolazione residente per sesso, età e regione**

Base 1.1.2001  
*Informazioni*, n. 13, edizione 2003  
pp. 232; € 20,00  
ISBN 88-458-0756-8

#### **Tavole di mortalità della popolazione italiana**

Regioni, province e grandi comuni  
anno 1999  
*Informazioni*, n. 6, edizione 2003  
pp. 312; € 24,00  
ISBN 88-458-0745-2

### ▶ **SANITÀ E PREVIDENZA**

#### **Gli assicurati alle gestioni pensionistiche**

**invalidità, vecchiaia e superstiti (\*)**  
anno 2001  
*Informazioni*, n. 21, edizione 2003  
pp. 52; € 7,50  
ISBN 88-458-1061-5

#### **I bilanci consuntivi degli enti previdenziali (\*)**

anno 2001  
*Informazioni*, n. 20, edizione 2003  
pp. 104+1 disk; € 15,50  
ISBN 88-458-1060-7

#### **Cause di morte**

anno 1999  
*Annuari*, n. 15, edizione 2002  
pp. 428; € 28,00  
ISBN 88-458-0730-4

#### **La cura e il ricorso ai servizi sanitari (\*)**

anni 1999-2000  
*Informazioni*, n. 7, edizione 2003  
pp. 336+1 disk; € 29,00  
ISBN 88-458-0746-0

#### **Gli interventi e i servizi sociali delle amministrazioni provinciali**

anno 2000  
*Informazioni*, n. 12, edizione 2003  
pp. 92+1 disk; € 12,50  
ISBN 88-458-0754-1

#### **I presidi residenziali socio-assistenziali**

L'assistenza residenziale a bambini,  
ragazzi, adulti e anziani - Anno 1999  
*Argomenti*, n. 23, edizione 2002  
pp. 160; € 12,50  
ISBN 88-458-0675-8

#### **Sistema sanitario e salute della popolazione**

Indicatori regionali - anno 2000  
*Informazioni*, n. 10, edizione 2003  
pp. 296+1 disk; € 25,00  
ISBN 88-458-0751-7

#### **Statistiche della previdenza e dell'assistenza sociale (\*)**

1 - I trattamenti pensionistici  
Anni 2000-2001  
*Annuari*, n. 1, edizione 2003  
pp. 112+1 cd-rom; € 15,50  
ISBN 88-458-1065-8

#### **Stili di vita e condizioni di salute (\*)**

anno 2001  
*Informazioni*, n. 49, edizione 2002  
pp. 104+1 disk; € 14,00  
ISBN 88-458-0735-5

### ▶ **CULTURA**

#### **“A proposito di statistiche...”: la parola a bambini e insegnanti (\*)**

edizione 2003 - pp. 280; € 22,00  
ISBN 88-458-0747-9

#### **Cultura, socialità e tempo libero (\*)**

Dicembre 2001 - Marzo 2002  
*Informazioni*, n. 24, edizione 2003  
pp. 124+1 disk; € 15,50  
ISBN 88-458-1067-4

#### **Musica e spettacoli (\*)**

anno 2000  
*Informazioni*, n. 14, edizione 2003  
pp. 168+1 disk; € 17,50  
ISBN 88-458-0757-6

#### **La produzione libraria nel 2001**

Dati definitivi  
*Informazioni*, n. 15, edizione 2003  
pp. 40+1 disk; € 11,50  
ISBN 88-458-0908-0

Le pubblicazioni con (\*) sono riportate in più settori editoriali



**Sport e attività fisiche (\*)**

anno 2000

*Informazioni*, n. 9, edizione 2003  
pp. 148+1 disk; € 15,50  
ISBN 88-458-0750-9

► **FAMIGLIA  
E SOCIETÀ**

**“A proposito di statistiche...”: la parola a bambini e insegnanti (\*)**

edizione 2003 - pp. 280; € 22,00  
ISBN 88-458-0747-9

**Cultura, socialità e tempo libero (\*)**

Dicembre 2001 - Marzo 2002  
*Informazioni*, n. 24, edizione 2003  
pp. 124+1 disk; € 15,50  
ISBN 88-458-1067-4

**La cura e il ricorso ai servizi sanitari (\*)**

anni 1999-2000

*Informazioni*, n. 7, edizione 2003  
pp. 336+1 disk; € 29,00  
ISBN 88-458-0746-0

**Famiglie, abitazioni e sicurezza dei cittadini (\*)**

Dicembre 2001 - Marzo 2002  
*Informazioni*, n. 22, edizione 2003  
pp. 120+1 disk; € 15,50  
ISBN 88-458-1062-3

**Indagini sociali telefoniche**

Metodologia ed esperienze della statistica ufficiale  
*Metodi e norme*, n. 10, edizione 2001  
pp. 248; € 15,49  
ISBN 88-458-0579-4

**Metodologia e organizzazione dell'indagine multiscopo sulla domanda turistica “Viaggi e vacanze”**

*Metodi e norme*, n. 17, edizione 2003  
pp. 168; € 12,50  
ISBN 88-458-1071-2

**Musica e spettacoli (\*)**

anno 2000

*Informazioni*, n. 14, edizione 2003  
pp. 168+1 disk; € 17,50  
ISBN 88-458-0757-6

**La sicurezza dei cittadini (\*)**

Un approccio di genere  
*Argomenti*, n. 25, edizione 2002  
pp. 116; € 10,50  
ISBN 88-458-0721-5

**Sport e attività fisiche (\*)**

anno 2000

*Informazioni*, n. 9, edizione 2003  
pp. 148+1 disk; € 15,50  
ISBN 88-458-0750-9

**Stili di vita e condizioni di salute (\*)**

anno 2001

*Informazioni*, n. 49, edizione 2002  
pp. 104+1 disk; € 14,00  
ISBN 88-458-0735-5

► **PUBBLICA  
AMMINISTRAZIONE**

**Gli assicurati alle gestioni pensionistiche invalidità, vecchiaia e superstiti (\*)**

anno 2001

*Informazioni*, n. 21, edizione 2003  
pp. 52; € 7,50  
ISBN 88-458-1061-5

**I bilanci consuntivi degli enti previdenziali (\*)**

anno 2001

*Informazioni*, n. 20, edizione 2003  
pp. 104+1 disk; € 15,50  
ISBN 88-458-1060-7

**Finanza locale: entrate e spese dei bilanci consuntivi (comuni, province e regioni)**

anno 1999

*Annuari*, n. 8, edizione 2003  
pp. 448+1 disk; € 33,00  
ISBN 88-458-1070-4

**Statistiche della previdenza e dell'assistenza sociale (\*)**

1 - I trattamenti pensionistici  
Anni 2000-2001

*Annuari*, n. 1, edizione 2003  
pp. 112+1 cd-rom; € 15,50  
ISBN 88-458-1065-8

**Statistiche delle Amministrazioni pubbliche**

anno 2000

*Annuari*, n. 2, edizione 2003  
pp. 476; € 28,00  
ISBN 88-458-1074-7

**Statistiche delle opere pubbliche (\*)**

anni 1999-2000

*Informazioni*, n. 25, edizione 2003  
pp. 28+1 disk; € 12,50  
ISBN 88-458-1068-2

► **GIUSTIZIA**

**L'attività dei tribunali per i minorenni in materia civile**

anno 2001

*Informazioni*, n. 17, edizione 2003  
pp. 104+1 disk; € 15,50  
ISBN 88-458-0910-2

**Famiglie, abitazioni e sicurezza dei cittadini (\*)**

Dicembre 2001 - Marzo 2002

*Informazioni*, n. 22, edizione 2003  
pp. 120+1 disk; € 15,50  
ISBN 88-458-1062-3

**Matrimoni, separazioni e divorzi (\*)**

anno 1999

*Annuari*, n. 12, edizione 2002  
pp. 172; € 12,50  
ISBN 88-458-0737-1

**La sicurezza dei cittadini (\*)**

Un approccio di genere  
*Argomenti*, n. 25, edizione 2002  
pp. 116; € 10,50  
ISBN 88-458-0721-5

**Statistiche giudiziarie civili**

anno 2001

*Annuari*, n. 10, edizione 2003  
pp. 268; € 20,00  
ISBN 88-458-1064-X

**Statistiche giudiziarie penali**

anno 2001

*Annuari*, n. 10, edizione 2003  
pp. 536; € 31,00  
ISBN 88-458-1066-6

**Gli stranieri e il carcere: aspetti della detenzione**

*Informazioni*, n. 19, edizione 2003  
pp. 136; € 10,50  
ISBN 88-458-1059-3

► **CONTI  
NAZIONALI**

**Contabilità nazionale**

**Tomo 1 - Conti economici nazionali - anni 1970-2001**

*Annuari*, n. 7, edizione 2003  
pp. 484; € 28,00  
ISBN 88-458-0738-X

**Valore aggiunto ai prezzi di base dell'agricoltura per regione**

anni 1997-2002

*Informazioni*, n. 23, edizione 2003  
pp. 136+1 disk; € 15,50  
ISBN 88-458-1063-1

► **LAVORO**

**Statistiche della previdenza e dell'assistenza sociale (\*)**

1 - I trattamenti pensionistici  
Anni 2000-2001

*Annuari*, n. 1, edizione 2003  
pp. 112+1 cd-rom; € 15,50  
ISBN 88-458-1065-8

### Forze di lavoro

media 2002

*Annuari*, n. 8, edizione 2003

pp. 296; € 20,00

ISBN 88-458-0755-X

### PREZZI

### Il valore della lira

dal 1861 al 2001

*Informazioni*, n. 34, edizione 2002

pp. 164; € 12,50

ISBN 88-458-0710-X

### AGRICOLTURA

### Statistiche sulla pesca e zootecnia

anno 2001

*Informazioni*, n. 27, edizione 2003

pp. 72; € 7,50

ISBN 88-458-1076-3

### INDUSTRIA

### Statistiche dell'attività edilizia

anno 2000 - dati definitivi

*Informazioni*, n. 16, edizione 2003

pp. 40+2 disk; € 12,50

ISBN 88-458-0909-9

### Statistiche delle opere pubbliche (\*)

anni 1999-2000

*Informazioni*, n. 25, edizione 2003

pp. 28+1 disk; € 12,50

ISBN 88-458-1068-2

### SERVIZI

### Metodologia e organizzazione

dell'indagine multiscopo sulla

domanda turistica "Viaggi e vacanze"

*Metodi e norme*, n. 17, edizione 2003

pp. 168; € 12,50

ISBN 88-458-1071-2

### Statistiche dei trasporti

anno 2001

*Annuari*, n. 3, edizione 2003

pp. 288; € 20,00

ISBN 88-458-1073-9

### Trasporto merci su strada

anno 2001

*Informazioni*, n. 11, edizione 2003

pp. 60+1 disk; € 12,50

ISBN 88-458-0753-3

### COMMERCIO ESTERO

### Le esportazioni dai sistemi locali del lavoro

Dimensione locale e competitività

dell'Italia sui mercati internazionali

*Argomenti*, n. 22, edizione 2002

pp. 224; € 20,00

ISBN 88-458-0729-0

### PRODOTTI CENSUARI

#### 5° Censimento generale dell'agricoltura - 22 ottobre 2000

Per i fascicoli strutturali del Censimento dell'agricoltura

sono previsti i seguenti pacchetti:

#### PACCHETTO A

1 fascicolo nazionale;

20 fascicoli regionali;

102 fascicoli provinciali;

Totale volumi pacchetto: 123 € 2.450,00

#### PACCHETTO B

1 fascicolo nazionale;

20 fascicoli regionali;

Totale volumi pacchetto: 21 € 420,00

#### PACCHETTO REGIONALE

1 fascicolo nazionale;

1 fascicolo regionale;

tutti i fascicoli provinciali della regione richiesta.

Il prezzo ed il totale dei volumi è subordinato al numero dei prodotti previsti per la regione richiesta.

#### 14° Censimento generale della popolazione e delle abitazioni - 21 ottobre 2001

##### Popolazione legale

pp. 312+1 cd-rom; € 27,00

ISBN 88-458-1069-0

## Altri prodotti e servizi

### ABBONAMENTI 2004

L'abbonamento consente di disporre di tutte le informazioni relative al settore tematico prescelto, diffuse attraverso le pubblicazioni edite nel 2004, accompagnate, ove previsto, da supporto informatico (floppy disk, cd-rom). Gli abbonati riceveranno per posta i prodotti che saranno via via pubblicati nel/i settore/i prescelto/i, editi nell'anno di sottoscrizione dell'abbonamento, ed appartenenti alle seguenti collane: *Annuari*, *Argomenti*, *Informazioni*, *Metodi e norme*, *Monografie regionali* ed *Annali di statistica*. Oltre all'abbonamento ai singoli settori editoriali è prevista la modalità di abbonamento "Tutti i settori escluso il commercio estero" che comprende tutta la produzione editoriale dell'Istituto edita nel 2004, ad esclusione dei prodotti riguardanti il commercio estero ed i censimenti. L'abbonamento all'area *Generale*, infine, comprende 11 numeri del *Bollettino mensile di statistica* e l'*Annuario statistico italiano*. Tutti coloro che sottoscriveranno un abbonamento anche ad un solo settore riceveranno, gratuitamente, una copia del "Rapporto annuale". Per meglio comprendere il sistema degli abbonamenti è possibile visionare, sul sito [www.istat.it](http://www.istat.it), l'elenco 2002 e l'elenco 2003 delle pubblicazioni inviate agli abbonati alle edizioni 2002 e 2003.

**Per sottoscrivere gli abbonamenti si può utilizzare il modulo riportato nella pagina seguente.**

### WWW.ISTAT.IT

Nel sito Internet è possibile informarsi sulla produzione editoriale più recente, richiedere prodotti e servizi offerti dall'Istat, leggere e prelevare i comunicati stampa, accedere alle Banche Dati, collegarsi con altri siti nazionali ed internazionali.

Ulteriori informazioni possono essere richieste a:

**ISTAT - Direzione Centrale per la diffusione della cultura e dell'informazione statistica - SID/D**

**Via Cesare Balbo, 16 - 00184 ROMA - Tel. 0646733278/80 - Fax 0646733477 - e-mail: [marketing@istat.it](mailto:marketing@istat.it)**

# Le librerie

Le principali pubblicazioni possono essere ordinate presso le seguenti librerie.

## **PIEMONTE-VALLE D'AOSTA**

**TORINO** - Libreria degli Uffici  
Corso Vinzaglio, 11 - Tel. 011/531207  
**TORINO** - Ebsco International Inc.  
Casella Postale 2234 - Tel. 011/2876806  
**TORINO** - Levrotto e Bella  
Corso Vittorio Emanuele II, 26  
Tel. 011/832535  
**BIELLA** - Libreria Rubik S.n.c.  
Via Palazzo di Giustizia, 17  
Tel. 015/21409  
**CUNEO** - Libreria L'ippogrifo S.a.s.  
P. Europa, 3 - Tel. 0171/67331  
**NOVARA** - Libreria Pirola  
Via A. Costa, 32 - Tel. 0321/626764  
**VERCELLI** - Libreria Gnoato Luigi  
Via Balbo, 17/a - Tel. 0161/253602  
**AOSTA** - Cartolibreria Dunoyer  
Via Trottechien, 35/b - Tel. 0165/236765

## **LOMBARDIA**

**MILANO** - Libreria concessionaria istituto poligrafico zecca dello stato S.r.l.  
P.zza Duomo, 21 - Tel. 02/865236  
**MILANO** - Libreria Sole 24 ore S.p.A.  
Via Cavallotti, 16 - Tel. 02/76021347  
**MILANO** - Libreria Hoepli  
Via Hoepli, 5 - Tel. 02/865446  
**MILANO** - Libreria Egea  
Via Bocconi, 8 - Tel. 02/58362029  
**MILANO** - Internet Bookshop Italia S.r.l.  
Via Privata Bergonzoli, 1/5  
Tel. 02/28315990  
**BERGAMO** - Libreria Enzo Rossi S.n.c.  
Via C. Paglia, 17 - Tel. 035 247507  
**BRESCIA** - Libreria Apollonio  
Piazza Paolo VI, 15 - Tel. 030/48096  
**COMO** - Cartolibreria Centrale Como  
V.le Innocenzo XI 14/a - Tel. 031/3305311  
**MANTOVA** - Libreria Adamo di Pellegrini  
Corso Umberto I, 32 - Tel. 0376/320333  
**MONZA** - Libreria Dell' Arengario  
Via Mapelli, 4 - Tel. 039/322837  
**PAVIA** - Clu  
Via S. Fermo, 3/a - Tel. 0382/354732  
**SONDRIO** - Libreria Valli  
Via Mazzini, 44 - Tel. 0342/214385  
**VARESE** - Pirola  
Via Albuzzi, 8 - Tel. 0332/231386

## **VENETO**

**VENEZIA** - Libreria Ca' Foscarina  
Via Dorsoduro, 3246 - Tel. 041/5221323  
**PADOVA** - Euganea Editoriale Com.ni S.r.l.  
Via Roma, 82 - Tel. 049/657493  
**PADOVA** - Gregoriana Libreria Editrice  
Via Roma, 31 - Tel. 049/8758455  
**PADOVA** - Libreria Progetto S.n.c.  
Via Portello 5/7 - Tel. 049/665585  
**ROVIGO** - Libreria Pavanello  
P.zza Vittorio Emanuele, 2  
Tel. 0425/24056  
**TREVISO** - Galleria del libraio S.a.s.  
Corso del Popolo, 69 - Tel. 0422/543689  
**TREVISO** - Libreria Canova  
Via Calmaggione, 31 - Tel. 0422/546253  
**VERONA** - Libreria Giuridica  
Via Della Costa, 5 - Tel. 045/594250  
**VERONA** - Libr. Giurid. Soc. Editoriale ARL  
Via della Costa, 5 - Tel. 045/584250

## **FRIULI-VENEZIA GIULIA**

**UDINE** - Coop. Libreria Universitaria  
Via Gemona, 22 - Tel. 0432/295447  
**UDINE** - Libreria R. Tarantola di G. Tavoche  
Via Vittorio Veneto, 20 - Tel. 0432/502459  
**PORDENONE** - Libreria Minerva  
V.le delle Acque - Tel. 0434/520355  
**TRIESTE** - Libreria Goliardica  
Via F. Severo, 147 - Tel. 040/568668  
**LIGURIA**  
**GENOVA** - Libreria Giuridica  
Galleria Enrico Martino, 9 - Tel. 010/565178  
**GENOVA** - Libreria F.lli Bozzi  
Via Cairoli - Rosso, 2 - Tel. 010/2461718  
**SANREMO** - Punto Ufficio  
V.le della Repubblica, 38/40  
Tel. 0184/508892  
**SAVONA** - Libreria G. B. Moneta  
Via Venezia, 16/r - Tel. 019/823895

## **EMILIA-ROMAGNA**

**BOLOGNA** - Libreria Novissima  
Via Castiglione, 1/c - Tel. 051/232329  
**BOLOGNA** - Libreria Bonomo di A. Zama  
Via Zamboni, 26/A - Tel. 051/2968469  
**BOLOGNA** - Le novità del diritto - Libreria Giuridica di Mauro Bortolini  
Via delle Tovaglie, 35/A - Tel. 051/3399048  
**BOLOGNA** - Libreria Giuridica Edinform  
Via Ercole Nani, 2/A - Tel. 051/6415580  
**CESENA** - Libreria Bettini S.a.s.  
Via Vescovado, 5 - Tel. 0574/21634  
**FERRARA** - Libreria Pasello C.  
Via Canonica 16/18 - Tel. 0532/206431  
**FORLÌ** - Libr. Univers. Giuridica Cappelli  
Via Lazzaretto, 51 - Tel. 0543/34419  
**GRANAROLO DELL'EMILIA** - L.S. di Lanfranco & Sciacca S.n.c.  
Via Badini, 17 - Tel. 051/768165  
**PIACENZA** - Libreria Internaz. Romagnosi  
Via Romagnosi, 31 - Tel. 0523/338474  
**SANT'ARCANGELO DI ROMAGNA**  
Maggioli Editore S.p.A.  
Via del Carpino, 8/10 - Tel. 0541/626727

## **TOSCANA**

**FIRENZE** - Libreria Licosa  
Via Duca di Calabria, 1/1 - Tel. 055/64831  
**FIRENZE** - Libreria del Porcellino S.r.l.  
Piazza del Mercato Nuovo, 6-7-8 R  
Tel. 055/212535  
**AREZZO** - Libreria Pellegrini  
Via Cavour, 42 - Tel. 0575/22722  
**FIESOLE** - Casalini Libri  
Via Benedetto da Maiano, 3  
Tel. 055/50181  
**LUCCA** - Libreria Sestante  
Via Garibaldi, 137/139 - Tel. 0583/496487  
**PRATO** - Libreria Gori  
Via Ricasoli, 26 - Tel. 0574/23354

## **MARCHE**

**MACERATA** - Di Linea Ufficio  
Via Roma, 60 - Tel. 0733/263931

## **LAZIO**

**ROMA** - Libreria Internaz. E. Gremese  
Via Cola di Rienzo, 136 - Tel. 06/3235367  
**ROMA** - Libreria Gabi  
Via Gabi, 30/A - Tel. 06/70452498  
**ROMA** - La Sapienza S.a.s.  
Viale Ippocrate, 158 - Tel. 06/4452786  
**CIVITAVECCHIA**  
Galleria del Libro di S. Torri  
Via Traiana, 20 - Tel. 0766/23336  
**RIETI** - Magiq 32 Omnium  
Via delle Orchidee, 4 - Tel. 0746/271838  
**ABRUZZO**  
**L'AQUILA** - Libreria Colacchi S.n.c.  
Via A. Baffle, 17-19 - Tel. 0862/25310  
**CHIETI** - Libreria De Luca  
Via Asinio Herio, 21 - Tel. 0871/330261  
**SULMONA** - Ufficio In  
Circonvallazione Occidentale, 10  
Tel. 0864/52743

## **CAMPANIA**

**NAPOLI** - Legislativa di Majolo  
Via T. Caravita, 30 - Tel. 081/5521954  
**ARIANO IRPINO** - Libr. La Cartocontabile  
Via Cardito, 3 - Tel. 0825/824110  
**SALERNO** - Libreria Professionale Lecce  
Via Guercio, 287 - Tel. 089/796230

## **CALABRIA**

**REGGIO DI CALABRIA**  
Agenzia Editoriale Falzea S.a.s.  
Viale Calabria, 60/68 - Tel. 0965/55042  
**REGGIO DI CALABRIA**  
Libreria Scientifica  
Corso Garibaldi, 154 - Tel. 0965/332279  
**COSENZA** - Agenzia edit.le Percacciuolo  
Piazza Zumbini, 66 - Tel. 0984/33260  
**COSENZA** - Libreria Domus Universitaria  
Corso Italia, 74-84 - Tel. 0984/36910

## **SICILIA**

**CATANIA** - Libreria La Cultura  
Piazza Vittorio Emanuele, 8/9  
Tel. 095/316367  
**CATANIA** - Libreria Essegici S.a.s.  
Via F. Riso, 56/60 - Tel. 095/430590  
**CATANIA** - Libreria Cefat  
P.zza Roma, 18/20 - Tel. 095/437480  
**MESSINA** - Libreria Bonanzinga  
Via dei Mille, 110 - Tel. 090/718551  
**MESSINA** - Libreria C.I.O.F.A.L.O.  
di N. Crapanzano  
Piazza Municipio, 37 - Tel. 090/675311

## **SARDEGNA**

**CAGLIARI** - La Nuova Libreria dei F.lli Cocco  
Via Dante 21/a - Tel. 070/487214  
**CAGLIARI** - Nuova F.lli Dessì di Mario S.r.l.  
Via Dante, 100/b - Tel. 070/402645  
**NUORO** - Novecento S.r.l.  
Via Manzoni, 35 - Tel. 0784/37590  
**OLBIA** - Libreria Giuridica  
Via Galvani, pal. 34 - Tel. 0789/57075  
**ORISTANO** - Libreria Mario Canu  
Corso Umberto, 19 - Tel. 0783/78723  
**SASSARI** - Mille Libri  
Via dei Mille, 11/b - Tel. 079/200230

## Abbonamenti 2004

Inviare questo modulo via fax al numero 0646733477 oppure spedire in busta chiusa a:  
**Istituto nazionale di statistica - DCDS - Commercializzazione e Marketing - Via Cesare Balbo, 16 - 00184 Roma**  
**Per ulteriori informazioni telefonare ai numeri 0646733278/79/80**

Desidero sottoscrivere i seguenti abbonamenti per l'anno 2004:

### TIPOLOGIE DI ABBONAMENTO

### PREZZI

	ITALIA EURO	ESTERO EURO
Generale (Bollettino mensile di statistica, Annuario statistico italiano)	[] 150,00	[] 170,00
Ambiente e territorio	[] 50,00	[] 55,00
Popolazione (escluso censimenti)	[] 125,00	[] 140,00
Sanità e previdenza	[] 150,00	[] 160,00
Cultura	[] 80,00	[] 90,00
Famiglia e società	[] 120,00	[] 130,00
Pubblica amministrazione	[] 110,00	[] 120,00
Giustizia	[] 60,00	[] 70,00
Conti nazionali	[] 100,00	[] 110,00
Lavoro	[] 100,00	[] 110,00
Prezzi	[] 50,00	[] 55,00
Agricoltura (escluso censimenti)	[] 50,00	[] 55,00
Industria (escluso censimenti)	[] 80,00	[] 90,00
Servizi	[] 100,00	[] 110,00
Tutti i settori (escluso commercio estero e censimenti)	[] 800,00	[] 900,00

Per un totale di \_\_\_\_\_

Eventuale sconto (a) \_\_\_\_\_

Importo da pagare \_\_\_\_\_

**Qualunque abbonamento, anche ad un solo settore, comprende l'invio di una copia del "Rapporto annuale".**

(a) Sconti ed agevolazioni: il Sistan, gli Enti pubblici e le Università usufruiscono di uno sconto del 20%.

**INDICARE SE ABBONATO ALLE EDIZIONI 2003**

#### RICHIEDENTE ABBONAMENTO

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Ente \_\_\_\_\_ Qualifica \_\_\_\_\_

Codice fiscale/ P. IVA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Indirizzo \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Prov. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

#### DESTINATARIO DEI PRODOTTI (SE DIVERSO DAL RICHIEDENTE)

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Ente \_\_\_\_\_ Indirizzo \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

#### MODALITA' DI PAGAMENTO:

Gli importi dovranno essere versati dall'acquirente, **dopo il ricevimento della fattura**, sul c/c postale n. 619007, oppure con bonifico bancario c/o la Banca Nazionale del Lavoro, **indicando con chiarezza il numero, la data della fattura ed il codice cliente**. Per i versamenti tramite bonifico bancario le coordinate sono: c/c n. 218050, ABI 01005.8, CAB 03382.9; via swift: B.N.L.I. IT RARBB, codice CIN N, codice anagrafico 63999228/j.

**GARANZIA DI RISERVATEZZA** - I dati da Lei forniti saranno utilizzati per l'esecuzione dell'ordine e per l'invio, da parte dell'Istat, di promozioni commerciali, senza alcun impegno per Lei, nel pieno rispetto della legge 675/96 del 31.12.96. In qualsiasi momento potrà far modificare o cancellare i Suoi dati con una semplice comunicazione a: **Istituto nazionale di statistica - DCDS - Commercializzazione e Marketing - Via Cesare Balbo, 16 - 00184 Roma - Tel. 0646733266/68, Fax 0646733477**

Solo se Lei non desiderasse ricevere comunicazioni barri la casella qui a fianco

## Modulo di richiesta pubblicazioni

Inviare questo modulo via **fax** al numero 0646733477 oppure **spedire in busta chiusa** a:  
**Istituto nazionale di statistica - DCDS - Commercializzazione e Marketing - Via Cesare Balbo, 16 - 00184 Roma**  
**Per ulteriori informazioni telefonare ai numeri 0646733286/74**

**Desidero ricevere le seguenti pubblicazioni:**

Prezzo	Codice ISBN	Titolo
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

**Totale** \_\_\_\_\_ **Sconto (a)** \_\_\_\_\_ **Contributo spese di spedizione (e 5,00)** **Importo da pagare** \_\_\_\_\_

(a) **Sconti ed agevolazioni:** il Sistan, gli **Enti pubblici** e le **Università** usufruiscono di uno sconto del **20%**.

**RICHIEDENTE**

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_  
 Ente \_\_\_\_\_ Qualifica \_\_\_\_\_  
 Codice fiscale/ P. IVA [ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ]  
 Indirizzo \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_  
 Prov. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_  
 E-mail \_\_\_\_\_  
 Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

**DESTINATARIO DEI PRODOTTI (SE DIVERSO DAL RICHIEDENTE)**

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_  
 Ente \_\_\_\_\_ Indirizzo \_\_\_\_\_  
 CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

**MODALITA' DI PAGAMENTO:**

Gli importi dovranno essere versati dall'acquirente, **dopo il ricevimento della fattura**, sul c/c postale n. 619007, oppure con bonifico bancario c/o la Banca Nazionale del Lavoro, **indicando con chiarezza il numero, la data della fattura ed il codice cliente**. Per i versamenti tramite bonifico bancario le coordinate sono: c/c n. 218050, ABI 01005.8, CAB 03382.9; via swift: B.N.L.I. IT RARBB, codice CIN N, codice anagrafico 6399228/j.

**GARANZIA DI RISERVATEZZA** - I dati da Lei forniti saranno utilizzati per l'esecuzione dell'ordine e per l'invio, da parte dell'Istat, di promozioni commerciali, senza alcun impegno per Lei, nel pieno rispetto della legge 675/96 del 31.12.96. In qualsiasi momento potrà far modificare o cancellare i Suoi dati con una semplice comunicazione a: **Istituto nazionale di statistica - DCDS - Commercializzazione e Marketing - Via Cesare Balbo, 16 - 00184 Roma - Tel. 0646733266/68, Fax 0646733477**

Solo se Lei non desiderasse ricevere comunicazioni barri la casella qui a fianco

# PIÙ INFORMAZIONI. PIÙ VICINE A VOI.

## *I Centri d'Informazione Statistica*

Per darvi più servizi e per esservi più vicino l'Istat ha aperto al pubblico una rete di Centri d'Informazione Statistica che copre l'intero territorio nazionale. Oltre alla vendita di prodotti informatici e pubblicazioni, i Centri rilasciano certificati sull'indice dei prezzi, offrono informazioni tramite collegamenti con le banche dati del Sistema Statistico Nazionale (Sistan) e dell'Eurostat (Ufficio di Statistica della Comunità Europea), forniscono elaborazioni statistiche "su misura" ed assistono i laureandi nella ricerca e selezione dei dati.

Presso i Centri d'Informazione Statistica, semplici cittadini, studenti, ricercatori, imprese e operatori della pubblica amministrazione troveranno assistenza qualificata ed un facile accesso ai dati di cui hanno bisogno. D'ora in poi sarà più facile conoscere l'Istat e sarà più facile per tutti gli italiani conoscere l'Italia. Per gli orari di apertura al pubblico consultare il sito [www.istat.it](http://www.istat.it) nella pagina "Prodotti e servizi".

**ANCONA** *Corso Garibaldi, 78*  
Telefono 071/203189 Fax 071/52783

**BARI** *Piazza Aldo Moro, 61*  
Telefono 080/5240762 Fax 080/5213856

**BOLOGNA** *Galleria Cavour, 9*  
Telefono 051/266275 Fax 051/221647

**BOLZANO** *Viale Duca d'Aosta, 59*  
Telefono 0471/414000 Fax 0471/414008

**CAGLIARI** *Via Firenze, 17*  
Telefono 070/34998700 Fax 070/34998732

**CAMPOBASSO** *Via G. Mazzini, 129*  
Telefono 0874/69143 Fax 0874/60791

**CATANZARO** *Viale Pio X, 116*  
Telefono 0961/507629 Fax 0961/741240

**FIRENZE** *Via Santo Spirito, 14*  
Telefono 055/23933318 Fax 055/288059

**GENOVA** *Via San Vincenzo, 4*  
Telefono 010/58497201 Fax 010/542351

**MILANO** *Via Fieno, 3*  
Telefono 02/806132460 Fax 02/806132304

**NAPOLI** *Via G. Verdi, 18*  
Telefono 081/5802046 Fax 081/5513533

**PALERMO** *Via Empedocle Restivo, 102*  
Telefono 091/72909115 Fax 091/521426

**PERUGIA** *Via Cesare Balbo, 1*  
Telefono 075/34091 Fax 075/30849

**PESCARA** *Via Caduta del Forte, 34*  
Telefono 085/44120510/12 Fax 085/421651

**POTENZA** *Via del Popolo, 4*  
Telefono 0971/411350 Fax 0971/36866

**ROMA** *Via Cesare Balbo, 11/a*  
Telefono 06/46733102 Fax 06/46733101

**TORINO** *Via Alessandro Volta, 3*  
Telefono 011/5612414 Fax 011/535800

**TRENTO** *Via Brennero, 316*  
Telefono 0461/497801 Fax 0461/497813

**TRIESTE** *Via Cesare Battisti, 18*  
Telefono 040/6702500 Fax 040/370878

**VENEZIA-MESTRE** *Corso del Popolo, 23*  
Telefono 041/5070811 Fax 041/940055

## *La Biblioteca Centrale*

È la più ricca biblioteca italiana in materia di discipline statistiche ed affini. Il suo patrimonio, composto da oltre 500.000 volumi e 2.700 periodici in corso, comprende fonti statistiche e socio-economiche, studi metodologici, pubblicazioni periodiche degli Istituti nazionali di statistica di tutto il mondo, degli Enti internazionali e dei principali Enti ed Istituti italiani ed esteri. È collegata con le principali banche dati nazionali ed estere. Il catalogo informatizzato della biblioteca è liberamente consultabile in rete sul sito Web dell'Istat alla voce Biblioteca ([www.istat.it](http://www.istat.it)).

Oltre all'assistenza qualificata che è resa all'utenza in sede, è attivo un servizio di ricerche bibliografiche e di dati statistici a distanza, con l'invio dei risultati per posta o via fax, cui i cittadini, gli studenti, i ricercatori e le imprese possono accedere.

Sono a disposizione dell'utenza due sale di consultazione: sala per ricerche veloci al piano terra (lunedì-venerdì ore 9.00-13.00); sala studio al secondo piano (lunedì-venerdì ore 9.00-18.00)

**ROMA** *Via Cesare Balbo, 16* Telefono 06/4673.2380 Fax 06/4673.2617

**E-mail:** [biblio@istat.it](mailto:biblio@istat.it)

**Orario:** Piano terra da lunedì a venerdì 9.00 - 13.00  
Piano secondo da lunedì a venerdì 9.00 - 18.00



## **Cultura**

### La produzione libraria nel 2002

#### *Dati definitivi*

La rilevazione dei dati sulla produzione libraria viene realizzata annualmente dall'Istat intervistando le case editrici, i centri di studio e gli altri enti che svolgono attività editoriale. Costituiscono oggetto di rilevazione tutte le opere librarie, di almeno cinque pagine, pubblicate nel corso dell'anno di riferimento dell'indagine, con esclusione di cataloghi, listini prezzi, orari ferroviari, elenchi telefonici, ed altre pubblicazioni di carattere propagandistico e pubblicitario. L'indagine è svolta sulla base delle indicazioni dell'Unesco relative alle statistiche sulla produzione libraria. Le informazioni rilevate riguardano il numero di copie di ciascuna opera, il numero dei volumi di cui si compone, il tipo di edizione (prima, successiva, ristampa), il genere (scolastico, per ragazzi, altro genere), la materia trattata, la lingua di pubblicazione, l'eventuale traduzione, il numero delle pagine, il prezzo e il tipo di editore. I dati sono disponibili anche in formato elettronico nelle pagine Web del sito dell'Istat, all'indirizzo [www.istat.it](http://www.istat.it).

21012004022000000

ISBN 88-458-1131-X



9 788845 811319

€ 7,50